

## Attentes pour la première colle de français :

Analyse suivie d'un commentaire (réflexion organisée et argumentée) d'un court texte de réflexion en rapport avec le thème au programme. Le texte est à retirer auprès du professeur la séance qui précède la colle ou sur Cahier Prépa.

*Préparation maison ; 30 minutes de passage : 15 à 20 minutes de parole, 5 à 10 minutes d'entretien*

I/ Premier exercice : durant 8 à 10 minutes, il s'agit d'abord de faire **l'analyse** objective du texte en abordant les points suivants :

En *introduction* : présentation du passage, de l'auteur si nécessaire, du contexte culturel, historique, philosophique, littéraire, *selon le texte*. Thème, problème et thèse sont brièvement exposés. Le plan général du passage est nettement et succinctement dégagé (s'aider des numéros de lignes).

Un *développement* expose ensuite l'argumentation de la page au fil (linéaire) des grandes étapes du texte : reformulation et clarification des idées, mise en évidence des étapes ou enchaînements logiques des idées (thèses, arguments, exemples) de l'auteur et, au besoin, de procédés mis en œuvre, clarification de l'implicite (pourquoi tel ou tel argument d'autorité, tel ou tel argument, tel ou tel exemple).

Enfin, une rapide *conclusion* expose l'intérêt du passage et ses enjeux.

*Critères d'évaluation* : saisie de l'essentiel, utilisation du vocabulaire de l'analyse, citations constantes du texte étudié, indication des numéros de lignes, correction et clarté de l'expression, dynamisme de la communication (il s'agit donc d'éviter de lire l'intégralité de son brouillon de préparation).

II/ Deuxième exercice : **commentaire ou exposé** en 8 à 10 minutes. Après une transition nettement exprimée, problématisation à partir de la thèse ou d'une citation extraite du texte en rapport avec le thème au programme. Après l'annonce d'un plan général en 2 ou 3 parties, développement d'une réflexion personnelle organisée, argumentée et justifiée au moyen des œuvres au programme (les livres au programme sont ouverts sur les passages exploités / cités / commentés).

*Critères d'évaluation* : clarté du propos, exploitation du cours, des œuvres au programme, culture personnelle, conduite organisée du commentaire, esprit critique, capacité à problématiser nettement et à justifier avec précision à l'aide des œuvres la thèse discutée.

III/ 8/10 mn de questions et reprises. Une question sur le vocabulaire présent dans le texte analysé peut être posée.

*Critères d'évaluation* : capacité à s'exprimer, dialoguer, répondre, reformuler, débattre, développer, justifier, nuancer.