

Consignes de travail pour les vacances de Noël

Il faut avoir lu cette année, entre autres œuvres fondamentales, *Race et histoire* de Claude Lévi-Strauss, et *l'Idée d'une histoire universelle* d'Emmanuel Kant ; si vous n'avez pas encore réalisé ces lectures à ce stade, le temps des vacances de Noël est l'occasion de le faire !

N.B. : une lecture active et attentive ne peut se passer d'une prise de notes → fiche de lecture !

Vous lirez un ouvrage en complément du cours sur l'idée de progrès,
au choix parmi les œuvres suivantes :

Tristes tropiques, de Claude Lévi-Strauss
Les derniers rois de Thulé, de Jean Malaurie
Effondrement, de Jared Diamond
Dersou Ousala, de Vladimir Arseniev
Où atterrir, de Bruno Latour
Le monde d'hier, de Stefan Zweig

Ces livres sont normalement tous disponibles en librairie ou sur commande ; ayez aussi le réflexe bibliothèque, si vous ne souhaitez pas acheter ce livre ! Ou bouquiniste, si vous souhaitez l'avoir à « petit prix » !

Là encore, réalisez une fiche de lecture non exhaustive, pour vous-même, précisant les informations utiles sur le contexte de rédaction de l'ouvrage, l'idée centrale développée par l'auteur et son lien à l'idée de progrès, la structure de l'ouvrage (grandes étapes), et relevant des citations ou résumant des passages ou des idées utiles sur le thème ou d'autres thèmes ayant retenu votre attention (à toutes fins utiles pour les dissertation, etc.)

Profitez également des vacances pour **mettre de l'ordre dans vos notes de cours**, le « ficher » si ce n'est pas déjà fait, et pour entreprendre des lectures « plaisir », et **explorer certaines des références abordées** en classe et qui vous ont fait dresser l'oreille !

Suivez régulièrement les infos (journal d'Arte ; lecture quotidienne de la presse)

Et pour préparer plus spécifiquement la rentrée :

- revoir dans votre cours de terminale les passages sur Descartes (cogito), et sur les sciences (vérité, démonstration, théorie/expérience...)

- améliorez votre orthographe grâce aux exercices proposés !