

REDIGER UNE BIBLIOGRAPHIE

La bibliographie doit comporter **au minimum quatre informations fondamentales** pour être valide :

- **Auteur**
- **Titre**
- **Date**
- **Editeur**

Il est ensuite possible de préciser la pagination, le support, la nature du document etc. La bibliographie doit être complète et homogène, aussi bien dans l'ordre des informations que dans leur typographie. Différentes normes existent. Quasiment toutes mettent en premier le ou les auteurs. La date peut suivre immédiatement ou être placée plus loin, voire à la fin suivant les normes. Le titre précède toujours l'éditeur. La pagination est placée en dernier ou avant dernier. Quelle que soit la norme choisie, le tout est de **rester complet (les 4 infos minimum) et homogène**. Trois façons de disposer la bibliographie, qui doit de toutes façons comporter une liste complète à la fin du texte.

Solution 1 :

- Renvois dans le texte sous forme de numéros en exposant : «...bla bla bla ^[4] bla bla... »
- En bas de page, la référence biblio :

[4] TCHATCHMAN Bavar. 2006. *L'art du blabla*. Nathan,. 128 p.

- En fin de texte, une biblio complète, dans l'ordre alphabétique des auteurs et par âge croissant des publications :

DONALD

FIFI

LOULOU....1967

LOULOU....1962

RIRI...

TCHATCHMAN Bavar. 2006. *L'art du blabla*. Nathan, 128 p.

Solution 2 (la meilleure) :

- Renvois dans le texte sous forme de numéros en exposant : «...bla bla bla ^[4] bla bla... »
- En fin de texte, une biblio complète dans l'ordre d'apparition des renvois :

[1] LOULOU...1962

[2] RIRI...

[3] FIFI...

[4] TCHATCHMAN Bavar. 2006. *L'art du blabla*. Nathan, 128 p.

[5] DONALD...

[6] LOULOU...1967

Solution 3 :

- Renvois dans le texte sous forme de biblio très abrégée «...bla bla bla ^[TCHATCHMAN 2006] bla bla... »
- En fin de texte, une biblio complète, dans l'ordre alphabétique des auteurs et par âge croissant des publications (cf solution 1)

La page suivante vous indique comment rédiger des références bibliographiques suivant une norme suggérée dans le rapport agro-veto 2016. Elle vous indique les adaptations à réaliser suivant le type de document d'origine (livre, revue, web...)

NORMES POUR LA BIBLIOGRAPHIE

OUVRAGES :

(1) NOM DE L'AUTEUR PRINCIPAL, initiale du prénom, et al. (année). *Titre de l'ouvrage*. Éditeur, ville, nombre total de pages [pages consultées].

Exemple :

DUCK D. *et al*, (2005). *Les rapetous au club med*. Disney Editions Los Angeles, 128p [pp 104-108]

CHAPITRES D'OUVRAGES :

(2) NOM DE L'AUTEUR PRINCIPAL, initiale du prénom, et al. (année). Titre du chapitre. In : Prénom NOM DU(DES) COORDINATEUR(S) (dir.). *Titre de l'ouvrage*. Éditeur, ville, nombre total de pages : pages du chapitre.

Exemple :

DUCK D. *et al*, (2005). Nuit d'ivresse in *Les Rapetous au club med*. MICKEY, MINIE (dir.), Disney Editions, Los Angeles, 128p [pp 99-111]

ARTICLES :

(3) NOM DE L'AUTEUR PRINCIPAL, initiale du prénom, et al. (année). Titre de l'article. *Nom de la revue, tome (numéro) : pages*.

DOI (Digital Object Identifier) ou URL = lien pour la consultation de l'article.

Exemple :

DUCK D. *et al*, (2005). Comment piquer le fric d'oncle Picsou ? *Mickey Magazine*, tome 9, pp 32-70.

<http://www.mickeymagazine.fr/bitoussi-bidon>

PAGES WEB :

(4) NOM DE L'AUTEUR PRINCIPAL, initiale du prénom, et al. (date de réalisation de la page/du site). Titre de la page. *Nom du site Web*. Hébergement éventuel, si site institutionnel. Consulté le date de consultation.

URL (le lien fourni doit être fonctionnel)

Exemple :

DUCK D. *et al*. (2013). Les Rapetous mettent la misère à Picsou. *Les Rapetous à Ibiza Academie des Baléares*. Consulté le 31/02/2019.

<http://www.rapetousenfolie.eu/picsoulamisere>