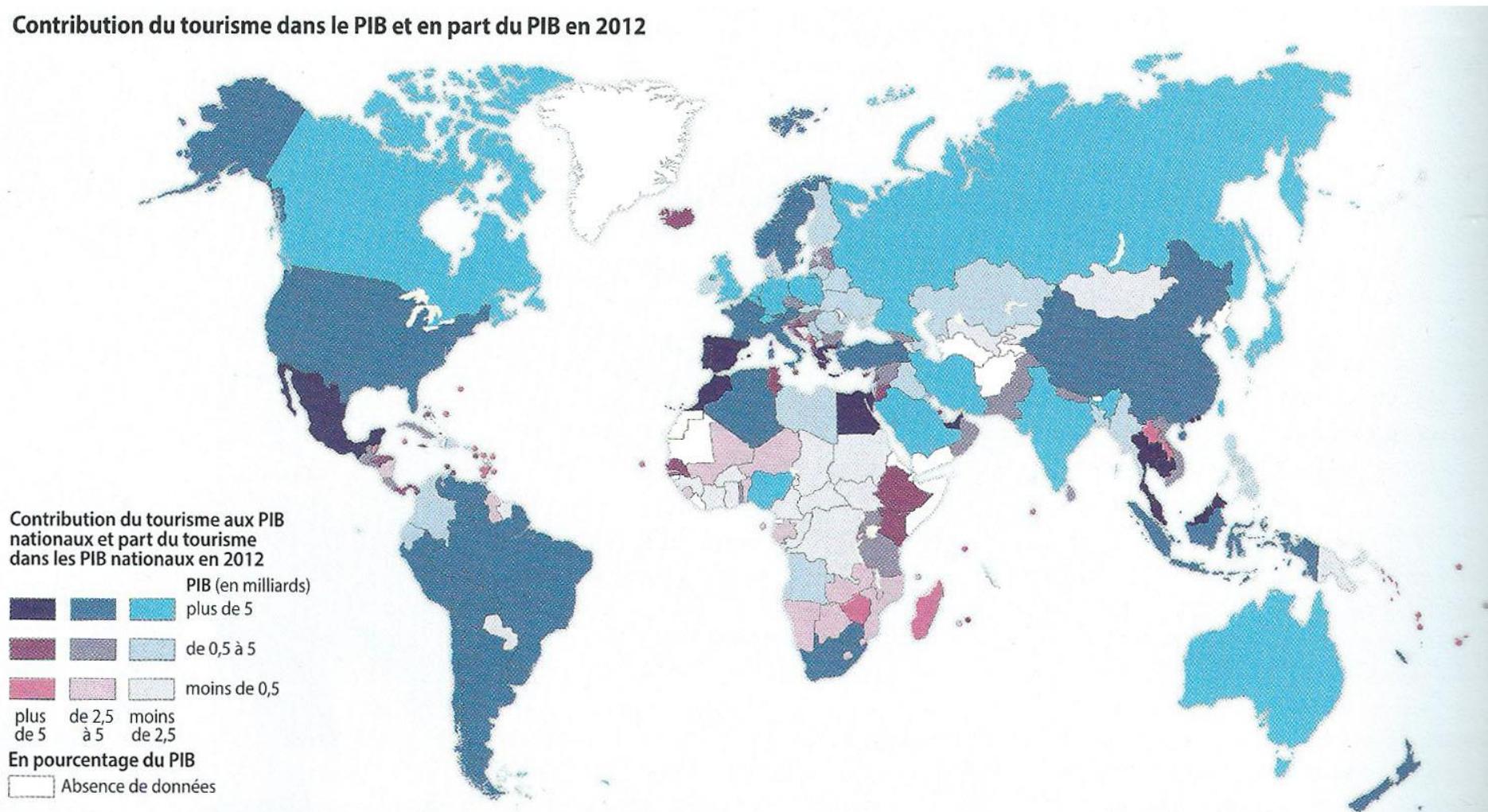


**CROQUIS**  
**EN**  
**HISTOIRE, GEOGRAPHIE**  
**ET GEOPOLITIQUE**

# Carte :

Contribution du tourisme dans le PIB et en part du PIB en 2012



# Schéma :

## L'ORGANISATION D'UNE VILLE MONDIALE

### Une grande aire urbaine insérée à la mondialisation

#### a) Une forte concentration urbaine

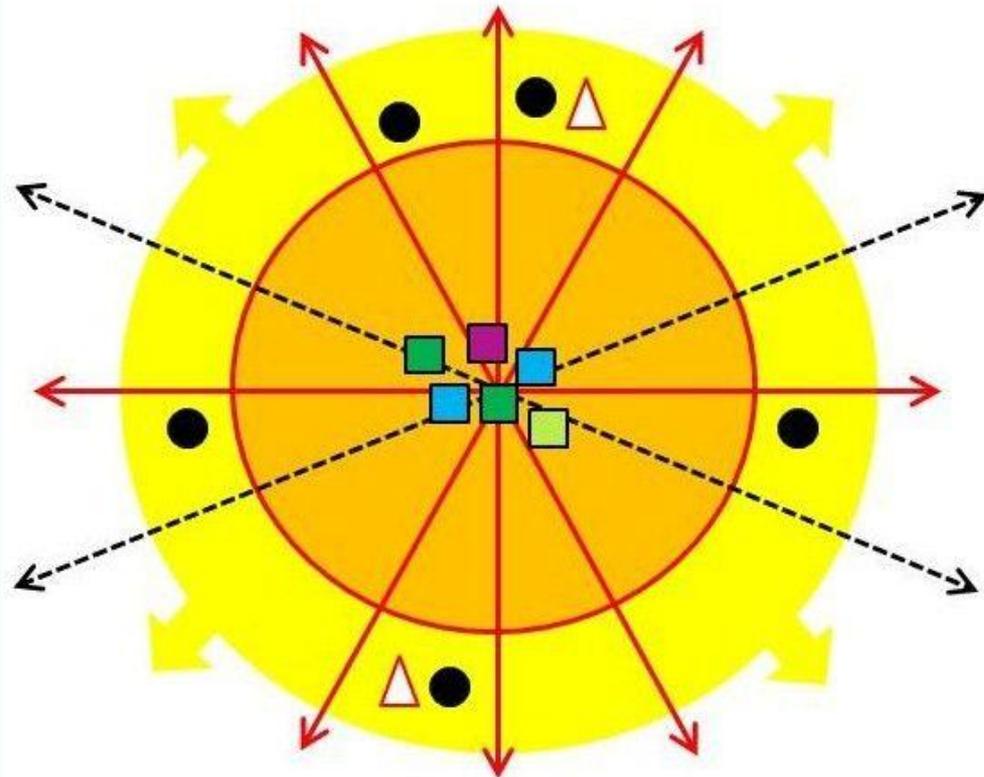
-  Espace urbain dense
-  Espace urbain moins dense
-  Extension urbaine

#### b) Un nœud de communication

-  Réseau autoroutier
-  Voies ferroviaires
-  Hub aériens

### Des fonctions de commandement globales

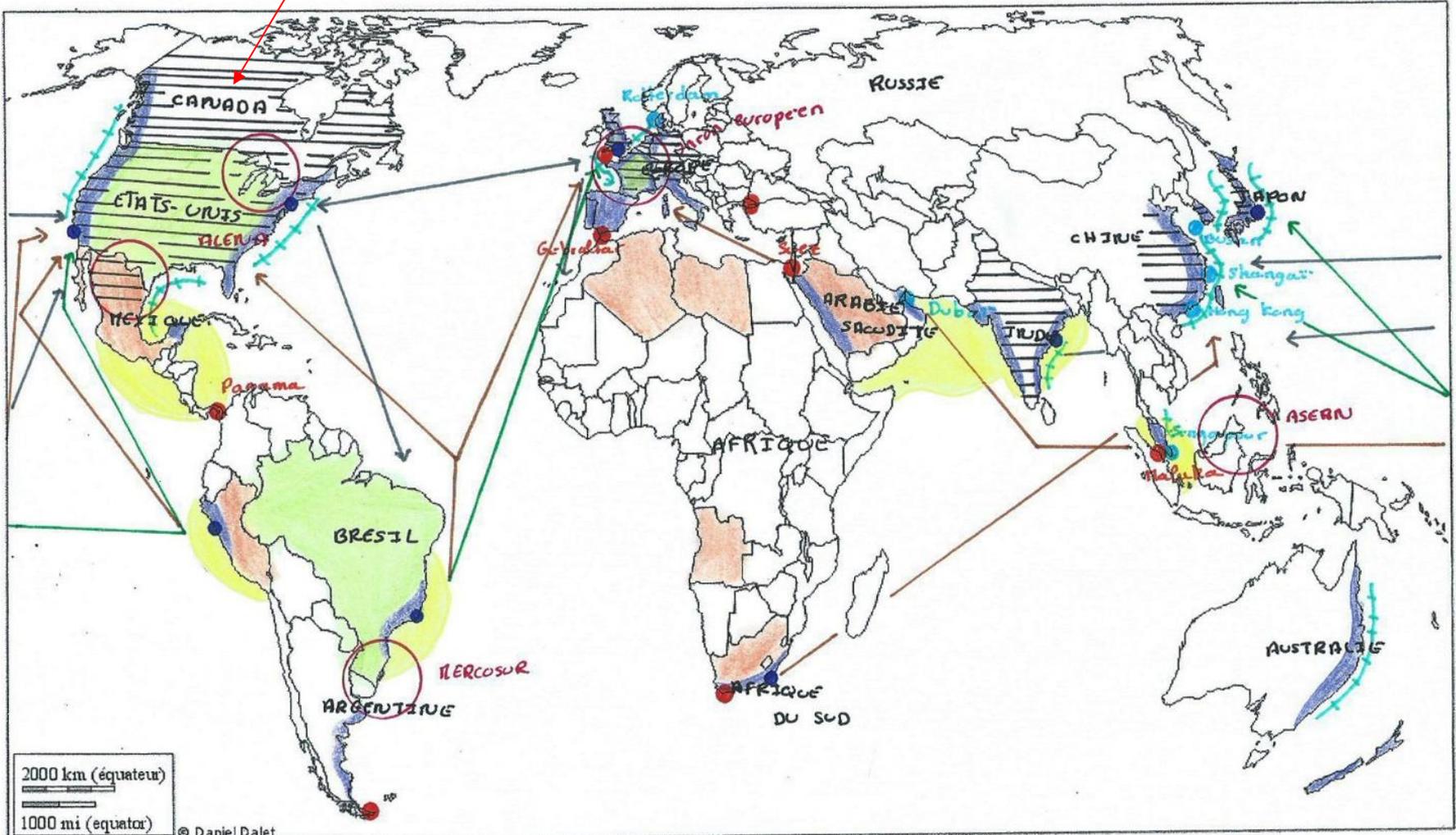
-  Fonctions économiques
-  Fonctions culturelles et touristiques
-  Fonctions éducatives (universités)
-  Fonctions politiques
-  Technopôles



# Croquis :

Echanges mondiaux, économies maritimes

Nomenclature Titre obligatoire →



## La légende doit être structurée

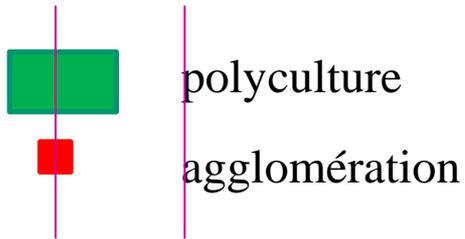
1. <u>Titre ....</u>	2. .... <u>Titre ....</u>	3. .... <u>Titre</u>
1.1 sous titre	2.1 sous titre	3.1 sous titre
1.2 sous titre	2.2 sous titre	3.2 sous titre

Titres et sous-titres : Évitez les phrases trop longues, explicatives, mais ne réduisez pas le titre à un mot.

**LA LEGENDE REPRENDRAIT LES IDEES (informations)  
et LE PLAN DU DEVOIR**

- Chaque figuré est **correctement et soigneusement** représenté

**Toujours à gauche** des informations :



alignement

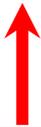
Pour répondre à cette problématique on est amené à utiliser trois types de figurés

- Des figurés de surface
- Des figurés ponctuels
- Des figurés linéaires

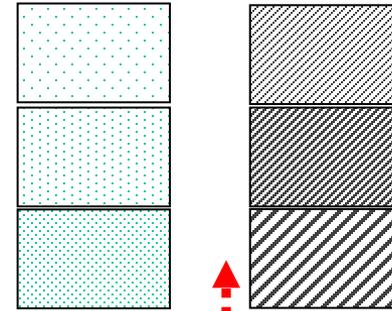
- Les figurés de surface

Ils se présentent sous deux formes

Des plages de couleurs



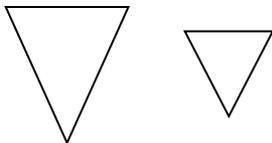
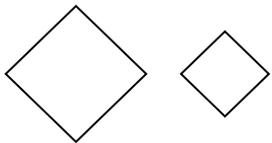
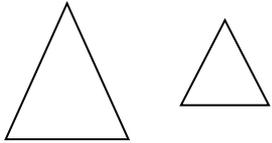
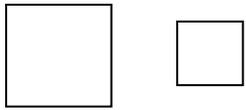
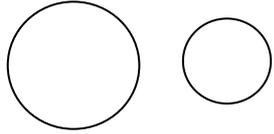
Des trames



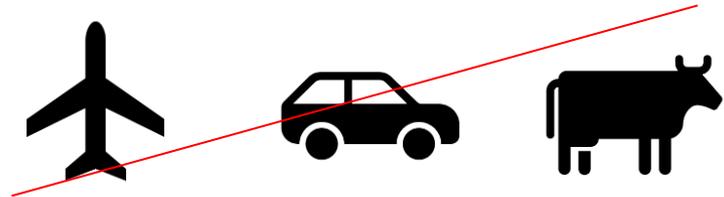
trames sont trop difficiles à réaliser dans le temps imparti pour l'épreuve. **On se contentera de les utiliser une seule fois.**

**On utilisera de préférence des dégradés de couleurs**

- Les figurés ponctuels



Les figurés figuratifs sont interdits !



- Des figurés linéaires

Traits, tirets, flèches :



# Les figurés

- Même information = même figuré

 céréaliculture

 viticulture

 céréaliculture

 viticulture

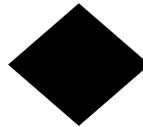
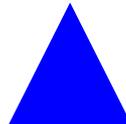
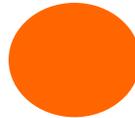
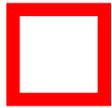
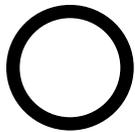
 aciérie

 haute technologie

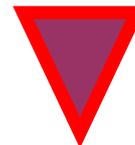
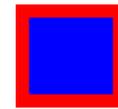
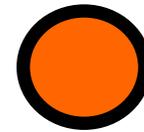
 aciérie

 haute technologie

- Choix des couleurs :



Il est possible de combiner deux figurés de surface :



# Du bon sens :



hydrographie



Cultures céréalières

# QQ conventions :



civilisation musulmane



pays du bloc américain



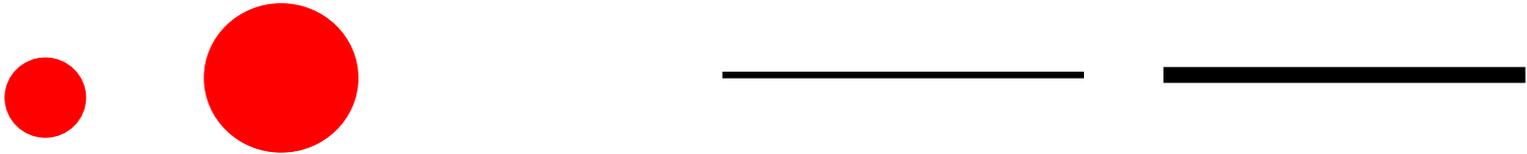
pays communiste

# Les figurés cartographiques

	Quels sont les figurés de base ?	Comment suggérer des différences de nature ?	Comment établir une hiérarchie ?
Figurés de surface	<p>Ils servent à localiser des espaces et à montrer leur fonction et/ou leur spécialisation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des plages de couleurs</li> <li>Des systèmes de hachures</li> <li>Des systèmes de pointillés</li> </ul>	<p><b>En changeant la couleur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forêts</li> <li>Région agricole</li> <li>Zone en cours d'urbanisation</li> </ul> <p><b>En changeant la forme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zone industrialo-portuaire</li> <li>Zone de chargement des conteneurs</li> <li>Zone de croisières</li> </ul>	<p><b>En faisant un dégradé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IDH élevé</li> <li>IDH moyen</li> <li>IDH faible</li> </ul> <p><b>En jouant sur l'épaisseur et l'espacement des hachures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Densités élevées</li> <li>Densités moyennes</li> <li>Densités faibles</li> </ul>
Figurés linéaires	<p>Ils servent à délimiter des zones, à faire apparaître des flux et des réseaux.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des traits</li> <li>Des flèches</li> </ul>	<p><b>En changeant la couleur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Autoroute</li> <li>Ligne de chemin de fer</li> <li>Fleuve navigable</li> <li>Flux de marchandises</li> <li>Flux de capitaux</li> </ul> <p><b>En changeant la forme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Frontière</li> <li>Interface</li> <li>Migration de population</li> </ul>	<p><b>En faisant un dégradé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trafic élevé</li> <li>Trafic moyen</li> <li>Trafic faible</li> </ul> <p><b>En jouant sur l'épaisseur des traits et des flèches</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Flux majeur</li> <li>Flux important</li> <li>Flux secondaire</li> </ul>
Figurés ponctuels	<p>Ils servent à localiser des éléments dont la localisation est très précise dans l'espace.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des points</li> <li>Des cercles</li> <li>D'autres figurés ponctuels</li> </ul>	<p><b>En changeant la couleur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ville</li> <li>Station balnéaire</li> </ul> <p><b>En changeant la forme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capitale</li> <li>Port</li> <li>Hydrocarbures</li> <li>Technopôle</li> </ul>	<p><b>En faisant un dégradé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ville en forte croissance</li> <li>Ville en croissance modérée</li> <li>Ville en stagnation</li> </ul> <p><b>En jouant sur la taille des figurés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Métropole de rang supérieur</li> <li>Métropole de rang intermédiaire</li> <li>Métropole de rang inférieur</li> </ul>

# Hiérarchiser les informations :

- Par la taille des figurés :



- Par les dégradés :



Sur un croquis, on est toujours amené à écrire les noms de lieux = la nomenclature

Ceux-ci seront toujours écrits en script  
horizontalement et en NOIR

En minuscules d'imprimerie

**Mexico**

EN CAPITALE D'IMPRIMERIE

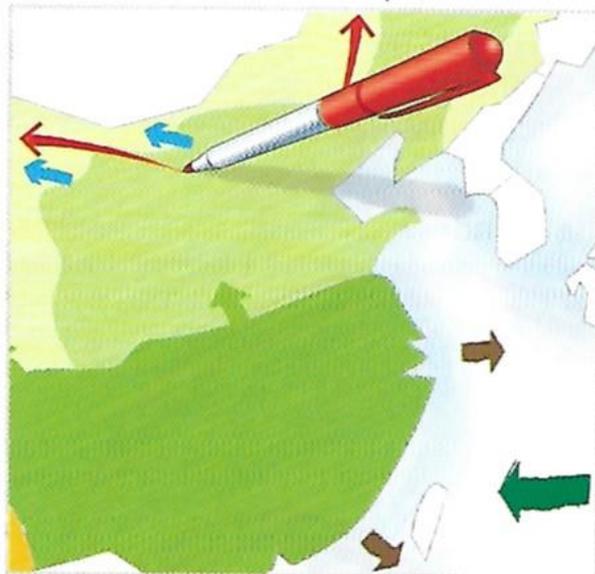
**MEXICO**

Sauf mers, océans, fleuve en bleu

D'abord les figurés de surface  
au crayon de couleur



Puis les figurés ponctuels  
et linéaires au feutre



Enfin, la nomenclature  
et le titre au feutre fin



