

Colles du 23 02 2023

Pour cette série de colles, un extrait d'un texte philosophique vous est attribué.

Vous devrez, dans votre présentation orale :

- bien problématiser le propos de l'auteur *en introduction*, ce qui nécessite de résumer les principales idées du texte au préalable, en précisant clairement ce que l'auteur semble vouloir soutenir ou faire comprendre, ainsi que les difficultés/problèmes auxquels il se confronte, en les distinguant de ceux que soulèvent (ou laissent en suspens) les propos qu'il développe dans l'extrait ;
- *dans le développement*, vous reviendrez sur certaines des idées du texte plus particulièrement importantes à vos yeux, au plan de l'argumentation ; vous en préciserez l'importance en identifiant les difficultés qu'elles permettent de résoudre ; vous en évaluerez la pertinence et les discuterez au besoin ;
- *en conclusion*, vous ferez le bilan de cette analyse et vous positionnerez de façon claire et argumentée par rapport aux idées de l'auteur.

Maxime

Hannah Arendt, *La crise de la culture*, Folio Gallimard, Paris, 1972

<https://prepasaintsernin.files.wordpress.com/2017/09/arendt-crise-de-la-culture.pdf>

p. 218-219, de « Nul doute... » à « ...du genre humain. »

Jeanne

Hannah Arendt, *La crise de la culture*, Folio Gallimard, Paris, 1972

<https://prepasaintsernin.files.wordpress.com/2017/09/arendt-crise-de-la-culture.pdf>

p. 220-221, de « Tout acte... » à « ...presque incompréhensible. »

Jane

Hannah Arendt, *La crise de la culture*, Folio Gallimard, Paris, 1972

<https://prepasaintsernin.files.wordpress.com/2017/09/arendt-crise-de-la-culture.pdf>

p. 221-222, de « Objectivement... » à « ...bien à eux. »

Gabin

Hannah Arendt, *La crise de la culture*, Folio Gallimard, Paris, 1972

<https://prepasaintsernin.files.wordpress.com/2017/09/arendt-crise-de-la-culture.pdf>

p. 198-200, de « La liberté comme inhérente à l'action... » à « ...pouvait apparaître. »

Eva

Hannah Arendt, *La crise de la culture*, Folio Gallimard, Paris, 1972

<https://prepasaintsernin.files.wordpress.com/2017/09/arendt-crise-de-la-culture.pdf>

p. 218-219, de « Nul doute... » à « ...du genre humain. »

Anouk

Hannah Arendt, *La crise de la culture*, Folio Gallimard, Paris, 1972

<https://prepasaintsernin.files.wordpress.com/2017/09/arendt-crise-de-la-culture.pdf>

p. 220-221, de « Tout acte... » à « ...presque incompréhensible. »