# Verbe + verbe en -ing

I love watching you. We hate travelling.

Seuls les verbes let, help, make et have peuvent être suivis de la base verbale (you make me laugh). Dans les autres cas, lorsque deux verbes se suivent, le second se présente soit sous la forme V-ing, soit sous la forme to + verbe.

#### Valeur de V-ing

Avec V-ing, le locuteur parle d'une expérience déjà vécue, d'une action déjà commencée ou d'un projet déjà envisagé.

expérience déjà vécue	action déjà commencée	projet envisagé
I love watching you. J'adore te regarder.	Stop lying! Arrête de mentir !	He is considering moving. Il envisage de déménager.

B

# Principaux verbes ou expressions suivis de V-ing

1 Verbes qui s'appuient sur une expérience vécue : acknowledge (reconnaître), can't bear (ne pas supporter), enjoy (prendre plaisir à), miss (s'ennuyer de), spend time (passer du temps à), **be worth** (valoir la peine de) (tableau 27 → p. 189).

This idea is worth considering.

Cette idée vaut la peine d'être méditée.

Verbes qui décrivent une action déjà commencée : finish (finir), give up (cesser de, abandonner), keep on (continuer à), stop (arrêter) (tableau 27 → p. 189).

The lecturer stopped talking when there was no one left.

Le conférencier s'est arrêté de parler quand il n'y a plus eu personne.

3 Verbes qui signalent du déjà envisagé : avoid (éviter), consider (envisager), involve (impliquer), *prevent* (empêcher), *suggest* (suggérer) (tableau 27 → p. 189).

Can you imagine spending ten years of your life with him?

Peux-tu imaginer de passer dix ans de ta vie avec lui?

• Les verbes acknowledge / admit / appreciate / imagine / suggest peuvent également être suivis de that + proposition.

C

# Verbes de perception

Les verbes de perception comme feel (ressentir), hear (entendre), listen (écouter), notice (remarquer), see (voir), watch (regarder) sont suivis soit de V-ing, soit de la base verbale. Avec V-ing, on se focalise sur un moment de l'action. Avec la base verbale, l'action est perçue dans sa globalité. Si l'action est interrompue, on préfère logiquement employer V-ing.

I saw the lady cross the street/crossing the street.

J'ai vu la dame traverser la rue/pendant qu'elle traversait la rue. [Je l'ai vue traverser entièrement la rue./Je l'ai vue dans l'action de traverser.]

# Anoter

Les verbes start/begin (commencer), continue (continuer) et intend (avoir l'intention de) sont suivis soit de V-ing, soit de to + verbe.

I started learning/to learn English when I was seven.

J'ai commencé à apprendre l'anglais quand j'avais sept ans.

# Les propositions en V-ing

I love reading in bed. Reading in bed is my favourite activity.

Les propositions en V -ing sont soit complément, soit sujet.

I love reading magazines.

[proposition en V-ing complément]

J'adore lire des magazines.

Reading magazines is my husband's favourite activity.

[proposition en V-ing sujet]

Lire des magazines est l'activité préférée de mon mari.

A

### Présence d'un sujet dans la proposition en V-ing

Si la proposition en V-ing a un sujet, il peut être sous la forme complément (John, him, her son) ou au génitif (John's, his, her son's). La forme complément est plus fréquente, surtout à l'oral.

I don't mind him (John) going out with Sarah.

[proposition en V-ing]

I don't mind his (John's) going out with Sarah.

Cela ne me dérange pas qu'il (que John) sorte avec Sarah.

Mrs Spike can't understand her son/her son's behaving like that.

Mrs Spike ne comprend pas que son fils agisse comme ça.

Lorsque la proposition en V-ing est sujet du verbe de la proposition principale, on préfère employer le génitif.

<u>Ken's (His) marrying Barbie</u> didn't surprise anyone. [Him marrying est très oral.] [proposition sujet]

Le fait que Ken épouse Barbie n'a surpris personne.

B

## Préposition + proposition en V-ing

On emploie V-ing après les prépositions, y compris après to quand to est préposition (tableau 28 → p. 189).

We look forward to seeing you soon.

She left without saying goodbye.

Nous nous réjouissons de vous voir bientôt.

Elle est partie sans dire au revoir.

Quand on emploie un nom ou un pronom après la préposition, il apparaît soit sous la forme complément (Ken, him), surtout à l'oral, soit au génitif (Ken's, his).

I was angry at Ken/him (ou Ken's/his) marrying Barbie.

J'étais en colère que Ken épouse Barbie.

C

## Expression de la cause ou de la simultanéité

Certaines propositions en V-ing expriment la cause ou la simultanéité. Elles ne sont pas remplaçables par un nom.

Having eaten more than usual, I felt sick. [cause]

Comme j'avais mangé plus que d'habitude, j'avais mal au cœur.

Hilary was sitting at the dressing table, brushing her hair. [simultanéité]

Hilary était assise à sa coiffeuse et se brossait les cheveux.