L’artificiel

Bibliographie indicative :

* Platon *Protagoras* 320c-328c (le mythe de Prométhée)
* Aristote, *Physique*, livre II, 1, 192b-193a
* Bergson *Le Rire*, chapitre III et IV
* Huysmans, *À rebours*, chapitre 2
* Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*  Gallimard, p. 220-221 de "La mimique de la colère" à "Tout est fabriqué et tout est naturel chez l’homme".