

- I. **Cartoon description and analysis** (*focus on symbols and messages*).
- How does this cartoon relate to current debates about masculinity and feminism?
 - What does the final question — “*Can they ever find common ground?*” — suggest about the possibility of dialogue between genders?
 - Is the phrase “gender war” exaggerated?



Can they ever find common ground?

Source : ChatGPT

II. **French > English Translation** (*thème journalistique*)

« Retourne dans ta cuisine ». Ces mots-là, Claire English, qui se targue d’être une professeure « très expérimentée », ne les avait jamais encore entendus. Ils lui ont été adressés par un élève de 13 ans au beau milieu de la salle de classe de son collège à Londres. « Tous les enfants se sont mis à rigoler et quelqu’un a lancé le nom d’Andrew Tate ».

C’était en 2022 et depuis, la figure de l’influenceur, roi autoproclamé de la « masculinité toxique » s’est infiltrée dans toutes les écoles de Grande-Bretagne. Au point d’être cité dans la série phénomène « Adolescence » (Netflix). Série que le Premier ministre britannique aimerait voir diffusée dans tous les collèges et lycées du pays. Près de 70 millions de personnes ont déjà suivi l’histoire de Jamie, 13 ans, accusé d’avoir tué une de ses camarades de classe. Un garçon sous influence, notamment celle des discours particulièrement misogynes d’Andrew Tate. (156 mots) Le Parisien, 19/04/25