

■ VRAI FAUX

- 1) Vrai (par exemple, onde sur une corde dépend de la nature de la corde via sa masse linéique ou sa tension ; idem, le son dans un gaz ou un solide n'a pas la même célérité).
- 2) Faux (renversement de l'allure du signal).
- 3) Faux (décomposition en série de Fourier pour tout signal périodique).
- 4) Vrai : $\cos\left(2\pi ft - \frac{2\pi}{\lambda}x\right) = \cos(\omega t - kx) = \cos\left(\omega\left(t - \frac{x}{c}\right)\right)$; on retrouve la forme caractéristique des signaux se propageant vers les x croissants ; idem pour le terme en $x - ct$.
- 5) Vrai, l'amplitude est une constante indépendante de la variable d'espace x .
- 6) Faux ($\lambda = cT$).
- 7) Faux (condition pour des signaux en phase : la distance les séparant doit être un multiple entier de λ : $|x_M - x_N| = m\lambda$; $m \in \mathbb{N}$).

■ A SAVOIR FAIRE

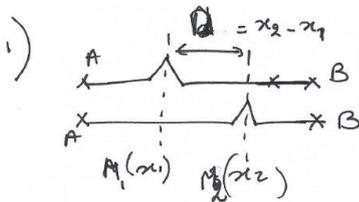
Exercice 1. Vocabulaire (Oral ATS – A. Leuridan)

onde transversale (déplacement du point perpendiculaire à la direction de propagation de l'onde) ;
 onde progressive ; onde plane loin de la source, circulaire près de la source.

Exercice 2. Célérité d'une onde sur une corde

$$c = 370 \text{ m} \cdot \text{s}^{-1}$$

Exercice 3. Célérité d'une onde progressive



La distance D est parcourue en $\Delta t = t_2 - t_1$
 avec $D = c \Delta t$ soit $c = \frac{D}{\Delta t}$
 A.N. : $c = 10 \text{ m} \cdot \text{s}^{-1}$

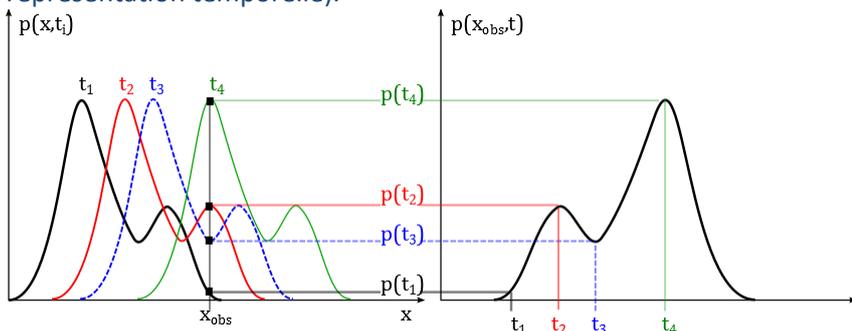
Exercice 4. Passage d'une représentation spatiale à une représentation temporelle

Longueur de la perturbation, entre front et queue de perturbation : $L = x_f - x_i$ (cf échelle 1 m sur schéma)

Durée de la perturbation : $\Delta t = \frac{L}{v}$ avec $v = 1,5 \cdot 10^3 \text{ m} \cdot \text{s}^{-1}$.

Évolution temporelle

Le front de la perturbation (à droite sur la représentation spatiale) arrive en premier (à gauche sur la représentation temporelle).



Exercice 5. Nœuds et ventres

Positions x_N des nœuds telles que $\forall t, y(0, t) = 0$ avec $y(x, t) = A \sin(\omega t + \varphi) \sin(kx)$, soit $\sin(kx_N) = 0$
d'où $kx_N = 0[\pi]$

Les différents nœuds ont alors comme positions $kx_{N,p} = p\pi$ avec $p \in \mathbb{Z}$ soit $\frac{2\pi}{\lambda} x_{N,p} = p\pi$ ou encore $x_{N,p} = \frac{p\lambda}{2}$

Distance entre deux nœuds successifs : $x_{N,p+1} - x_{N,p} = \frac{\lambda}{2}$. Tout fuseau a une taille de $\frac{\lambda}{2}$.

Positions x_v des ventres telles que l'amplitude $\mathcal{A}(x) = |A \sin(kx)|$ soit maximale soit $\sin(kx_v) = \pm 1$,

d'où $kx_v = \frac{\pi}{2}[\pi]$

Les différents nœuds ont alors comme positions $kx_{v,p} = \frac{\pi}{2} + p\pi = \frac{\pi}{2}(1 + 2p)$ avec $p \in \mathbb{Z}$ soit $\frac{2\pi}{\lambda} x_{v,p} = \frac{\pi}{2}(1 + 2p)$ ou encore $x_{v,p} = \frac{\lambda}{4} + \frac{p\lambda}{2}$

Distance entre deux ventres successifs : $x_{v,p+1} - x_{v,p} = \frac{\lambda}{2}$.

Distance entre un nœud et une ventre successifs : $\frac{\lambda}{4}$

Exercice 6. Modes propres

Deux conditions aux limites : $\forall t, y(0, t) = 0$ et $\forall t, y(L, t) = 0$

Avec $y(x, t) = A \cos(\omega t + \varphi) \cos(kx + \psi)$, les conditions aux limites donnent : $\cos(\psi) = 0$ (1) et $\cos(kL + \psi) = 0$ (2)

(1) $\Rightarrow \psi = \pm \frac{\pi}{2}$ et (2) $\Rightarrow \cos(kL \pm \frac{\pi}{2}) = 0 \Rightarrow \sin(kL) = 0 \Rightarrow k_n L = n\pi$, avec n entier

Modes propres : avec $n \in \mathbb{N}$, $L = n \frac{\lambda_n}{2}$; $k_n = \frac{2\pi}{\lambda_n} = n \frac{\pi}{L}$; $\lambda_n = cT_n = \frac{c}{f_n} = \frac{2L}{n}$; $f_n = n \frac{c}{2L}$; $\omega_n = 2\pi f_n = n \frac{\pi c}{L}$;

Exercice 7. Caractéristiques d'une onde stationnaire

$y(x, t) = Y_0(x) \sin(\omega t)$ doit être solution de l'équation de d'Alembert : $\frac{\partial^2 y}{\partial x^2} - \frac{1}{v^2} \frac{\partial^2 y}{\partial t^2} = 0$

$\frac{\partial^2}{\partial x^2}(Y_0(x) \sin(\omega t)) = \frac{d^2 Y_0}{dx^2} \sin(\omega t)$ et $\frac{\partial^2}{\partial t^2}(Y_0(x) \sin(\omega t)) = -\omega^2 Y_0(x) \sin(\omega t)$ d'où

$$\frac{d^2 Y_0}{dx^2} \sin(\omega t) - \frac{1}{v^2} \times (-\omega^2) Y_0(x) \sin(\omega t) = 0$$

soit

$$\left(\frac{d^2 Y_0}{dx^2} + \frac{\omega^2}{v^2} Y_0(x) \right) \sin(\omega t) = 0$$

ceci devant être vrai à chaque instant, on en déduit que $Y_0(x)$ est solution de l'équation

$$\boxed{\frac{d^2 Y_0(x)}{dx^2} + k^2 Y_0(x) = 0 \text{ avec } k = \frac{\omega}{v}}$$

Les solutions de l'équation précédente sont de la forme : $Y_0(x) = A \cos(kx + \varphi)$ avec A et φ deux constantes.

Exercice 8. Corde de guitare * ou **

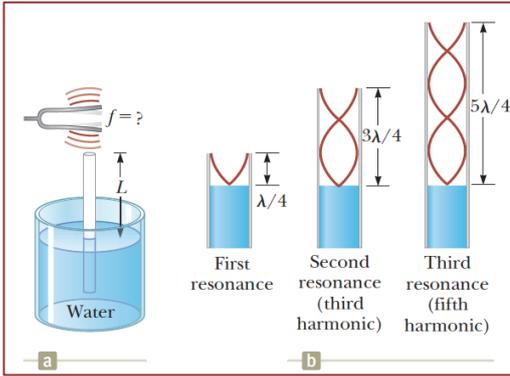
Note la plus grave donnée par la fréquence du fondamental, tel que $L = \frac{\lambda_1}{2} = \frac{c}{2f_1}$ avec $c = \sqrt{\frac{T}{\mu}} = \sqrt{\frac{TL}{m}}$ et $m = \rho V = \frac{\rho L \pi \Phi^2}{4}$

$$f_1 = \frac{1}{2L} \sqrt{\frac{TL}{m}} = \frac{1}{2L} \sqrt{\frac{4T}{\rho \pi \Phi^2}} \quad \text{AN : } f_1 \approx 330 \text{ Hz : Mi3}$$

Exercice 9. Modes de la corde de Melde

4 fuseaux pour $f = 44 \text{ Hz} = f_4 = 4f_1$ d'où fondamental (1 fuseau) $f_1 = 11 \text{ Hz}$: 5 fuseaux pour $f_5 = 55 \text{ Hz}$

Exercice 10. Mesure de la fréquence d'un diapason



Cf. Schéma : représentation des variations de déplacement latéral ou de vitesse : tuyau fermé (fermé à une extrémité et ouverte à l'autre)

Remarque : un mode dont la fréquence serait un multiple pair de la fréquence fondamentale ne pourrait présenter à la fois un nœud de déplacement à une extrémité et un ventre de déplacement à une autre extrémité ; un tel instrument ne peut donc admettre que des harmoniques de rang impair.

Ainsi, le 3^{ème} mode d'un tuyau fermé correspond au 5^{ème} harmonique.

Le 1^{er} mode : va correspondre à $L = \frac{\lambda_1}{4} = \frac{c}{4f_1}$ ouvert à l'autre

soit $f_1 = \frac{c}{4L}$

Puis le 2nd mode : $L = \lambda_2 \times \frac{3}{4} = \frac{3}{4} \lambda_2 = c \times \frac{3}{4} f_2$ et $f_2 = \frac{4 \times 3}{4L}$

fréquences de résonance d'un tuyau fermé : $f_n = \frac{n c}{4L}$

(le deuxième mode correspond alors à la 3^{ème} harmonique).

avec $n = 1, 3, 5, \dots$
(ou $n = 2p + 1, p \in \mathbb{N}$)

Rmq : cas d'un tuyau ouvert : fréquence fondamentale

la fréquence fondamentale est le double de celle d'un tuyau fermé.

by $\frac{\lambda_1}{2} = L$ soit $f_1 = \frac{c}{2L}$

De plus, tous les harmoniques sont possibles : $f_n = \frac{n c}{2L}$
($n \frac{\lambda_n}{2} = L$) $n \in \mathbb{N}$

⊙ bien faire la distinction entre harmoniques n , by $f_n = n f_1$, et modes, numérotés successivement à partir de 1.

Remarques : 1) atténuation très rapide en l'absence de source d'excitation (cf. réflexion très partielle aux extrémités ouvertes).
2) La réflexion a en réalité lieu légèrement à l'extérieur.

1^{ère} résonance = mode 1 = mode fondamental : $h_1 = \frac{\lambda_1}{4}$

Soit $f_1 = \left(\frac{4h_1}{c}\right)^{-1}$ A.N. $f_1 \approx 450 \text{ Hz}$ avec $h_1 \approx 18,5 \text{ cm}$

Idem : avec la 2^{ème} résonance : $h_2 = \frac{\lambda_2}{4} + \frac{\lambda_2}{2} = \frac{3}{4}\lambda_2 = \frac{3}{4}\frac{c}{f_2}$

Soit $f_2 = \frac{3c}{4h_2}$ $f_2 \approx 443 \text{ Hz}$ avec $h_2 \approx 57,5 \text{ cm}$.

\Rightarrow solutions approchées (cf corrections d'extrémités)

+ précis : $\frac{f_2}{2} = h_2 - h_1 = \frac{c}{2f}$ soit $f = \frac{c}{2(h_2 - h_1)}$ A.N. : $f \approx 440 \text{ Hz}$

EXERCICES

Exercice 11. Vitesses du son * ou **

L'explosion a lieu à une distance d du dispositif d'écoute.

Le son met dans l'air un temps t_1 pour arriver au dispositif d'écoute tel que $t_1 = \frac{d}{c_1}$, et il met dans l'eau un temps t_2 tel que $t_2 = \frac{d}{c_2}$.

Le décalage de temps $\Delta t = t_1 - t_2 = \frac{d}{c_1} - \frac{d}{c_2} = d \left(\frac{c_2 - c_1}{c_1 c_2} \right)$, soit $d = \Delta t \left(\frac{c_1 c_2}{c_2 - c_1} \right)$ A.N. $d = 1,1 \text{ km}$

Exercice 12. Propagation d'une onde

a) $c = \sqrt{\frac{F}{\mu}}$ $\mu =$ masse linéique (par unité de longueur) en $\text{kg}\cdot\text{m}^{-1}$

$$[c] = [L] \cdot [T]^{-1} \quad \text{et} \quad \left[\frac{F}{\mu} \right] = \frac{[F]}{[M]} [L] = \frac{[M] [L]^2 [T]^{-2}}{[M]}$$

d'où $\left[\sqrt{\frac{F}{\mu}} \right] = [L] \cdot [T]^{-1}$: homogène.

b) $c = \sqrt{\frac{F}{\mu}} = \sqrt{\frac{F}{m/L}} = c$ A.N. : $c = \sqrt{\frac{100}{0,5 \times \frac{1}{5}}} = 10 \text{ m}\cdot\text{s}^{-1} = c$

La valeur déterminée expérimentalement concorde avec celle donnée via la théorie.

3) a) La durée de la perturbation $\tau = 30 \text{ ms}$ (largeur temporelle)

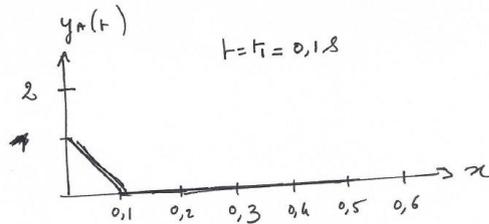
(cette largeur temporelle se traduit par une largeur spatiale δ)

$$\delta = c \tau \quad (\text{distance parcourue sur la corde pendant } \tau).$$

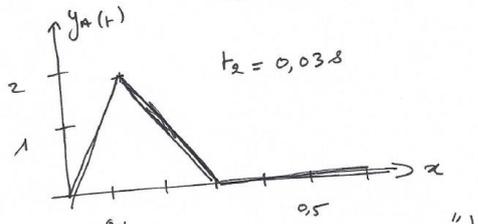
A.N. : $\delta = 10 \times 30 \cdot 10^{-3} = 0,3 \text{ m} = \delta$.

b) à $t_1 = 0,1 \text{ s}$, la perturbation a parcouru la longueur $L_1 = ct_1 = 0,1 \text{ m}$

On a donc :

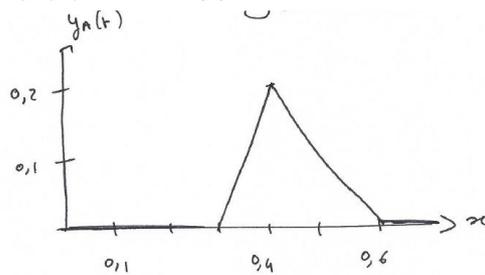


$$L_2 = c t_2 = 0,3 \text{ m} = \delta$$

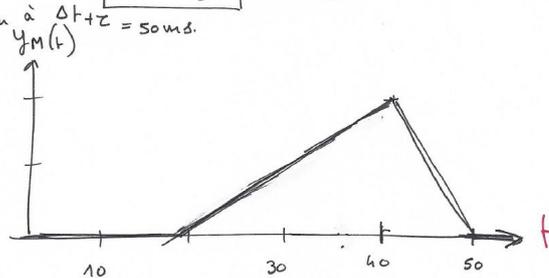


(?) à "conversion"!

$$L_3 = c t_3 = 0,6 \text{ m}$$



c) Au point M à $x_M = 0,20 \text{ m}$ de A : le début de la perturbation arrive avec un retard $\Delta t = \frac{x_M}{c} = 0,02 \text{ s}$ soit avec $\tau = 30 \text{ ms}$
 fin de la perturbation à $\Delta t + \tau = 50 \text{ ms}$.



Exercice 13. Onde sinusoïdale le long d'une corde **

1) et 4) A $t > 0$, l'onde progresse, donc le premier sommet se dirige de P vers Q, soit P ↘, tandis que Q ↗ (variations dans la direction verticale : onde transversale). De la même manière, on a R, S ↗, T, U, V, ↘, W ↗.

2) P correspond à un maximum ; par conséquent, la distance entre P et la position d'équilibre de la corde correspond à l'amplitude, d'où $A = 1 \text{ cm}$.

La longueur d'onde étant la période spatiale, $\lambda = 2RT = 10 \text{ cm}$.

3) $\lambda = cT_0$ soit $T_0 = 20 \text{ ms}$ et $f_0 = \frac{1}{T_0} = 50 \text{ Hz}$

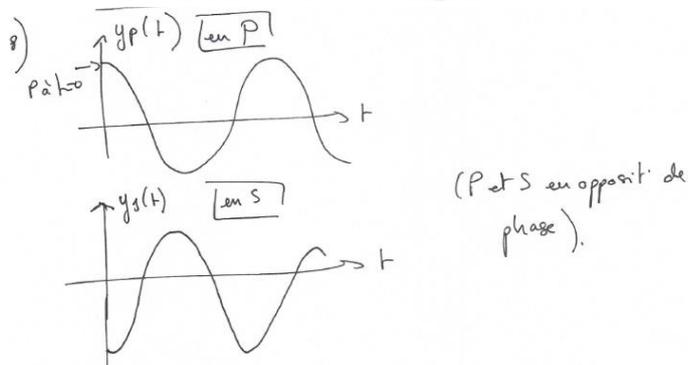
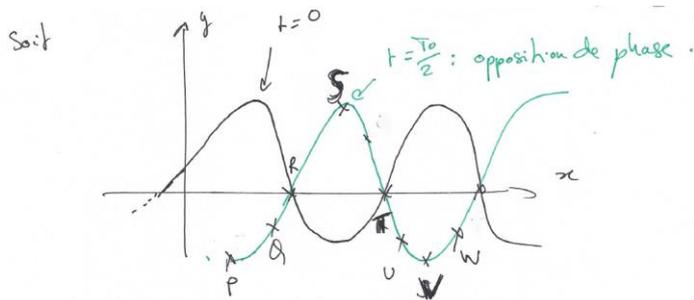
5) Points qui vibrent en phase : En un point $M(x)$, on a $y(x, t) = A \cos(\omega t - kx + \varphi_0)$.

Déphasage entre deux points : $\Delta\varphi_{2/1} = \varphi_0 - kx_2 - \varphi_0 + kx_1 = k(x_1 - x_2) = \frac{2\pi}{\lambda}(x_1 - x_2)$

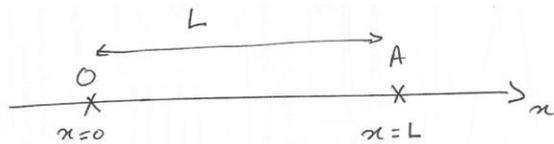
Points en phase si $\Delta\varphi_{2/1} = k \times 2\pi$ soit $\lambda = k(x_1 - x_2)$ avec $k \in \mathbb{Z}$, d'où Q et W, P et V, sont en phase (R et T en opposition de phase)

6) Points P et S tels que $(x_1 - x_2) = \frac{\lambda}{2}$ soit $\Delta\varphi_{2/1} = \pi$: vibration en opposition de phase

7) $\tau = \frac{T}{2}$; la corde s'est déplacée de $\delta = c\tau = \frac{cT}{2} = \frac{\lambda}{2}$



Exercice 14. Instruments à corde * ou **



$$y(x,t) = b \sin\left(\frac{\omega x}{c}\right) \sin(\omega t)$$

1) Equation d'une onde stationnaire avec séparation des variables x et t ,
forme $y(x,t) = F(x) g(t)$.

$$y(x,t) = \pm A(x) \sin(\omega t) \quad \text{avec} \quad A(x) = |b \sin\left(\frac{\omega x}{c}\right)|$$

↑
fonction sinusoïdale avec modulation de l'amplitude en fonction de la position dans l'espace (abscisse x)

Conditions aux limites : $\forall t, y(0,t) = 0$ et $y(L,t) = 0$.

Condition 1) : pour $x=0$, $\sin\left(\frac{\omega x}{c}\right) = 0 \quad \forall t$, soit $y(0,t) = 0 \quad \forall t$: elle est bien vérifiée.

Condition 2) : pour $x=L$, $y(L,t) = b \sin\left(\frac{\omega L}{c}\right) \sin(\omega t)$,

et $y(L,t) = 0 \quad \forall t$ ssi valeurs particulières de ω :
elle n'est pas vérifiée a priori avec la simple donnée de $y(x,t)$.

2) Pulsations propres ω_n possibles : celles vérifiant la condition 2)
soit ω_n tq $\forall t \quad y(L,t) = 0 \Leftrightarrow \sin\left(\frac{\omega_n L}{c}\right) = 0$

$$\Leftrightarrow \left[\frac{\omega_n L}{c} = n \pi \right] \quad n \in \mathbb{N}^*$$

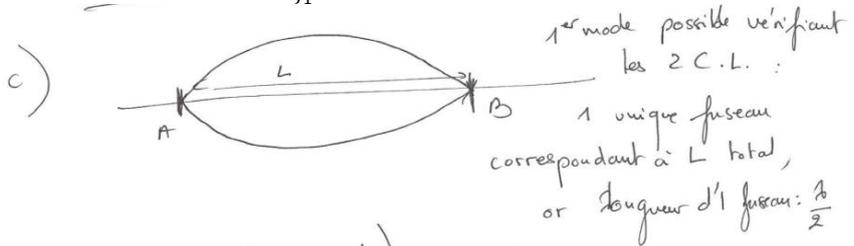
Soit $\omega_1 = \frac{\pi c}{L}$ $\omega_2 = \frac{2\pi c}{L}$ $\omega_n = \frac{n\pi c}{L}$ $n \in \mathbb{N}^*$

3) a) $c = \sqrt{\frac{T}{\rho}}$ or $T = 100 \text{ N}$, $\rho = \frac{m}{L} = \frac{\rho V}{L} = \frac{\rho L \pi d^2}{4L}$

soit $\rho = \frac{4}{\pi d^2}$ d'où $\rho = 0,356 \text{ g.m}^{-1}$

et $c = 4,24 \text{ m.s}^{-1}$

b) Mode fondamental : $n = 1$; $\omega_1 = \frac{\pi c}{L} = 2\pi f_1$ $f_1 = \frac{c}{2L}$ et $L = \frac{\lambda_1}{2}$ (un seul fuseau sur la longueur totale L)
 A.N. : $f_1 = 330 \text{ Hz}$ $\lambda_1 = \frac{c}{f_1} = 2L = 1,28 \text{ m}$



(d distance entre 2 nœuds).

4) On a vu que la fréquence fondamentale était $f_1 = \frac{c}{2L}$

Donc plus la longueur L diminue, plus la fréquence fondamentale f_1 augmente, plus l'instrument joue des notes aigues ; or les cordes d'un violon sont nettement plus courtes que celles d'une contrebasse.

Exercice 15. Corde vibrante et rayon d'une sphère (A. Leuridan)

Premier cas : tension de la corde $F_0 = mg$, avec célérité de l'onde $c = \sqrt{\frac{F_0}{\mu}} = \sqrt{\frac{mg}{\mu}}$. De plus, mode propre de rang 2 tel que $L = \lambda = cT$ avec T période de la lame vibrante.

Sphère totalement immergée dans l'eau ; en raison de la poussée d'Archimède, $F'_0 = \left(m - \frac{4}{3}\pi r^3 \rho_{eau}\right)g$.

mode propre de rang 5, soit $L = 5 \frac{\lambda'}{2} = \frac{5}{2} c'T$ avec T période de la lame vibrante inchangée, et $c' = \sqrt{\frac{F'_0}{\mu}} = \sqrt{\frac{\left(m - \frac{4}{3}\pi r^3 \rho_{eau}\right)g}{\mu}}$.

Finalement, $\frac{L}{T} = cte \Rightarrow c = \frac{5}{2} c' \Leftrightarrow \sqrt{\frac{mg}{\mu}} = \frac{5}{2} \sqrt{\frac{\left(m - \frac{4}{3}\pi r^3 \rho_{eau}\right)g}{\mu}}$ d'où $r = \left(\frac{3}{4\pi} \frac{21}{25} \frac{m}{\rho_{eau}}\right)^{1/3} = 7,4 \text{ cm}$

EXERCICES COMPLEMENTAIRES

Exercice 16. Vibrations en phase

$|x_M - x_N|$ doit être un multiple de λ .

Exercice 17. Autour des équations d'onde * ou **

- 1) $y(x, t) = 0,05 \sin \left[\frac{\pi}{2} (10x - 40t) - \frac{\pi}{4} \right] = 0,05 \sin \left[(5\pi x - 20\pi t) - \frac{\pi}{4} \right]$;
 de la forme $y(x, t) = A \sin(kx - \omega t + \varphi)$ forme caractéristique d'une onde sinusoïdale progressive (unidimensionnelle dans le sens des x croissants)

Par identification : $\begin{cases} k = 5\pi = \frac{2\pi}{\lambda} \\ \omega = 20\pi = 2\pi f \end{cases}$ d'où $\lambda = 0,4 \text{ m}$ et $f = 10 \text{ Hz}$

Vitesse de propagation : $c = \frac{\lambda}{T} = \lambda f = 4 \text{ m/s}$

2) A) $\sigma = \frac{f}{v} = 0,25 \text{ m}^{-1} = 2,5 \cdot 10^{-3} \text{ cm}^{-1}$ $\omega = 2\pi f = 31,4 \frac{\text{rad}}{\text{s}}$.

b) Onde unidirectionnelle progressive dans le sens des x croissants, équation de la forme : $y(x, t) = A \sin(\omega t - kx + \varphi_0)$
 et $k = \frac{2\pi}{\lambda} = 2\pi\sigma$: $y(x, t) = A \sin(2\pi(ft - \sigma x) + \varphi_0)$

De plus, à $t = 0$ en $x = 0, y = 0 \Rightarrow \sin \varphi = 0 \Rightarrow \varphi = 0 [\pi]$

Et $y(x, t) = 0,12 \sin\left(10\pi\left(t - \frac{x}{v}\right)\right) = 0,12 \sin\left(10\pi\left(t - \frac{x}{20}\right)\right)$

Exercice 18. Battements

Le signal résultant est :

$$A \cos(2\pi f_1 t) + A \cos(2\pi f_2 t) = A \cos\left(2\pi \frac{(f_1+f_2)}{2} t\right) \cos\left(2\pi \frac{(f_1-f_2)}{2} t\right) = A \cos(2\pi f_s t) \cos(\pi f_m t)$$

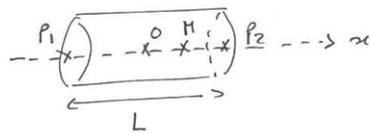
$$12 T_s \approx 0,025 \text{ s} \Rightarrow f_s \approx 480 \text{ Hz} ; f_m = \frac{1}{0,025} = 40 \text{ Hz} = f_2 - f_1 : \text{cohérent}$$

$$f_m = \frac{1}{0,25} = 4 \text{ Hz} : \text{donc } f_2 = 440 \pm 4 \text{ Hz.}$$

Exercice 19. Observation stroboscopique d'une corde (A. Leuridan)

- 1) $\lambda = v/N = 20 \text{ cm}$.
- 2) Immobilité apparente si $N_e = N/n$, avec n entier
- 3) Sinusoïde (avec λ)
- 4) $\Delta x = v T_e = v/N_e = 20,2 \text{ cm}$ distance parcourue par l'onde entre deux éclairs consécutifs.
- 5) Distance apparente parcourue entre deux éclairs consécutifs = $\Delta x - \lambda = 2 \text{ mm}$.
- 6) Célérité apparente : $c_{app} = (\Delta x - \lambda)/T_e = 0,40 \text{ m} \cdot \text{s}^{-1}$
- 7) Si $N_e = 202 \text{ Hz}$, alors déplacement apparent analogue au précédent mais en sens contraire du déplacement réel de l'onde

Exercice 20. Ondes stationnaires dues à 2 hauts parleurs



Alimentation par le même générateur : mêmes amplitudes, pulsations, phases à l'origine.

Au niveau des sources : $s_1(P_1, t) = A \cos(\omega t)$ $p_1 = \Delta P_1$
 $s_2(P_2, t) = A \cos(\omega t)$

Propagation à l'intérieur du tube (point M d'abscisse x quelconque) :

$s_1(M, t) = A \cos\left(\omega t - k\left(x + \frac{L}{2}\right)\right)$ propagation dans le sens direct

$s_2(M, t) = A \cos\left(\omega t - k\left(\frac{L}{2} - x\right)\right)$ propagation dans le sens indirect.

$= A \cos\left(\omega\left(t - \frac{(L/2 - x)}{c}\right)\right)$

$$1) a) \text{ en } 0 : s(0,t) = s_1(0,t) + s_2(0,t)$$

$$= A \left[\cos\left(\omega t - k \frac{L}{2}\right) + \cos\left(\omega t - k \frac{L}{2}\right) \right]$$

$$= 2A \cos\left(\omega t - k \frac{L}{2}\right)$$

en 0 \rightarrow ventre, en $\pm \frac{L}{4}$ nœuds

formule trig: $\cos p + \cos q = 2 \cos\left(\frac{p+q}{2}\right) \cos\left(\frac{p-q}{2}\right)$

$$b) \text{ en } x \neq 0 : s(x,t) = A \left[\cos\left[\omega t - k\left(\frac{L}{2} + x\right)\right] + \cos\left[\omega t - k\left(\frac{L}{2} - x\right)\right] \right]$$

$$= 2A \cos\left(\omega t - k \frac{L}{2}\right) \cos kx \quad \text{onde stationnaire}$$

A un instant t donné, les amplitudes sont $A(x) = \pm 2A \cos kx$

$$2) \text{ OH}_1 = -\frac{A}{8} = x_1$$

$$A(x) = 2A \cos\left(\frac{\pi}{4}\right) = A\sqrt{2} \quad \text{et } 2A \cos kx > 0$$

$$\text{OH}_2 = \frac{A}{8} = x_2$$

$$A(x) = A\sqrt{2} \quad \text{et } 2A \cos kx > 0$$

$$\text{OH}_3 = \frac{3A}{8} = x_3$$

$$A(x) = 2A \cos\left(\frac{3\pi}{4}\right) = A\sqrt{2} \quad \text{amplitude, on fait un changement de } \pi$$

Exercice 21. Houle

Exercice 22. Antenne demi-onde

$$1) \vec{j}(z,t) = j(z,t) \vec{u}_z = \frac{i(z,t)}{S} \vec{u}_z = \frac{I_0}{S} \sin\left(\frac{\pi z}{L}\right) \cos(\omega t) \vec{u}_z ; j_{\max} = \frac{I_0}{S} = 1,0 \cdot 10^6 \text{ A} \cdot \text{m}^{-2}$$

$$2) \text{ Onde stationnaire (corde de guitare, corde de Melde) ; nœuds : } \forall t, \sin\left(\frac{\pi z}{L}\right) = 0 \text{ pour } \frac{\pi z}{L} = 0[\pi], \text{ soit } z = 0 \text{ et } z = L ;$$

$$\text{Ventre : } \forall t, \sin\left(\frac{\pi z}{L}\right) = 1 \text{ pour } \frac{\pi z}{L} = \frac{\pi}{2}[\pi], \text{ soit } z = \frac{L}{2}$$

$$3) \text{ Equation de conservation de la charge : } \text{div } \vec{j} + \frac{\partial \rho}{\partial t} = 0, \text{ avec } \frac{\partial \rho}{\partial t} = -\frac{\partial j}{\partial z} = -\frac{I_0 \pi}{S L} \cos\left(\frac{\pi z}{L}\right) \cos(\omega t)$$

En intégrant : $\rho = -\frac{I_0 \pi}{\omega S L} \cos\left(\frac{\pi z}{L}\right) \sin(\omega t)$: onde stationnaire, ventres et nœuds inversés par rapport à j .

$$4) Q(t) = \iiint \rho \, dV = -\frac{I_0 \pi}{\omega L} \sin(\omega t) \int_0^L \cos\left(\frac{\pi z}{L}\right) dz = -\frac{I_0}{\omega} \sin(\omega t) \left[\sin\left(\frac{\pi z}{L}\right) \right]_0^L = 0 = Q_1(t) + Q_2(t).$$

$$Q_1(t) = -\frac{I_0}{\omega} \sin(\omega t) \text{ et } Q_2(t) = +\frac{I_0}{\omega} \sin(\omega t) = -Q_1(t) : \text{OK}$$