

SEMAINE 1

RÈGLE FONDAMENTALE 1

La 3^e personne du singulier du présent prend un **s**, que l'on prononce toujours (seules exceptions : les auxiliaires de modalité, voir R.F. 3).

to play → he plays (prononcé [z]) } [z] ou [s] selon que c'est le plus facile.
to stop → he stops (prononcé [s]) }

L'oubli de cet **s**, oralement comme par écrit, est une très grosse faute.

(a) Troisièmes personnes irrégulières : **he has** (to have), **he is** (to be), **he does** [dʌz] (to do), **he goes** [gouz] (to go), **he says** [sez] (to say [sei]).

(b) On ajoute **-es** (prononcé [iz]) quand c'est nécessaire pour faire entendre distinctement le radical et la terminaison : **he crosses** (to cross), **he relaxes** (to relax), **he washes** (to wash), **he reaches** (to reach).

On prononce également [iz] la terminaison des verbes dont le radical se termine par le son [dʒ] : to change → **he changes**; to judge → **he judges**.

(c) Les verbes terminés par un **y** ont leur 3^e personne du singulier en **-ies** quand l'**y** est précédé d'une consonne (to carry → **he carries**; to fly → **he flies**), en **-ys** quand l'**y** est précédé d'une voyelle (to play → **he plays**; to buy → **he buys**; to destroy → **he destroys**).

Ces deux dernières règles (b et c) s'appliquent également au pluriel des noms.

RÈGLE FONDAMENTALE 2

Formes interrogative et négative : il faut choisir avec soin la façon de conjuguer le verbe selon la catégorie à laquelle il appartient :

Type A. Se construisent ainsi les phrases comportant un **auxiliaire** : **to be** (suivi d'un complément ou conjuguant un verbe à la forme progressive, R.F. 7), **to have** (exprimant la possession ou conjuguant un verbe au présent perfect, R.F. 16), **les auxiliaires de modalité** (can, may, must, shall, will, R.F. 3 et 9).

The boys are in the garden	{ Are the boys in the garden ? The boys aren't (= are not) in the garden.
John is working	{ Is John working ? John isn't (= is not) working.
Betty has (got) a car	{ Has Betty (got) a car ? Betty hasn't got (= has not) a car.
They have seen the film	{ Have they seen the film ? They haven't (= have not) seen the film.
Your sister can swim	{ Can your sister swim ? Your sister can't (= cannot) swim.
Father will be happy	{ Will Father be happy ? Father won't (= will not) be happy.

On voit qu'à la forme interrogative **l'auxiliaire est placé avant le sujet**; à la forme négative, **not** est placé après l'auxiliaire.

Type B. Se construisent ainsi les phrases qui à la forme affirmative ne comportent **pas d'auxiliaire**, donc celles qui sont au **présent simple** ou au **preterite simple** : toute phrase interrogative ou négative devant comporter un auxiliaire, on se sert alors de l'auxiliaire **do** (à la 3^e personne du singulier du présent : **does**; au preterite : **did**), le verbe restant à **l'infinitif sans to**.

The boys learn English	{ Do the boys learn English ? The boys don't (= do not) learn English.
Betty makes good cakes	{ Does Betty make good cakes ? Betty doesn't (= does not) make good cakes.

Jim bought the Times { Did Jim buy the Times ?
Jim didn't (= did not) buy the Times.

On voit que pour l'interrogation **do/does/did se place avant le sujet**, et que pour la négation **not** se place après l'auxiliaire.

Remarques :

(a) Le sujet n'est jamais répété à la forme interrogative.

Martin est-il à Londres ? Is Martin in London ?

(b) Employer **les contractions** (isn't, doesn't, won't...) dans la langue parlée, mais ne pas en abuser dans la langue écrite. Bien placer l'apostrophe avant le **t**.

(c) Il ne peut y avoir qu'une **négation**, si bien que lorsque la phrase comporte un mot comme **never, nobody, nowhere**, etc., le verbe se met à la forme affirmative. Comparer :

They did not work yesterday. Ils n'ont pas travaillé hier.

Nobody worked yesterday. Personne n'a travaillé hier.

RÈGLE FONDAMENTALE 3

Les auxiliaires de modalité, ou **verbes défectifs**, n'existent qu'au présent et au preterite (I can, preterite : I could; I may, preterite : I might), ou simplement au présent (I must n'a pas de preterite). Ils n'ont pas d'infinitif. Leurs principales particularités :

(a) Ils ne prennent pas d'**s** à la 3^e personne du singulier du présent (He can, she must...).

(b) Ils servent à conjuguer d'autres verbes, qui sont à l'infinitif sans **to**.

(c) Ils se conjuguent aux formes interrogative et négative sans **do** (R.F. 2, phrases de type A). **Cannot**, par exception, s'écrit en un seul mot.

Leurs sens principaux :

- { Can you lift this trunk ? Peux-tu soulever cette malle ? (capacité, faculté).
- { Can you swim ? Savez-vous nager ? (réflexes acquis par la pratique).
- { You may smoke if you like. Vous pouvez fumer si vous voulez (permission).
- { They may come tonight. Il se peut qu'ils viennent ce soir (incertitude).
- { We must leave at once. Il faut que nous partions immédiatement (nécessité).
- { They must be hungry. Ils doivent avoir faim (quasi-certitude).

Bien remarquer que les phrases françaises commençant par les expressions impersonnelles « *il se peut que* » et « *il faut que* » correspondent à des phrases anglaises dont le sujet est personnel.

Exercices de la semaine 1

(A) Mettre à la 3^e personne du singulier du présent : to worry, to obey, to cry, to lay, to annoy, to hurry, to tidy, to copy, to convey, to bully.

Mettre au pluriel : the toy, the baby, the party, the donkey, the play, the butterfly, the story, the key, the ash-tray, the factory.

(B) Répondre affirmativement puis négativement aux questions suivantes (former des phrases complètes).

1. Is Mr Jones at home ? — 2. Can she cook ? — 3. Does he smoke cigars ? — 4. Shall we invite them ? — 5. Do these men learn English ? — 6. Did he break this vase ? — 7. Have the neighbours a car ? — 8. Will they buy a car ? — 9. Does he fly to New York ? — 10. Does he obey the law ?

(C) Traduire :

1. Il ne rit jamais. — 2. Les enfants sont-ils fatigués ? — 3. Pouvez-vous ouvrir cette boîte ? — 4. Ta femme sait-elle conduire ? — 5. Il faut que j'écrive à mes amis. — 6. Il se peut que nos voisins soient au bord de la mer. — 7. Puis-je ouvrir la fenêtre ? — 8. Ils doivent être fatigués. — 9. Il ne joue pas au football; il ne joue jamais au football. — 10. Il ne faut pas qu'elle vienne.