

Première partie - Analyse du sujet	NOTATION
Identification des termes du thème	/ 2
Identification du terme problématique	/ 2
Analyse des relations entre les termes	/ 3
Annonce de plan en deux parties	/ 2
Première partie - illustration de la thèse du sujet	/ 1
Deuxième partie - discussion de la thèse du sujet	/ 1
	/ 11
Deuxième Partie - Analyse des textes	
<u>Texte de Canguilhem</u>	/ 13
Présentation de l'argumentaire de l'auteur	/ 2
Énonciation d'un premier exemple illustrant l'argument	/ 1
Analyse et explication précises de cet exemple	/ 2
Énonciation d'un deuxième exemple illustrant l'argument	/ 1
Situation de cet exemple dans la progression du texte	/ 1
Analyse et explication précises de l'exemple	/ 2
Développement d'éléments spécifiques de l'auteur	/ 1
Utilisation du cours pour l'explication des exemples	/ 3
<u>Texte de Verne</u>	/ 9
Présentation de l'argumentaire de l'auteur	/ 2
Énonciation d'un premier exemple illustrant l'argument	/ 1
Analyse et explication précises de cet exemple	/ 2
Énonciation d'un deuxième exemple illustrant l'argument	/ 1
Analyse et explication précises de l'exemple	/ 2
Développement d'éléments spécifiques de l'auteur	/ 1
Fluidité du propos (pas de lecture de ses notes)	/ 2
Temps de l'exposé	min
TOTAL	/ 35