

5 Avec le dialogue se manifeste l'importance politique de l'amitié, et de son
humanité propre. Le dialogue (à la différence des conversations intimes où les
âmes individuelles parlent d'elles-mêmes), si imprégné qu'il puisse être du plaisir
pris à la présence de l'ami, se soucie du monde commun, qui reste "inhumain" en
un sens très littéral, tant que des hommes n'en débattent pas constamment. Car
le monde n'est pas humain pour avoir été fait par des hommes, et il ne devient
pas humain parce que la voix humaine y résonne, mais seulement lorsqu'il est
devenu objet de dialogue. Quelque intensément que les choses du monde nous
affectent, quelque profondément qu'elles puissent nous émouvoir et nous
10 stimuler, elles ne deviennent humaines pour nous qu'au moment où nous
pouvons en débattre avec nos semblables. Tout ce qui ne peut devenir objet de
dialogue peut bien être sublime, horrible ou mystérieux, voire trouver voix
humaine à travers laquelle résonner dans le monde, mais ce n'est pas vraiment
humain. Nous humanisons ce qui se passe dans le monde en nous en parlant, et
15 dans ce parler, nous apprenons à être humains.

Hannah Arendt, *Vies politiques*, 1974.