

Lycée La Pérouse Kerichen –  
Brest

Mme d'Astorg – Juin 2022

# REUSSIR SON ENTRETIEN DE PERSONNALITÉ



## Plan !

- **INTRODUCTION : les 10 commandements de l'oral**

**I/ LES QUESTIONNAIRES et CV**

**II/ SE PRESENTER AU JURY : L'INTRODUCTION**

**III/ LES QUESTIONS**

**IV/ LISTE DE QUESTIONS CLASSIQUES**

**V/LE BODY LANGUAGE**

- **CONCLUSION**

# Introduction : les 10 commandements de l'oral

- 1/ S'IMMERGER DANS L'ECOLE VISEE
- 2/ CONNAISSEZ-VOUS VOUS-MEME
- 3/ SOYEZ VOUS-MÊME
- 4/ CONCERNANT LE PROJET PROFESSIONNEL
- 5/ AYEZ UN AVIS
- 6/ METTEZ-VOUS A LA PLACE DE VOTRE AUDITOIRE
- 7/ PREPAREZ-VOUS SUR LE FOND
- 8/ ENTRAINEZ-VOUS A FOND
- 9/ SOYEZ EN FORME & AYEZ UN COMPORTEMENT PRO
- 10/ CE QUE LES ECOLES AIMENT

# 1/ S'IMMERGER DANS L'ÉCOLE VISEE

- **votre appropriation de chacune des écoles auxquelles vous postulez.**
- **tout connaître, vous êtes fait pour l'école à laquelle vous postulez, cette école est également faite pour vous**

- **Quelle est l'offre de l'école ?** Formation, parcours à l'international, campus à l'étranger, parcours associatif

- **Pourquoi celle-ci et pas une autre ?**

Connaître les spécificités :

*ex un double-diplôme, classement*

**Quelles différences, atouts propres,**

**ADN, sa singularité ?**



- Comment faire ? **Site internet de l'école**
- Ce qui peut être un « plus » :
- des **enseignants** connus, **directeur général**
- **région de l'école**
- **devise de l'école** : NEOMA : *Empowering management*
- **anciens élèves connus**, les startups qu'ils ont montées
- **date de création, dates qui ont marqué l'histoire de l'école, l'actualité** ex : aller sur <https://www.pge-pgo.fr/prepa-ecoles/kedge-bs/>
- **valeurs de l'école** (à ramener à votre personnalité) Ex KEDGE : *Create, Share, Care*
- **associations de l'école** : repérer celles qui n'existent pas forcément dans les autres écoles ou les événements qui se démarquent (Altigliss à Grenoble) ou le budget

- ***Dire ce qui vous attire.***
- ***Lien le plus dense et le plus multiforme possible entre elle et vous. Mettre en relation l'école et vous***
- **Cela commence dès l'introduction**

## 2/ CONNAISSEZ-VOUS VOUS-MEME

- **vos qualités et vos défauts**
- **donner des qualités qui ont à voir avec celles requises en école ou dans le monde du travail**
  
- **demander à votre entourage**
- **Préparez les questions qui reviennent très souvent (voir « liste des questions classiques »)**

### 3/ SOYEZ VOUS-MÊME

- Ne pas s'inventer une personnalité/des expériences/des ambitions. **Etre cohérent et concret !**

Ex : « *j'aime l'esprit d'équipe* » => donner un exemple

- **Différencier « embellir » votre expérience et inventer quelque chose qui n'a jamais existé.**
- « *Pas de portrait idéal ni de profil type* ».

A person wearing a brown rabbit costume stands on a stone path, looking out over a landscape at sunset. The sky is filled with soft, golden light and clouds. The quote is overlaid on a dark horizontal band.

Be yourself; everyone  
else is already taken.

Oscar Wilde

quotation

## 4/ CONCERNANT LE PROJET PROFESSIONNEL

- Deux options :
  - **Soit vous en avez vraiment un projet, vous pouvez parler sans difficulté à fond.**
  - **Soit vous n'en avez pas, ne pas en inventer un et ne surtout pas appuyer ce point dans votre introduction.**
  - **Comment gérer ce cas ???????**

## **• Je n'ai pas de projet professionnel ... Comment faire ?**

- ne pas vous embourber dans un projet inexistant
- l'école vous permettra de voir ce que vous aimez =>spécificités de l'école (*à l'EM Strasbourg stage obligatoire à l'étranger*)
- ce que vous avez aimé dans vos précédents stages
- ***montrer absolument un intérêt pour l'entreprise***
- mettre en avant : l'école n'est pas une fin en soi mais un moyen, une transition.

- <https://www.jobteaser.com/fr/job-descriptions>
- <https://www.welcometothejungle.co/professions>
- <https://www.myjobglasses.com>

## 5/ AYEZ UN AVIS

- Les entretiens de personnalité ne sont pas des tests de connaissance.
- *sur un sujet, il faut le maîtriser de A à Z.*



- Montrez un **réel bagage et une solide capacité de réflexion sur les grands problèmes contemporains.**

Avoir un avis sans créer de polémique. Toutes les idées et positions sont recevables par un jury si elles sont argumentées. Il recherche des **personnalités variées et consistantes.**

- Faire part de votre point de vue, en ***l'illustrant et en le justifiant***  
=> c'est très important.

- ATTENTION :
- **Avoir un avis ne veut pas dire que vous devez chercher à l'imposer à tout prix. Vous ne devez pas devenir définitif et empêcher ainsi tout dialogue**
- **Petit conseil : préparez la masse de questions/réponses intelligentes**

## 6/ METTEZ-VOUS A LA PLACE DE VOTRE AUDITOIRE

- **Un entretien est un acte de communication**
- Ne vous contentez de répondre aux questions sans relancer la conversation.
- Un entretien réussi si le **candidat a « dirigé »** : il a pu parler de tout ce dont il voulait parler en suggérant au jury des sujets de conversations. **LA GROSSE ASTUCE est, à la fin de chaque réponse, de dériver sur un autre sujet (voir structure d'une réponse un peu plus bas).**

## 7/ PREPAREZ-VOUS SUR LE FOND

### Triangle

- Vous
  - L'école
  - Votre projet
- 
- Chacun de ces points doit faire l'objet de recherches approfondies.
  - Travail commun à toutes les écoles, puis travail plus spécifique par école.

## 8/ ENTRAINEZ-VOUS A FOND

- **L'entretien de personnalité N'EST PAS une épreuve aléatoire.** Loin de là. Les techniques tant sur le fond que la forme sont à acquérir et à bosser à fond (fiches sur vos expériences, pro comme loisirs).
- **questions posées : toujours la même structure qu'il faut utiliser dans votre réponse**
- **subtilité : montrer que vous avez préparé cette épreuve mais sans que cela ne fasse trop récité par cœur. Le naturel et la spontanéité sont très appréciés.**
- **AU MOINS 3h d'entraînement par jour.**

- retenir **mots clés, points clés (expériences, qualités, motivations)** qu'il faut absolument évoquer



- S'entraîner => **gagner en aisance** et en **pouvoir de conviction**, clés d'une bonne prestation orale.

## 9/ SOYEZ EN FORME & AYEZ UN COMPORTEMENT PRO

- **Être aux aguets, concentré, vif & réactif !!** Elocution claire, dos droit, mains sur la table et qui ne bougent pas trop, qui ne sont pas serrées, le regard qui balaye le jury
- Lorsque vous entrez dans la pièce, saluez le jury en commençant par les femmes et en finissant par les hommes
- Pas de « bonjour messieurs, mesdames » MAIS « **Bonjour Madame, bonjour Monsieur, bonjour Monsieur** », un par un.



- On **remercie le jury soit dans l'intro soit à la fin** « *Je tenais à vous remercier pour le temps que vous m'avez accordé et je tiens une dernière fois à vous réaffirmer toute ma motivation pour intégrer votre école...*
- **Il y a très très très peu de personnes qui pensent à remercier le jury.**



- **TIPS : vous filmer pendant la préparation de cette épreuve.**
- **TOUT CELA SE TRAVAILLE !!**



# 10/ CE QUE LES ECOLES AIMENT !

- - **team spirit** : même si vous n'aimez pas travailler en équipe, il faut absolument dire que oui si on vous pose la question



- - Intérêt pour l'**international**, pour les autres cultures, pour la **diversité**



- - **Curiosité, ouverture d'esprit**



- - **Polyvalence** : vous vous intéressez à plusieurs choses, vous avez plusieurs centres d'intérêt

- - **Spontanéité, créativité**



- - **Dimension éthique**, responsabilité (environnement, inégalités dans le monde/hs-fs , éducation, culture)





## I - Les questionnaires ou CV propres à chaque école

- Les **questionnaires** sont à l'entretien de personnalité ce que les **introductions sont aux dissertations aux écrits** : **vitrine** de ce qui va suivre, première impression
- **Bien réfléchir et le rédiger proprement et clairement !**
- Il faut **tendre des perches au jury** sur d'autres sujets.

- ***Faites des phrases courtes***
- ***Créer du suspens***
- ***Essayez d'évoquer la majorité de vos centres d'intérêts et expériences***
- ***Imprimez votre questionnaire en plusieurs exemplaires***

- **EXEMPLE questionnaire EDHEC 2015**

- **1. De quelle réalisation personnelle êtes-vous le plus fier ?**

- Réussir à faire progresser en anglais des enfants de 6 à 8 ans dans le cadre d'une association bénévole.

- **2. Dans quel rôle êtes-vous le plus à l'aise dans un projet d'équipe ?**

- Sélectionnée pour être chef d'équipe en tennis de table, je pense avoir rempli ce rôle de meneuse efficacement (championnes de France UGSEL 2009 et 2010).

- **3. Dans quelle circonstance avez-vous déjà pris des responsabilités ?**

- En classe de terminale au lycée, j'ai pris l'initiative en binôme d'organiser le bal de fin d'année de notre promotion de 350 personnes.

- **4. Décrivez une situation difficile que vous avez réussie à bien gérer ?**

- Une situation imprévue à la fin d'une plongée m'a obligée à prendre des décisions de survie.

- **5. Qu'aimeriez-vous faire progresser chez vous ?**

- Mon entourage me reproche d'être souvent une mauvaise cuisinière, ce que j'aimerais améliorer étant donné que j'aime beaucoup les découvertes culinaires.

- **6. Qu'est-ce qui vous passionne dans la vie ?**
- Passionnée de plongée sous-marine, cette discipline me permet de concilier le sport et le voyage.
- **7. Qu'est-ce qui vous attire dans le monde de l'entreprise ?**
- Animer un travail d'équipe autour de projets multiples et variés dans un environnement international.
- 
- **8. En quoi êtes-vous capables de penser « out of the box ? »**
- De par mes voyages j'ai eu l'occasion de découvrir des tendances qui n'étaient pas encore importées en Europe, ce qui a souvent conduit à des réactions amusées de la part de mon entourage.
- **9. Pour quelle cause seriez-vous prêts à vous battre ?**
- Pour l'alphabétisation des immigrés en France.
- **10. Quel leader est votre modèle/ou vous inspire ?**
- Aung San Suu Kyi

## II/ SE PRÉSENTER : L'INTRODUCTION

- L'introduction est ESSENTIELLE.
- Permet au jury de vous connaître de manière globale en 2 minutes chrono et elle vous permet de **tendre des perches**
- Elle ne doit pas être : ~~Une récitation, un exposé de khôlle~~
- Toujours se demander : **est-ce que cela me sert pour parler de moi ?**
- La présentation a deux objectifs principaux :

- **1/ Présentation : parler de moi**
- **Parcours académique** . Mettre en avant **ce qui peut vous différencier**  
=> double culture (marche très bien), déménagement (vous avez vécu à plusieurs endroits), si vous parlez plusieurs langues, etc.
- **Expériences professionnelles/projet professionnel** : on précise juste le contexte (date, durée, où, quoi).
- **Activités dans lesquelles j'ai investi mon temps + traits de caractères** -  
*Expériences extrascolaires => pratique du sport à haut niveau par ex, l'engagement associatif (volontariat) ou même passion du voyage.*

- **2/ Motivations :** pourquoi je suis là.
- On relie bien sa personnalité et ses projets à l'école et à la formation proposée.

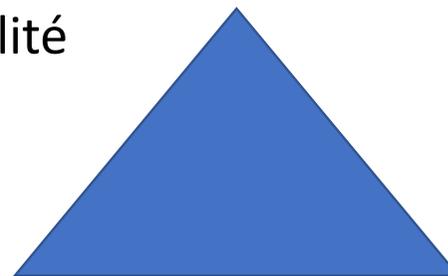
## **Pourquoi une école de commerce ? Pourquoi CETTE école en particulier ?**

- Parler de l'école :
- **L'OUVERTURE INTERNATIONALE :** réseaux internationaux d'écoles et d'universités partenaires (possibilités d'échanges).  
Sur le campus même, diversité culturelle avec étudiants étrangers
- **S'ENGAGER DANS DES PROJETS COLLECTIFS, ASSOCIATIFS :** associations clés de l'école, les relier à votre personnalité, à vos activités, votre engagement sportif

- **FORMATION GENERALE** : large panel de secteurs. **Diversité des spécialisations**, formations à la **carte** encadrées par des professionnels de chaque secteur.
- **Première année**, cours de gestion obligatoires : comptabilité, gestion financière, statistiques, marketing, coûts et pilotage, langues.
- **POROSITE AVEC LE MONDE DE L'ENTREPRISE** : profs qui viennent de l'entreprise, présentations, rencontres, stages obligatoires, partenariats avec grandes entreprises mondiales. (**l'entreprise doit vous intéresser !!!**).
- conférences & séminaires sont organisés pendant l'année avec énormément d'intervenants extérieurs.
- *Ex conférence sur le happy management, dispensée par un ancien de l'école maintenant CEO de start-ups, un étudiant est allé lui parler à la fin. Il a fini par lui offrir un stage. => rencontres formelles et informelles importantes !*

- **L'introduction permet de mettre en évidence le lien entre votre personnalité, vos projets et l'école.** Montrer le fil conducteur qui va guider tout l'entretien pour que le jury sache dès le départ d'où vous venez et où vous voulez aller.

- Ma personnalité



- Mes projets

L'école

- - **Ne pas trop en dire** (comme dans le questionnaire, juste indiquer des pistes, lancer des mots clés SANS DÉTAILLER). **Le jury reviendra dessus par la suite.**
- - **D'où la nécessité de personnaliser chaque introduction en fonction de l'école que vous passez.**

- **EXEMPLE : mon introduction**

- **Présentation** : *Bonjour Madame, bonjour Monsieur, tout d'abord, **je tenais à vous remercier** de me recevoir aujourd'hui, je suis ravie d'être ici. Je m'appelle Chloé DAC, **j'ai 21 ans et je viens de la région parisienne**. Si je suis née en France, j'ai des origines chinoises et vietnamiennes. Cette **double culture** m'a permis d'acquérir une certaine ouverture d'esprit et surtout, une passion pour les **voyages** et plus particulièrement pour la **plongée sous-marine**, sport que je pratique depuis l'âge de 8 ans.*
- **Introduire les motivations pour l'école**. *C'est d'ailleurs une des raisons qui font que je suis ici aujourd'hui : **l'ouverture internationale de l'ESSEC**, notamment sur l'Asie Pacifique est une de ses grandes forces et spécificités et je compte aller sur le tout nouveau **campus de Singapour** (il avait ouvert en mai, je montre que je suis renseignée sur l'actualité de l'école) lors de mon cursus. La grande qualité de la formation proposée par l'école est également une des raisons pour lesquelles je voudrais l'intégrer.*

- *J'ai cru comprendre qu'il y aurait une réforme en première année, permettant d'approfondir cette transition entre la classe préparatoire et le monde de l'entreprise. Cette porosité avec le **monde de l'entreprise et la polyvalence de la formation** me permettront d'approfondir la connaissance de l'entreprise que j'ai pu acquérir à l'occasion de **deux stages, l'un chez X de juillet à août 2012 en tant qu'assistante commerciale et l'un chez X l'été 2013 en tant qu'assistante marketing.***
- **Transition vers les activités & sport :**
- *Je suis donc convaincue que votre école pourra énormément m'apporter au niveau de la formation mais je pense également pouvoir contribuer au rayonnement de l'école, en être une bonne représentante, notamment au sein de **la vie associative**. En effet, j'ai toujours eu à cœur d'avoir des activités sportives et associatives. Je pratique en effet le **tennis de table en compétition** depuis l'âge de 8 ans et je donne des **cours d'anglais** en tant que bénévole à des enfants âgés entre 6 et 8 ans. Je souhaite poursuivre cet **engagement associatif dans votre école, notamment au sein des assos X et Y.***

## III/ LES QUESTIONS

- IL Y A **TROIS** TYPES DE QUESTIONS :

- 1/ Questions en rapport avec ce que vous avez dit dans l'intro/ expériences/ motivations/centres d'intérêt.
- Questions que vous maîtrisez et que VOUS VOULEZ QU'ON VOUS POSE  
**Chercher à ramener vers ces sujets.**
- **On ne sort pas de l'entretien tant qu'on n'a pas parlé de ces points clés.** Profitez de la question de fin « avez-vous des choses à ajouter ? »

- 2/ questions classiques

- **Votre plus grand échec/réussite/rêve ? => ces questions-là doivent être préparées.**

- Bien sûr, on n'a pas tous (et heureusement) vécu de gros échecs, trouvez-en au moins un petit car ce n'est pas possible d'avoir réussi tout ce que vous avez entrepris.

- Pareil pour le rêve, parlez de quelque chose qui permettra une fois de plus de rester en cohérence avec tout ce que vous avez dit avant.

- *Ex : j'aime la plongée donc mon plus grand rêve/si on me donnait 10 000 euros/ça serait de partir sur les îles Galapagos voir cette espèce poissons.*



- 3/ Les questions plus originales

Qu'il faut préparer mais avec une réponse qui doit paraître spontanée

- *quel fruit/légume/livre/animal seriez-vous ?*



- *si je vous donnais 10 000 euros, vous en feriez quoi ?*

- Ce qu'on attend de votre réponse, c'est de la **spontanéité, de la créativité.**

**Exemple** : Comment répondre à une question ? Ex des cours d'anglais que je donnais en tant que bénévole à des enfants :

- - **Contexte : pourquoi, quand, quoi, où, avec qui ?**

*Depuis maintenant 3 ans, je donne des cours d'anglais à l'Eglise Notre-Dame-de-Chine en tant que bénévole. J'avais un groupe d'une quinzaine d'enfants âgés entre 6 et 8 ans qui sont des enfants d'immigrés asiatiques venant d'arriver en France. J'ai tenu à m'engager dans cette association car j'avais envie de participer à leur intégration.*

- - **Ce que vous avez fait : description**

*Tous les samedis après-midi pendant 3h je me rendais à l'Eglise dans une salle annexe pour essayer de leur apprendre les bases de l'anglais*

- - **Les difficultés : c'est là qu'une anecdote est toujours la bienvenue.**

*Il est vrai qu'au départ, ça a été difficile de me faire écouter, ils se rendaient très bien compte que j'avais le même âge que leur grande sœur et intéresser des enfants un samedi après-midi, ce n'est vraiment pas facile.*

*Cela a donné lieu à des situations compliquées où il fallait rester patiente. Par ex, je repense à ce petit Kevin qui passait les premiers cours à faire de la trottinette dans la classe en hurlant. J'avais du mal à le calmer et les autres avaient tendance à le suivre. Il jouait aussi souvent à un ballon.*

- *Mais je me suis rendue compte qu'au lieu de le confisquer, je pouvais m'en servir pour leur apprendre l'anglais. J'ai donc changé mes méthodes d'apprentissage et par exemple j'ai utilisé ce ballon pour faire des jeux ludiques. Les enfants se lançaient le ballon entre eux et devaient compter jusqu'à 20.*
- **- Les résultats**  
*Je pense que ce changement de méthode a fini par payer et à les intéresser à l'anglais. A la fin de l'année, ils ont eu un contrôle et j'ai été agréablement surprise en voyant que ceux qui avaient eu le plus de difficultés en début d'année sont ceux qui ont le plus progressé.*
- **- Ce que ça vous a apporté (qualités par ex)**  
*J'ai appris à être patiente et j'ai pu développer une certaine capacité d'adaptation.*
- **- Tendre une perche/relancer la discussion** : *il faut éviter un blanc, qui peut déboucher sur de l'ennui & des questions qui n'ont rien à voir avec ce que vous avez préparé.*
- *Ces qualités m'ont énormément servie par la suite, notamment lorsque j'ai fait partie du BDE dans ma classe préparatoire.*

# Comment préparer des fiches expériences ?

- une fiche par sujet : **activité extrascolaire**, connaissance approfondie d'une période de l'histoire, participation à des compétitions sportives, pratique artistique (musique, peinture, photographie), l'engagement dans une association, la réalisation d'un projet humanitaire...
- **la description d'un sport** (*ce qui vous plaît dans la pratique*)
- **ce que ça vous apporte humainement** (*esprit de famille dans ce club de foot, raconter une anecdote*) concernant les qualités (*j'ai appris à être plus rigoureux*).
- **PUIS le ramener à l'école, au monde de l'entreprise** (*j'ai pu acquérir un esprit d'équipe qui sera essentiel en école et en entreprise*)

- - **LES VOYAGES :**

montrez **ouverture d'esprit, curiosité**.

pas d'énumération de

tous les pays où vous avez voyagé.

**Du concret** (encore une fois), voyage

qui vous a particulièrement marqué et une **anecdote originale** sur le pays :

- qu'elle soit **positive** (*un repas partagé avec les locaux mais une nourriture vraiment différente de ce que vous avez mangé, expédition dans la montagne où vous avez marché pendant des heures pour finalement arriver à une cascade*)
- ou **négative** (*difficultés pour communiquer, je me suis perdu dans la ville, etc. **MAIS cela m'a appris à être plus autonome blablabla***).



# Méthode 1 : les cercles

- Doit permettre de parler longtemps de votre expérience, digresser, raconter une anecdote.
- *Ex : parler d'une pratique sportive ne doit pas permettre de parler du sport en soi mais de VOUS !*
- feuille A4, mettez le titre de l'expérience dont vous voulez parler. Dessinez un grand ovale et dispatcher 30 ou 40 petites croix.
- Mettre à côté de chaque croix, dans tous les sens, des mots et des bouts de phrases qui vont **TOUT DIRE de l'expérience.**

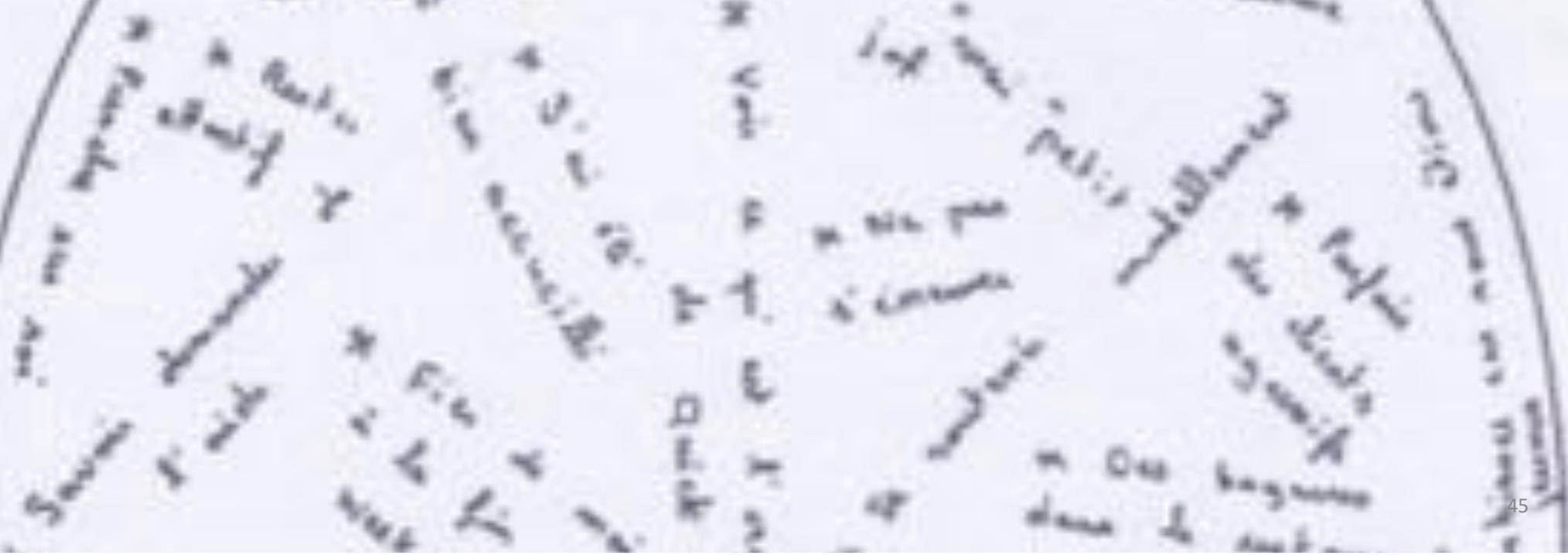
Restoration rapide

\* Travail minimum  
100 ans

\* Cellulose native  
de l'Europe

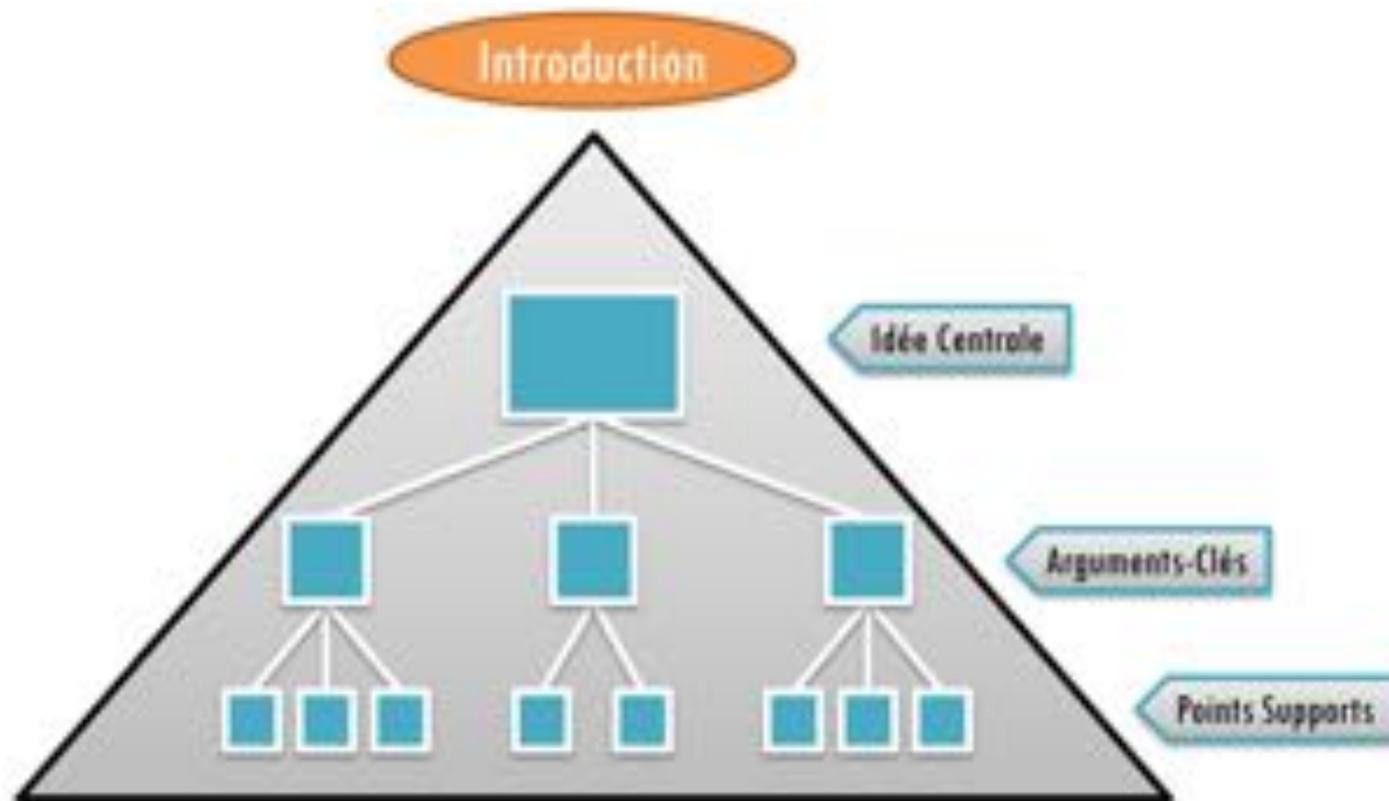
\* Goudron

fait de  
prophylactique

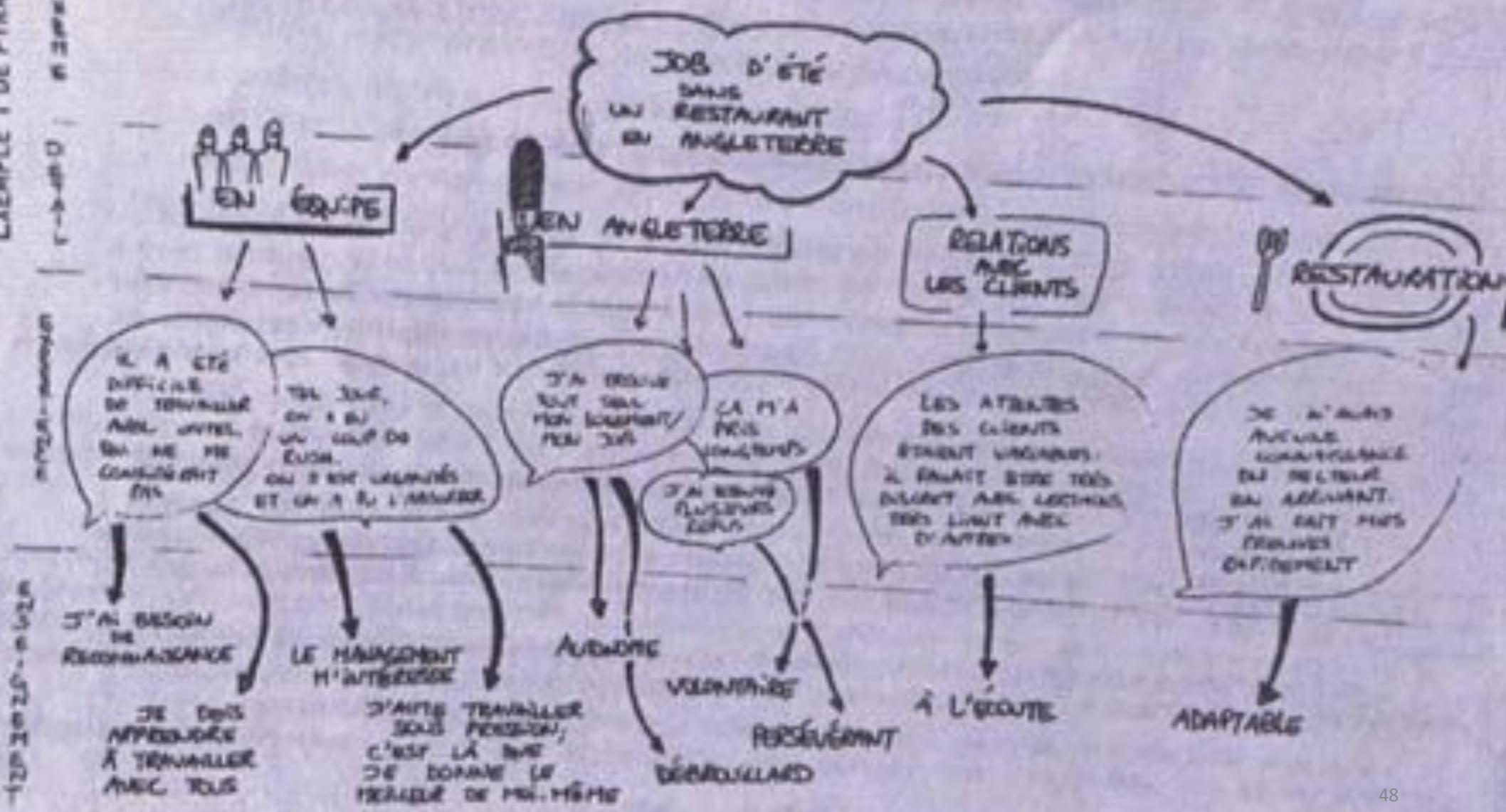


- Ce que ça vous a apporté
- Les qualités que vous avez développées
- Les défauts que vous avez essayé de gommer
- Les réalisations dont vous êtes le plus fier
- La façon dont vous avez collaboré avec les autres
- Les difficultés que vous avez rencontrées dans cette collaboration
- Les échecs ou les ½ réussites
- L'observation d'un manager
- Les initiatives que vous avez prises
- Ce que l'expérience peut avoir de bon pour votre parcours au sein de l'école ou pour votre vie professionnelle
- **TOUT TOUT TOUT !**

# Méthode 2 : les pyramides



EXEMPLE 1 DE PYRAMIDE



## Méthode 3 : répondre à des questions de manière structurée

- Contexte : pourquoi, quand, quoi, où, avec qui ?
- Ce que vous avez fait : description
- Les difficultés : c'est là qu'une anecdote est toujours la bienvenue.
- Les résultats
- Ce que ça vous a apporté (qualités par ex), pourquoi vous faites cela
- Tendre une perche/relancer la discussion

- **Ex des cours d'anglais que je donnais en tant que bénévole à des enfants :**

- - **Contexte : pourquoi, quand, quoi, où, avec qui ?**

*Depuis maintenant 3 ans, je donne des cours d'anglais à l'Eglise Notre-Dame-de-Chine en tant que bénévole. J'avais un groupe d'une quinzaine d'enfants âgés entre 6 et 8 ans qui sont des enfants d'immigrés asiatiques venant d'arriver en France. J'ai tenu à m'engager dans cette association car j'avais envie de participer à leur intégration.*

- - **Ce que vous avez fait : description**

*Tous les samedis après-midi pendant 3h je me rendais à l'Eglise dans une salle annexe pour essayer de leur apprendre les bases de l'anglais*

- - **Les difficultés : c'est là qu'une anecdote est toujours la bienvenue.**

*Il est vrai qu'au départ, ça a été difficile de me faire écouter, ils se rendaient très bien compte que j'avais le même âge que leur grande sœur et intéresser des enfants un samedi après-midi, ce n'est vraiment pas facile.*

*Cela a donné lieu à des situations compliquées où il fallait rester patiente. Par ex, je repense à ce petit Kevin qui passait les premiers cours à faire de la trottinette*

- *J'avais du mal à le calmer et les autres avaient tendance à le suivre. Il jouait aussi souvent à un ballon. Mais je me suis rendue compte qu'au lieu de le confisquer, je pouvais m'en servir pour leur apprendre l'anglais. J'ai donc changé mes méthodes d'apprentissage et par exemple j'ai utilisé ce ballon pour faire des jeux ludiques. Les enfants se lançaient le ballon entre eux et devaient compter jusqu'à 20.*
- **- Les résultats**  
*Je pense que ce changement de méthode a fini par payer et à les intéresser à l'anglais. A la fin de l'année, ils ont eu un contrôle et j'ai été agréablement surprise en voyant que ceux qui avaient eu le plus de difficultés en début d'année sont ceux qui ont le plus progressé.*
- **- Ce que ça vous a apporté (qualités par ex)**  
*J'ai appris à être patiente et j'ai pu développer une certaine capacité d'adaptation.*
- **- Tendre une perche/relancer la discussion : il faut éviter un blanc, qui peut déboucher sur de l'ennui & des questions qui n'ont rien à voir avec ce que vous avez préparé.**
- Ces qualités m'ont énormément servie par la suite, notamment lorsque j'ai fait partie du BDE dans ma classe préparatoire.

# IV – Liste des questions

- **PERSONNALITE :**

Admettez-vous facilement ceux qui sont différents de vous ?

Préférez-vous travailler seule ou en équipe ?

Vivez-vous avec vos parents ?

Qui a le plus d'influence sur vous (papa ou maman) ?

A combien de personnes faites-vous totalement confiance ? (Donner un chiffre)

Votre atout principal ?

Votre faiblesse principale ?

Vos 3 qualités ?

Vos 3 défauts ?

3 traits de caractère

3 caractéristiques personnelles

3 axes d'amélioration

Que dirait votre meilleur ami de vous ?

Que dirait votre pire ennemi de vous ?



**Feriez-vous du volontariat ?**

**Savez-vous utiliser votre pouvoir de séduction ?**

**Quels engagements ?**

**Qu'est-ce qui vous fait vivre ? Vous accordez-vous un long délai de réflexion avant de prendre une décision ? Plutôt patient ou impatient ?**

**Allez-vous toujours au bout de ce que vous avez commencé ?**

**Avez-vous de l'ambition ?**

**La chose la plus folle de votre vie ?**

**Votre plus grand succès ?**

**Votre plus grand échec ?**

**Votre rêve le plus fou ?**

**Qu'est-ce qui vous fait vivre ?**

**Quel rapport avez-vous avec les nouvelles technologies ?**

**Votre dernier fou rire ?**

**Votre place dans un groupe d'amis ? Dans une équipe ? Evitez-vous la confrontation ?**

**Quels sont vos rapports avec autrui ?**



**Votre livre préféré ?**

**Votre pièce de théâtre préférée ? Votre spectacle préféré ? Avez-vous déjà pris des risques ?**

**Parlez-nous d'un fait d'actualité qui a retenu votre attention (Se tenir au courant de l'actualité tous les jours (presse, JT, réseaux sociaux ...). Ne pas aborder des sujets trop polémiques**

**Comment suivez-vous l'actualité ?**

**Quels sports pratiquez-vous ?**

**Qu'avez-vous prévu cet été ?**

**Des hobbies ? Des centres d'intérêt ?**

**Votre matière favorite en prépa ?**

**Aimez-vous les travaux routiniers ?**

**Si vous deviez recommencer vos études, feriez-vous les mêmes ?**

**Vous entendiez-vous bien avec vos camarades ?**

**Connaissez-vous notre ville (Nantes, Rennes ...où se trouve l'école )**

**Connaissez-vous la ville où vous faites vos études ? Avez-vous quelque chose à dire des dimensions culturelles, sportives, gastronomiques, économiques de la ville /région d'où vous venez ?**



- **VIE PROFESSIONNELLE**

**Objectif de carrière ?**

**Métier futur ? Quel est votre projet professionnel ?**

**Type d'emploi que vous souhaiteriez exercer ?**

- **L'emploi de vos rêves ?**

- **Prêt à vous expatrier ?**

**Votre patron idéal serait ?**

- **Qu'est-ce que diriger ?**

- **Aimeriez-vous manager ? (les qualités du manager)**

- **Convainquez-moi de vous embaucher**

- **Dans quel univers culturel vivez-vous ?**



**Vous devez embaucher, quelles qualités recherchez-vous chez le candidat ?**

**Comment vous êtes-vous renseignés sur votre futur domaine d'activité ?**

**Carte blanche pour un stage en entreprise, dans quel endroit iriez-vous ?  
(pays, entreprise, mission)**

**Combien voudriez-vous gagner ? (Donner un chiffre)**

**Imaginez-vous dans 10 ans, à 30 ans, à 40 ans, à 50 ans :**

**Que feriez-vous avec 10 000€ ? Avec 30 millions € ?**

**Si on vous propose 100 000€ là, vous les prenez ?**

**Comment concilier vie de famille et vie professionnelle ? Quelle place de la femme en entreprise ?**

**Vos expériences professionnelles ? Les leçons que vous en tirez ?**

## • ECOLE

**Pourquoi êtes-vous là ?**

**Pourquoi intégrer cette école ?**

**Entre 2 écoles, laquelle choisiriez-vous ?**

**Critères de choix d'une école de management ?**

**Les qualités requises pour intégrer une école de commerce ?**

**Qu'apporterez-vous à l'école ?**

**Que négociez-vous dans cet entretien ?**

**Pourquoi avoir choisi la prépa ? Comment l'avez-vous vécu ?**

**Que vous a apporté la prépa (humilité, se surpasser, faiblesses découvertes, difficulté à se motiver)**

**Justifiez votre parcours (ex : changement de cursus)**

**Poursuivrez-vous vos études en France ?**



- **Questions originales**

**Comment jugez-vous votre prestation en entretien ?**

**Si vous étiez un animal/un fruit/une boisson/un légume/un livre ?**

**Si vous étiez un personnage célèbre ?**

**Si nous (membres du jury) étions des animaux, lesquels ?**

**Vendez-moi ce style/ cet objet**

**Faites-moi rire**

**Racontez-moi une blague**

**Si vous deviez faire sortir une personne du jury, laquelle serait-ce ?**



- **Pour finir ...**

- **Est-ce qu'on a fait le tour de ce qui est important pour vous ?**
- **Est-ce que vous aimeriez poser une question ?**

- **Remercier**

- **Donner son sentiment positif sur l'école,**
- **Faire une conclusion (je suis dynamique, j'ai envie de faire des projets avec vous... ) ...**
- ***attention aux questions souvent maladroites .... ex : quelle est la valeur à laquelle vous tenez le plus posée à la directrice du credit lyonnais ?***
- **quelles sont les entreprises qui défendent des valeurs humanitaires ? (mal pris car sentiment que la jeune fille ne savait pas où elle allait)**

-

## V – Le body langage

*« Le corps est le tombeau de l'âme » PLATON*

- Si vous êtes reçu en entretien c'est que vous avez tous les atouts
- **la différence se fera principalement sur votre attitude** et le fameux « feeling » qu'un recruteur peut avoir (ou non) avec vous.
- Or au-delà de votre discours, c'est votre corps qui laissera transparaître votre vraie personnalité. En effet, une étude menée par le professeur Albert Mehrabian de l'Université de Californie prouve que **le jugement d'une personne se fait à 93% par « body langage » et seulement à 7% par la parole**

- 1. L'expression du visage

- Saluez les jurys : *Bonjour Madame, Bonjour Monsieur* à chacun
- Affichez un sourire franc et amical. C'est le moyen d'envoyer des ondes positives dès le départ.
- N'affichez pas un sourire plaqué pendant toute la durée de l'entretien !
- Dans les moments où vous ne souriez pas, veillez à adopter **un air decontracté** afin de ne pas avoir l'air fâché ou renfrogné.



## 2.L'évolution dans l'espace :

attendez qu'on vous indique la place à laquelle vous asseoir

ainsi que son invitation à prendre place avant de vous installer.

- **3. La position du corps**

Votre corps en dit plus sur vous que vous ne le pensez !

- Assis, **veillez à bien positionner vos bras.**

Face à une table, il est essentiel de placer vos bras dessus. Vos bras doivent être visibles. Si vous les cachez sous le bureau, cela donnera l'impression que vous aussi vous avez envie de vous cacher ! Positionnez vos bras sur le bureau, et si vous le souhaitez, vous pouvez croiser vos mains.

- **Tenez-vous bien droit !**

- Evitez également d'**agiter vos jambes**, vous passerez pour quelqu'un de nerveux. Vous pouvez les croiser ou bien les garder bien droites.

- • Enfin, si vous avez tendance à vous tripoter les cheveux, vêtements ou même bijoux quand vous êtes stressé, obligez-vous à **garder vos mains sur le bureau.**

- Elles pourront toutefois accompagner vos propos avec des gestes calmes.

## 4. Le regard

Avant même de vous entretenir oralement avec le jury, il est important de **créer un contact visuel avec lui**.

Ne négligez aucune personne et regardez bien chacune d'entre elles dans les yeux, même si l'une d'elle demeure silencieuse.

Le regard est avant tout une marque de considération

Ne pas regarder quelqu'un peut s'apparenter à de **l'indifférence voire de l'irrespect**. Regarder vos interlocuteurs dans les yeux prouve au contraire que vous êtes concentré et ouvert à la communication. Certains y voient même une preuve de **fiabilité**. Une personne qui fuit le regard peut ne pas inspirer confiance.

## 5. Restez naturel !

- Plus on essaie de rentrer dans le moule et plus on ressemble à une tarte !



## 6. Gérer le stress

- **Préparez correctement vos interventions**
- **Apprenez à utiliser votre respiration comme un calmant naturel**
- **Visualisez la scène mentalement avant qu'elle ne commence**
- **« Forcez le passage » avec des images positives**
- **Si la situation s'y prête, n'hésitez pas à dire quelques mots sur votre trac en début de prestation**

## CONCLUSION

- L'entretien de personnalité est une **matière à part entière, qui se bosse et qui se répète**. C'est très important de la travailler tous les jours
- Faire des **fiches expériences** (stage, sport, voyage, association, instrument, etc.)
- Trouver **des pistes pour la liste de questions données**.
- Travailler **à fond l'introduction** et en l'adaptant à chaque école. Les introductions ne doivent pas se ressembler.
- **Travailler en groupe de 3-4** : Faites des simulations d'entretien et tournez dans les rôles jury/candidat.
- **Filmez-vous**, c'est le meilleur moyen de progresser ! Traquez les "euh" et les tics.
- Respectez le timing de l'épreuve

## • POUR RESUMER ...

- Identifiez les raisons qui vous poussent à postuler à chaque école ;
- Testez votre présentation personnelle (parcours, personnalité, projet) en vous filmant et ajustez vos éléments de langage, traquez les "euh" et les tics.
- Préparez vos réponses aux questions ;
- Suivez l'actualité française, européenne et internationale ;
- Identifiez des personnalités et projets qui vous inspirent, sachez expliquer pourquoi en les mettant en lien avec votre projet, vos valeurs, votre personnalité
- Distinguez-vous ! En quoi êtes-vous singulier ? Sur quel sujet êtes-vous capable de penser "out of the box" ?
- Soyez capable de poser un regard analytique sur chacun de vos choix, succès, échecs ;
- Posez un regard sociologique et d'explorateur enthousiaste sur vos voyages personnels et séjours.

**Le kit de survie de l'entretien oral des écoles de commerce extrait de la vidéo :**

<https://www.youtube.com/watch?v=hPkGjUJqFH8>

Le tiercé gagnant		
Moi	Mon projet	Votre école
ma personnalité mes compétences mes qualités et mes défauts	Professionnel/Objectif Personnel /Motivation	Ce qu'elle va m'apporter Ce que je vais lui apporter

Moi		
Ma personnalité	Mes compétences	Mes Qualités / Mes Défauts
origines, famille, culture, etc...	Parcours post bac	Les qualités que j'ai, celles que je veux acquérir, améliorer
passions, hobbies	Professionnelle (emploi, stage)*	
valeurs	Autres : associatives, sportives, bénévoles, sociales, autres...	Les défauts que je veux apprendre à gérer, à modifier

\*Je présente mes expériences personnelles en utilisant le modèle CMARA à 10' 50" dans la vidéo

mon projet professionnel et mes motivations	
Quel est mon projet professionnel ?	Quelles sont mes motivations ?
Créateur d'entreprise/ salarié	Pour quelle raison personnelle ?
Métier, domaine, secteur, poste, pays	Pourquoi ce métier ? (avantag./difficultés.)
Où je me vois dans 10 ans ?	Quel sens je veux donner à ma vie ?
<b>Quelle cohérence globale entre : mes compétences, mon projet, mes motivations ?</b>	

Votre école	
Ce qu'elle va m'apporter	Ce que je vais lui apporter
Je connais votre école par son site internet, par les médias, par un ancien élève, par.....	Participation, animation, innovation, développement.....
Comment l'école va-t-elle m'aider à atteindre mon objectif professionnel ?	Qui correspond au projet professionnel de l'école
Comment l'école va-t-elle participer à la réussite de ma vie personnelle ?	Qui correspond aux valeurs portées par l'école