



CPGE du **LYCÉE MISTRAL**
AVIGNON

Annuaire des Anciens



CODES COULEURS

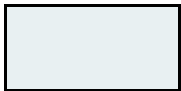
La couleur d'en-tête des fiches correspond à des catégories d'activités et/ou de métiers.

Pour les anciens étudiants en poursuite d'études toutes disciplines confondues :

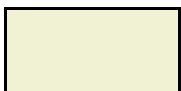


Etudiants en poursuite d'études dans différentes disciplines académiques (lettres, histoire, géographique, langues, philosophie, arts du spectacle, cinéma, théâtre...)

Pour les anciens étudiants en formation professionnalisante (master pro, école supérieure...) ou les actifs



Information et communication, Journalisme, médiation culturelle, métiers de l'édition et du livre



Métiers de la géographie, Urbanisme, aménagement du territoire



Métiers de l'histoire (archiviste, documentaliste, archéologie, conversation du patrimoine...)



Métiers des langues et civilisation



Métiers de l'enseignement (primaire, secondaire supérieur, documentaliste)



Métiers du management et du commerce (management d'entreprise, management public, management culturel, commerce)



Métiers de la création (métiers de l'image et de la scène, jeu vidéo...)



Autres secteurs (orthophonie, médecine, métiers du droit, céramiste...)

FICHE INDIVIDUELLE

Orthophonie

Abela**Juliette****juliette.abela@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Orthophoniste

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Grec

Année de sortie de Khâgne

2011

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

École d'orthophonie

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

École pour enfants autistes

Stage 2

École pour enfants avec difficultés d'apprentissage

Stage 3

Alphabétisation

Autres expériences

Études très intéressantes

FICHE INDIVIDUELLE

Théâtre

Almeida**Lison****lis7almeida@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

CPES conservatoire à rayonnement regional de Montpellier

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Histoire Université d'Avignon

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

Erasmus dans l'université of Kent

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Amirou****Emilie****emilieamirou@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Titulaire d'un M2 en philosophie mention TB Toulouse 2, professeur suppléant en philosophie lycée OGEC st Louis (Carcassonne.)

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Toulouse 2, philosophie

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Philosophie Toulouse 2

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 philosophie Toulouse 2

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Participation au colloque « l'être humain face au défi des techno-sciences » organisé par l'association GREP, rédaction d'un article intitulé « le sens du progrès »

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Professeur suppléant

Enseignement de la philosophie auprès des différentes classes de terminale et enseignement de la spécialité Humanités auprès des classes de 1ère

Enseigner au lycée m'a permis d'articuler les apports théoriques de ma formation en philosophie avec la pratique de cette discipline dans le contexte (passionnant) de l'enseignement.

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Andriantavy**Pauline****pauline.andriantavy@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeur de lettres modernes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, lettres modernes

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, lettres modernes

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Agrégation externe de lettres modernes, 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

langues et civilisation

Andries

Iris

irisandries@hotmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Diplômée en M2 de Langues et Civilisations de l'Asie Extrême-Orient (Chine-Japon), Université de Liège

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne**L3** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de Liège, Histoire de l'Art et Archéologie, orientation musicologie

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master de recherche, Université de Liège, à finalité spécialisée en Langues et Civilisations de l'Asie Extrême-Orient (Chine-Japon)

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master de recherche, Université de Liège, à finalité spécialisée en Langues et Civilisations de l'Asie Extrême-Orient (Chine-Japon)

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

/

Doctorat

/

Intitulé :

/

Concours obtenu(s)

/

Stages et expériences**Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Stage d'immersion linguistique de 4 mois à la Nagoya University of Foreign Studies (Japon)

Ce séjour au Japon m'a permis de m'ouvrir au monde, à une culture et une façon de penser fondamentalement différente. Cela m'a permis de développer mon esprit critique ainsi que des compétences en japonais

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Appay**Flore****f.appay@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 MEEF Histoire-Géographie Avignon

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, Histoire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage d'observation dans le cadre du Master MEEF, au lycée Victor Hugo à Carpentras.

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Arnal**Solène****solene.casanova@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Chargée de prod documentaire / Début réalisatrice documentaire

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

EHESS / Spécialité - Territoire, espace et société en M1 et M2

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sociologie filmique - Réalisation documentaire ; Université d'Evry

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Parlement européen - Attachée parlementaire auprès de l'eurodéputé Eric Andrieu

Stage 2

AOC media - stage rédaction

Stage 3

Compagnie phare et Balises - Stage d'assistante de réalisation et de production documentaire

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes - FLE

Arrieula**Chloé****chloe.arrieula@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Littérature de jeunesse

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lumière Lyon 2, lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lille 3, littérature de jeunesse

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Aubert

Fanny

f.aubert14@orange.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeur documentaliste

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2009

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Avignon, Lettres modernes

 3

M1 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Master recherche Montpellier III Lettres modernes

 4

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Master recherche Montpellier III Lettres modernes

 4

Ecole (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES documentation

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Orthophonie

Audebert**Amélie****audebertamelie@gmail.com**

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Orthophonie - Nice

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Orthophonie, Faculté de Médecine - CHU Pasteur, Nice

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Orthophonie, Nice

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours d'orthophonie de Nice, 2018

Stages et expériences

Stage 1

Stage clinique en neurologie : troubles cognitifs et post-AVC

Stage 2

Stage en service de cancérologie : laryngectomies.

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences politiques

Audibert**Mailis**

mailis.aud@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 HIRISS histoire, relations internationales, sciences sociales - DU sciences politiques à Paul Valéry Montpellier

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paul Valéry Montpellier, Histoire - relations internationales - sciences sociales (licence HIRISS) + DU Science politique

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Céramiste

Autric**Louise****louise.autric@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

DNMADe (diplôme national des métiers d'arts et du design) en céramique à Antibes

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

AMU philosophie

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Plusieurs stages en atelier de production d'objets artisanaux d'art décoratif et d'art de la table en céramique

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure, CAP tournage

Un semestre passé à l'université de Vérone en Italie puis réorientation après l'obtention de ma licence

Je n'ai pas perdu le plaisir que j'ai à lire et à étudier mais je sais que je serai pleinement épanouie dans un métier manuel et créatif.

Erasmus était une super expérience, très enrichissante.

Et, parfois, une année de césure à travailler ça nous rappelle ce qu'on aimerait vraiment faire dans la vie !

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Banet**Gaëlle**

gabellebanet@msn.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Directrice de Production chez Blue Spirit, studio de cinéma/série d'animation

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole de Commerce Excelia (ex Sup de Co La Rochelle)

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole de Commerce Excelia (ex Sup de Co La Rochelle)

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole de Commerce Excelia (ex Sup de Co La Rochelle)

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Oui, Ecole de Commerce Excelia (ex Sup de Co La Rochelle)

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante Manager et Événementielle Sonomax La Rochelle : Prospection :

- Développement commercial (Associations, Administrations, Entreprises)
- Études de marché
- Cibler les nouveaux prospects
- Recherche de nouveaux contrats

Administratif :

- Gestion administrative (Classement, calcul de coût, lettre type)

Stage 2

France and International Sales Assistant : Management and exploitation of movies rights.

Dynamics Films Library's mission is to purchase, manage and operate movie catalogues to maximize their content's rights through their «second life» on all available media supports (TV, digital TV, VoD, SVoD...). The Company is focused on European cult and high asset value movie, from author to mainstream. Missions : -Créer et mettre à jour les outils marketing traditionnels (catalogue, plaquettes de présentation des films) et numériques (réseaux sociaux, site internet, sites web) -Participer à l'éditorialisation du catalogue et imaginer des offres thématiques -Veille, prospection et création de partenariats sur les distributeurs internationaux et diffuseurs (TV, exploitants salles, associations, festivals, VOD et SVOD) -Préparer et livrer les masters (DCP, fichiers numériques, DVD, Digi béta...) et éléments de promotions (presskit, synopsis, visuels) aux chaînes TV, festivals et plateformes digitales. -Préparation et déplacement sur des marchés (MIP, Cannes, et déplacements ponctuels). -Tâches administratives : archivage de films, préparation de synopsis et recherche d'images pour agrémenter le catalogue. - Gérer et créer des fiches IMDb. - Préparer et déposer des dossiers CNC. - Assister le juriste dans la gestion des droits :

Management and exploitation of movies rights. Dynamics Films Library's mission is to purchase,

Autres expériences

6 mois de stage à l'étranger

2 mois de bénévolat en Roumanie + Stage de 6 mois dans une société de Ventes Internationales au Luxembourg

FICHE INDIVIDUELLE

Urbanisme

Barbaud**Nina**

barbaud.ninatel@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 aménagement et développement durable des territoires à Lyon III

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon III, Aménagement (géographie)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Professionnel, Lyon III, aménagement du territoire

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Professionnel, Lyon III, aménagement du territoire

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage en alternance de janvier à mai 2020 chez Robins des Villes. Chargée de mission : préparation et animation d'ateliers d'éducation à l'environnement urbain, notamment à propos des inégalités de genre, à destination d'un public scolaire.

Stage 2

Stage de mars à septembre 2021 au Collectif les Pieds dans le Plat. Association accompagnant la transition alimentaire vers une restauration collective faite-maison, de saison, locale et biologique - Corédaction d'un livret méthodologique témoignant des expériences réussies du collectif - Appui à la coordination et au développement de l'activité de formation et de la SCIC - Elaboration de contenus de communication et du site internet www.scicnourriravenir.com

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

histoire-anglais

Barbier**Adèle****adele.barbier@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 double licence histoire anglais Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Barry**Charline****charline.barry@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeure certifiée de lettres modernes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon II, lettres modernes

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master MEEF, Lyon II, lettres modernes

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 MEEF, Lyon II, Lettres modernes

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES de Lettres Modernes, 2016

Stages et expériences**Stage 1**

Stage d'observation en M1 MEEF : stage effectué à la Cité Scolaire Internationale de Lyon, en collège et lycée. (stage "perlé" tous les vendredi pendant deux mois, puis stage "massé" de 2 semaines).

Stage 2

Stage de titularisation en M2 MEEF au collège Louis Aragon à Vénisieux (69), établissement classé "Réseau d'Education Prioritaire" et "zone prévention violence". Stage d'une année scolaire, à raison de 2 jours et demi de présence dans l'établissement. (9h de cours avec une classe de 6e et une classe de 5e en responsabilité).

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Barthe**Elora**

barthe.elora@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 2 Politique Culturelle et Mécénat à l'IEP d'Aix/ Certificat RSO à l'IEP d'Aix

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Aix-Marseille, Lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciencespo Aix, Master "Politique culturelle et mécénat"

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 2 Politique culturelle et mécénat à l'IEP d'Aix

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciencespo Aix, année de sortie prévue pour 2021

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage à la Bnf-Maison Jean Vilar en juillet 2018 (archives)

Stage 2

Stage à la Collection Lambert, été 2020 (conservation)

Stage 3

Stage à l'ARS PACA en 2021

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Baude**Alice****alice.baude@outlook.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Master de Lettres et Création Littéraire, M1 Master Design graphique option Art Média

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lettres et Création Littéraire option création littéraire

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESADhAR Le Havre, Design graphique option Art Media Environnement

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Assistante de production audiovisuelle pour la Compagnie des Indes, 1 mois

Stage 2

Stage d'observation au Channel, pour une lecture de Denis Lavant accompagnée de 2 rien merci

Stage 3**Autres expériences**

Une année de césure

Voyage d'étude au Népal avec aide de la Fondation de France, aide d'artiste en Belgique, voyage en Grèce, formation d'une troupe de théâtre et résidence

Pour la diversité, la profondeur et la richesse des expériences.

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Baudy**Johanne****joh.baudy@hotmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 EHESS Paris

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Histoire

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)Recherche, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales,
géographie/archéologie/anthropologie 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage de fouilles archéologiques dans le Mercantour. Cela m'a permis de découvrir le monde pratique et technique de l'archéologie et de me rendre compte des tous les domaines, toutes les démarches de ce que cela impliquait.

Stage 2

Bénévole à un e conférence internationale d'archéologie à Amsterdam : j'étais en contact avec de nombreux universitaires du milieu, j'ai pu assister à de nombreuses conférences. Outre des connaissances et des envies, cet événement m'a ouverte au milieu académique, et m'en a donné un aperçu qui, apparemment, m'a plu !

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

J'ai dais une année d'Erasmus à Amsterdam, en L3 d'histoire. qui fut très intéressante pour moi et charnière sur le plan professionnel, puisque que j'avais la possibilité de suivre de nombreux cours qui n'étaient pas forcément inclus dans un parcours d'histoire, et donc de découvrir d'autres matières qui 'mont orienté sur mes envies et mes choix. Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si j'ai développé mon sujet de recherche cette même année. Cela permet aussi de voir d'autres techniques et exigences d'enseignement qui ouvrent ton panel d'options et/ou d'envies ! L

Cette année fut très intéressante pour moi et charnière sur le plan professionnel, puisque que j'avais la possibilité de suivre de nombreux cours qui n'étaient pas forcément inclus dans un parcours d'histoire, et donc de découvrir d'autres matières qui 'mont orienté sur mes envies et mes choix. Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si j'ai développé mon sujet de recherche cette même année. Cela permet aussi de voir d'autres techniques et exigences d'enseignement qui ouvrent ton panel d'options et/ou d'envies ! Sur le plan social et personnel, je ne peux que recommander une année Erasmus pour les rencontres, l'ouverture aux autres et une plus grande connaissance de soi.

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Bazard**Pauline****pau.baz@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 MEEF Lettres Modernes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon. LLCE Italien

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

MEEF, ESPE Aix-en-Provence, Lettres Modernes

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Plusieurs stages d'observation obligatoires dans des collèges ou lycées.

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année comme assistante de français dans deux lycées italiens à Piacenza

FICHE INDIVIDUELLE

Journalisme

Becchetti**Camille**

camille.becchetti@hotmail.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Journaliste

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix Marseille en Cinéma Audiovisuel et Paris IV en LEMA (Lettres Édition Médias Audiovisuel)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche à l'UQAC (Université du Québec à Chicoutimi - Canada) en échange universitaire avec l'université d'Aix-Marseille. Master métiers du film documentaire

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro Métiers du film documentaire a l'université d'Aux-Marseille

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IJBA

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

2018: IJBA, EJCAM ET EJDG

Stages et expériences**Stage 1**

France 3 Méditerranée

Stage 2

RFI

Stage 3

Films de Force Majeure (9 mois) à Marseille

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

Master 1 de film documentaire en échange universitaire à l'UQAC (université du Québec à Richesse de voir ce qui se fait ailleurs et à voir qu'il y a d'autres possibilités que celles proposées en France

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences-Politiques

Belgaid**Myriam**

myriam.belgaid@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Géostratégie Sciences Po Aix

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences po Aix-en-Provence

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Géostratégie, défense et sécurité. Sciences Po Aix-en-Provence

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Géostratégie à Scpo Aix envisagé

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po Aix en Provence

 5

Doctorat

Intitulé :

Mémoire de M1: Géopolitique de l'Italie en méditerranée

Concours obtenu(s)

à l'issue de l'hypokhagne

Stages et expériences**Stage 1**

Centre culturel italien sous l'égide du Consul italien de Marseille. Organisation d'événements culturels et promotion de la langue et culture italiennes

Stage 2

Stage à la Salle de Presse de la Chambre des Députés italienne. Suivi de l'actualité politique italienne, interviews et production d'un travail de recherche sur les institutions politiques italiennes.

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Erasmus à la LUISS Guido Carli de Rome en L3 au premier semestre et stage à la salle de presse de la Chambre des députés italienne au second semestre

Expérience à la LUISS enrichissante pour constituer un carnet d'adresses en revanche très peu du point de vue de la formation pédagogique. Expérience à la Chambre des députés italienne très utile pour comprendre le fonctionnement du monde parlementaire et politique d'une manière globale.

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Ben Messaoud****Elise****elise.benmessaoud@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeur de Lettres Modernes dans l'Education Nationale

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Littérature Générale et Comparée - La Sorbonne

 5**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Master 2 Littérature Générale et Comparée - La Sorbonne (Paris 3)/ Master 2 Ingénieries de l'enseignement et de la formation en Français comme Langue Etrangère (Ciep + Université de Nantes)

 5**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Capes de Lettres Modernes - (session exceptionnelle 2014)

Stages et expériences**Stage 1**

2014 : Pas stage officiel mais employée à l'Alliance Française de Mar del Plata - Argentine (professeur de FLE) pendant mon échange universitaire

Stage 2

2015 - 2016 : Education Nationale : année de titularisation (professeur de Lettres Modernes - Lycée François Rabelais - Chinon)

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Echange universitaire au sein de l'université de Mar del Plata en Argentine lors du 2ème semestre de Master 2 dans le cadre du Master de Littérature Générale et Comparée de la Sorbonne.

Enrichissement culturel et personnel, apprentissage de la langue espagnole. Voyages : Ushuaïa, Iguazu et pays frontaliers : Brésil, Paraguay.

FICHE INDIVIDUELLE

Musique

Benguigui**Flore****florebenguigui@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Musicienne

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Études cinématographiques à Paris 7

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Anglais

Bensaadoue**Mathias****matcatch1@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 LLCER Anglais Avignon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Géographie

Bernarchon-Martin**Romane****romanebm@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Géographies Numériques Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Lettres classiques en 1e année

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Géographie

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences de l'information et de la documentation, Enssib (école nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques)

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences de l'information spécialité Publication numérique, Enssib

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Enssib, Sciences de l'information et de la documentation, 2018

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Lelivrescolaire.fr, 6 mois, suivi éditorial de la collection numérique de géographie

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Une année de césure

1 an en Australie en visa vacances-travail (woofing + expériences en exploitation vinicole)

Pour l'ouverture d'esprit, la connaissance de soi et la débrouille qu'on acquiert

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Bernard**Ludovic****dubrovnik.avery@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Artiste

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2009

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Histoire, Aix-Marseille

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure, Un service civique

Coordinateur de programmation dans un festival de cinéma parisien

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Bertrand**Anne-Sophie****bertrand.a.sophie@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeure certifiée en lettres modernes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Lettres modernes à Lyon 2

 3**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

M1 recherche LM

 4**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

MEEF (après obtention du CAPES)

 3**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES de lettres modernes obtenu en juillet 2018

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Psychologie

Betored**Capucine****caps.rivi@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Psychologue dans un centre de transit pour réfugiés

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole de psychologues praticiens

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Psychologie clinique - Ecole de psychologues praticiens

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Psychologie clinique - Education et santé - Ecole de psychologues praticiens

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole de psychologues praticiens

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Psychologue chargée de Recrutement - Penelope Agency

Stage 2

Psychologue dans un groupe d'entraide mutuel (population psychotique stabilisée) - GEM Lucien Bonnafé - Saint Etienne

Stage 3

Psychologue au service d'urgence et post urgence - Hopital Edouard Herriot Lyon

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'histoire

Bézard**Laure****laureb91@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Archiviste à la Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres Classiques ENS Ulm

Année de sortie de Khagne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lumière Lyon 2, Lettres Classiques

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Université Lumière Lyon 2, Mondes anciens

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Université Lumière Lyon 2, mondes anciens

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des bibliothèques, master archives

 3**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours externe d'Ingénieur d'études CNRS 2020

Stages et expériences

Stage 1

Stage de découverte à la bibliothèque de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 1 mois : Réorganisation du fonds des donations de la bibliothèque

Choix des critères d'acceptation ; analyse et tri de 600 ouvrages

Catalogage, désherbage et indexation

Communication

Rédaction d'un billet de blog sur les éditions Budé

Accueil du public et accompagnement dans leur recherche d'information

Stage 2

Stage de fin d'études de 6 mois chez Histoire d'Entreprises, février 2016, 6 mois, Assistance à maîtrise d'ouvrage d'une solution de gestion d'archives w Développement d'une offre numérique dédiée à la valorisation du patrimoine des entreprises w Élaboration de dossiers de contenu sur la mémoire des entreprises ü Recherche en archives ü Conduite d'entretiens et rédaction de comptes rendus ü Réalisation de chronogrammes et bibliographies

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Bichon-Fortin**Amélie****ameliebichonfortin@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Responsable communication

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris III, Information-Communication

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris III, Information-Communication

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Balineia, 3 mois, Chargée de contenu éditorial // CDI à la clé

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Biet**Chloé****chloe.biet@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Formation Régisseur lumière CFPTS Bagnolet

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lille 3, Arts de la scène

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

CFPTS, Régisseur option lumière promotion 2020

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Régisseur option lumière, 2018 CFPTS

Stages et expériences**Stage 1**

Stage technique, pôle national cirque Le Prato, Lille 5 jours (observation, montage et démontage de plusieurs spectacles)

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Work shop à Prague

FICHE INDIVIDUELLE

Médiation culturelle

Billaut**Louise****louise.billaut@outlook.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Médiation Culturelle et Interculturelle Paris X

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lettres modernes et Arts (Avignon)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris X, Humanités et Industries Créatives et culturelles, parcours médiation culturelle et interculturelle

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris X, Humanités et Industries Créatives et culturelles, parcours médiation culturelle et interculturelle

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

L3 : Au service des relations publiques de la Maison de la Culture de Bourges. Semaine de découverte des enjeux et des missions propres au service RP d'une structure de diffusion publique du spectacle vivant.

Stage 2

M1 : service des relations publiques du Nouveau théâtre de Montreuil - Centre Dramatique National. Prospection des publics, coordination de divers projets de territoire, accompagnement des artistes en milieu scolaire dans le cadre de l'Education Artistique et Culturelle. (6 mois)

Stage 3**Autres expériences**

Un service civique, Une année de conservatoire de Théâtre

Service civique : favoriser le lien entre le public et une compagnie nationale de marionnettistes (7

FICHE INDIVIDUELLE

Théâtre

Blanchet**Swann****blanchet.swann@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Théâtre Paris III Sorbonne-Nouvelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres appliquées

Blomme**Alexandre****alexandreblomme3@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Lettres Appliquées Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, lettres appliquées.

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Éditions de l'Olivier (juin 2022) : projet éditorial, préparation de la rentrée littéraire 2022.

Stage 2

Service culturel de l'Ambassade de France à New-York (avril 2023) : communication & diffusion du livre français aux États-Unis, gestion de la librairie Albertine.

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Ecole de commerce

Bocquet**Sarah****sarah.bocquet3septembre@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Première année Master grande école a Burgondy School of Business

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Bsb et en 1A

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Boissay**Noémie****noemie.boissay@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 cinéma à Paris VIII

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris VIII, Cinéma (je précise : avec tous les cours en lignes)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année en tant qu'assistante de français en Espagne. C'est une forme d'année de césure je Je suis lectrice de français, payée pour 12h de cours par semaine, je donne donc des cours en Parce que c'est une occasion en or d'aller vivre en immersion dans un autre pays, en étant payé et en ayant du temps pour faire tout ce qu'on a pas eu le temps de faire en prépa et qui nous a manqué ainsi que de visiter et penser à la suite.

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres - FLE

Bonnaud

Léa

bonnaud.lea@orange.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 2 didactique du francais langue étrangère (FLE)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Aucune

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage de réalisation audiovisuelle de 15 jours aux Ateliers de l'Image et du Son à Marseille : découverte de l'écriture de scénario, de la prise d'image, de son, du montage et mixage... auprès de professionnels du cinéma et réalisation d'un court-métrage

Stage 2

Stage pré-professionnel de 7 semaines dans le cadre du DUT ASSC au sein de La Boutique d'écriture à Montpellier : animation de cours de FLE (français langue étrangère), animation d'ateliers culturels auprès de publics très variés (adultes, ados, enfants), ingénierie de projet. Cette expérience m'a fait découvrir un lieu interrogeant sans cesse les questions liées aux inégalités culturelles et sociales, aux cultures défavorisées, oubliées, ainsi que les questions de migrations et d'identité, d'interculturalité. Toutes les actions qu'elle propose, quel que soit son

Stage 3

Autres expériences

Un service civique et un DUT

Service civique au sein de l'association Unis-Cité à Montpellier : animation de ciné-débats

Ces deux expériences ont déjà été enrichissantes d'un point de vue humain. Au-delà des merveilleuses rencontres que j'ai pu faire, j'ai aussi développé un réseau associatif important et j'ai réalisé dans quelle voie je souhaitais m'engager, à savoir la lutte pour l'inclusion des publics précaires. Elles ont en outre pu assouvir ma volonté d'être sur le terrain, de mener des actions concrètes, tout en menant une réflexion poussée sur leurs enjeux, leurs conséquences, leur contexte...

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Bosler**Sabine****sabine.jm.bosler@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Doctorante en sciences de l'information et de la communication (UHA, Mulhouse)

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Etudes anglophones (Aix-Marseille)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Etudes anglophones (Lyon 2)

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Communication internationale (ITIRI, Strasbourg)

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Sciences de l'information et de la communication, UHA, Mulhouse

Intitulé :

Culture numérique des jeunes et éducation aux médias en France et en Allemagne

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Chargée de production au Festival de Théâtre Francophone de Berlin

Stage 2

Assistante de production à la Compagnie des Indes

Stage 3**Autres expériences**

Un service civique, Assistante de langues à l'étranger

Service civique dans une association de solidarité internationale, dans le service communication
Surtout l'année d'assistantat à l'étranger, c'était une très belle expérience.

FICHE INDIVIDUELLE

Autres

Bottega di Luce**Ugo****ugobottegadiluce@yahoo.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Année 'sabatique' et formation personnelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes, (langues: Anglais, Italien, Grec Ancien)

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-en-Provence, LLCE Anglais

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Aix, ECMA

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Aix, ECMA

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

J'aurais effectué une année de lectorat en université américaine (Wisconsin, Madison) si ce n'était

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Boucherie**Alice****lilice.boucherie@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Lettres modernes Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Recherche, Lyon 2, Lettres modernes

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage de 10 jours en juin 2018 à l'antenne de la BnF de la Maison Jean Vilar pour préparer les bibliographies des auteurs.trices et metteurs.euses en scène programmé(e)s au Festival d'Avignon.

Stage 2

Stage au laboratoire Passages XX-XXI. Aide à la préparation d'un colloque sur Marcel Cohen (et petite intervention pendant le colloque : lecture d'une critique rédigée en séminaire). J'ai pu connaître un peu les étapes de préparation d'un colloque, rencontrer des enseignants-chercheurs.

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Urbanisme

Bouhaouchine**Mathilde**

mathildehuraultb@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Urbanisme - IUAR Aix-Marseille

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

J'ai intégré une L2 de géographie à l'université d'Avignon après une hypokhagne

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Géographie " Mondialisation et Développement" à AMU. J'ai aujourd'hui repris un master 1 à l'Institut d'Urbanisme d'Aix.

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Géographie " Mondialisation et Développement" à AMU. Officiellement recherche et pro, mais en réalité plutôt recherche

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Durant l'été 2013, entre mon année d'hypokhâgne et mon entrée en L2, j'ai effectué un stage de deux mois au sein d'un bureau d'études spécialisés dans l'aide internationale pour les pays en développement (DMI associates - Lyon) . C'est un stage que j'ai trouvé par l'entremise de mon réseau personnel et familial et qui m'a permis d'avoir un premier aperçu du monde professionnel, en rapport avec ma discipline.

Stage 2

Dans le cadre de mon Master 1 de Géographie, j'ai intégré un laboratoire de recherche de l'Université d'Aix-Marseille durant 4 mois. Ce stage m'a permis de mieux comprendre le travail de recherche au quotidien.

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

J'ai effectué une année d'échange en L3 de Géographie à l'Université Saint Joseph de Beyrouth.

Je pense que les échanges universitaires constituent une richesse certaine dans un parcours universitaire. Par ailleurs, au vu de ma discipline - la géographie- cela me paraissait indispensable.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Bourdens**Thomas****thom.bourdens@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master 2 politiques culturelles et mécénat - SciencesPo Aix

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 1 politiques culturelles et mécénat - SciencesPo Aix

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 2 politiques culturelles et mécénat - SciencesPo Aix

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

SciencesPo Aix-en-Provence

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

stage en "pré-production" dans l'industrie cinématographique, à Méditalents, structure qui organise des résidences d'écriture de films à Marseille - coordination, logistique et budget = a débouché sur une mission professionnelle de deux mois

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Médiation culturelle

Bousquet**Blandine**

blandinebousquet.garcia@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Service civique en médiation culturelle, scène de musiques actuelles La Vapeur

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon II, Lettres modernes spécialité FLE

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un service civique

Service civique en cours : organisation d'événements autour des musiques actuelles (pour l'éducation nationale, des structures socio-éducatives ou le grand public), valorisation de projets, animation de visites de la salle de concert.

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers de l'édition****Bouttin****Mathieu****bouttinmathieu@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 - Métiers du Livre et de l'édition à Montpellier

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 : Master recherche, Montpellier, Cinéma

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche, Montpellier, Lettres Moderne

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage en librairie - Apprentissage des enjeux, rapports de pouvoir au sein du monde du livre, participation à des festivals du livre, travail collectif, travail de vent du livre, travail collectif.

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement**

Brau
Maeva
maevabrau@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeure certifiée d'histoire géographique en collège

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne
Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne
2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Lyon II histoire option géographie

3

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Pro Avignon université d'Aix Marseille Meef histoire géographie

3

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Pro Avignon université Aix Marseille Meef histoire géographie

3

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Capes histoire géographie 2018

Stages et expériences

Stage 1

Stages d'observation et de pratique accompagnée dans les 2 collèges de Sorgues en 2017 et 2018. Meilleur moment de mes années de master, les plus formateurs et passionnants.

Stage 2

Stagiaire enseignante en hist geo en 2020 à Nice. Année de titularisation après l'obtention du capes.

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Breton**Margaux****margaux.breton@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Digital Performance Executive

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon II Lumière, Science Politique Anglais

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 2 Assas, médias information communication

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 2 Assas, Médias Public's et Cultures Numériques

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

SNCF, Chargée de communication interne, Alternance 2017/2018

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences Politiques

Breuil**Marylie**

marylie.breuil@yahoo.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Science Politique Paris II Panthéon-Assas

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche et Pro, Paris 8, Science Politique

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Broda**Vladimir****redbeef@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 1 Recherche Cinéma Paris 1 Pantheon-Sorbonne

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

2 L3 - Médiation Culturelle et Études Cinématographiques Paris 3 Sorbonne-Nouvelle

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Cinéma

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Safia Bahmed-Schwartz Édition, réalisation d'un clip ainsi que montage d'une exposition d'art contemporain

Stage 2

Nexus Factory, régisseur plateau sur La Promesse De L'aube

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

césure

Broneer**Zoé****zoebroneer@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Année de césure

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante bénévole auprès d'artistes en résidence au Théâtre Massalia

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers de l'agriculture et de l'élevage****Brousse****Félix****broussefelix@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Paysan

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Voyage, restauration, métallurgie et bovin allaitant en polyculture élevage

Parce que la vie est bonne lorsqu'on est riche de l'enseignement de la prépa avec les pieds dans la merde et le sourire aux lèvres.

FICHE INDIVIDUELLE

Management public

Brun Chaniac**Lilie****lilie.brun-chaniac@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

contractuelle fonction publique territoriale

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

khube !

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Géographie: Gestion des Territoires et Développement Local - Rural (Lyon 2)

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Recherche Géographie: GEOSPHERES: Montagne, Ressources, Hommes, Territoire, Université Savoie-Mont Blanc (technolac)

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure, en plus de l'année de césure, j'ai pris un an pour travailler ! Ce qui m'a investi dans des projets de développement agricole à échelle locale, question de se faire un nom. Il était plus que nécessaire de s'émanciper un temps du cadre universitaire (quitte à y retourner par la suite) C'est pas mal de se rappeler dans quel but on fait des études !

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Brunel**Thomas**

thombrunel@sfr.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Agrégatif LM

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Khûbe Mistral

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lettres Modernes Recherche Lyon 2

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lettres Modernes Recherche Lyon 2

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

buckenmeyer

maud

maudbuck@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

bachelor udk berlin (beaux arts en section danse/chorégraphie)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

UDK berlin (danse chorégraphie)

● 5

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Caire**Tristan****Tristan.caire@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Bachelor scenariste (école privée cinéma)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, cinéma

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Eicar Lyon, anciennement Factory, spécialité scenariste, 2020

 3**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Philosophie

Camilli**Lou****loucamilli1@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 philosophie à Lyon 3

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

C'est une année profitable pour expérimenter, bénéfique dans le cas d'une hésitation entre différentes voies.

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Cartier**Lucile****lucile.cartier@live.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M2 Métiers de la production théâtrale

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8, arts du spectacle

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris 8 arts du spectacle

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris 8 arts du spectacle

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Chargé de médiation au sein du cie de théâtre

FICHE INDIVIDUELLE

Langues et civilisation

Casabianca**Pauline****paulinecasabianca@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Etudiante à Konkuk University (apprentissage du coréen)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Théorie et pratique du cinéma et de l'audiovisuel

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Aix-Marseille, Métiers du film documentaire

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Aix-Marseille, Métiers du film documentaire

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage d'un mois au CMCA pour le festival PriMed (aide à la sélection de films, reportages, documentaires pour le festival)

Stage 2

Stage de deux mois : réalisation et montage d'un film institutionnel pour l'association ACPM

Stage 3

Stage d'un mois en assistante monteuse au sein de France 3 Méditerranée

Autres expériences

Un service civique

Service civique aux Têtes de l'art en médiation culturelle, très proche du territoire, une excellente J'ai aimé découvrir le milieu associatif à Marseille, ses points forts et faibles auprès des habitants d'un territoire très défavorisé et considéré "à part" du reste de la ville

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Castanier**Lucile****castanierlucile@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 CELSA Sorbonne - Médias

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Sorbonne CELSA - communication médias

M1 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Celsa, Médias, 2019

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

BEL Celsa 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Cavé**Paul****paul.cave2508@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master 1 Art Parcours Etudes cinématographiques - Université de Lille 3 + Assistant de chargé de mission de la direction audiovisuelle du CNC - secteur adaptation spectacle vivant et vidéo

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Recherche, Lille 3, Cinéma

 3**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Chantre**Paul****chantre3058@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Année de Censure au Chili

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 3 Etudes internationales opción Latinoamérica

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Césure au Chili en "mochileros"

Ça Sort du monde universitaire et t'ouvre à d'autres réalités

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Charkaoui**Célia****celia.charkaoui.sedille@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

conservatrice-restauratrice

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8 cinéma

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris8, conservation-restauration

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris8, conservation-restauration

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

assistante réa

Stage 2

programmation en festival

Stage 3

assistante de conservation

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences-Politiques

Charnassé**Gabriel****gabriel.charnasse@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 IEP d'Aix-en-Provence

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Histoire classique

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IEP d'Aix-en-Provence, Relations Internationales et Economie et Management, 2024

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Un service civique

Je suis actuellement en Erasmus à Nicosie dans l'Université de Chypre dans le cadre de l'année à Tout d'abord parce que, même si cela prend beaucoup de temps et nécessite une organisation très serrée, il est possible de bien réussir sa L2 à Science Po et d'avoir un job / service civique en même temps. Le service civique dans cette association m'a aussi permis d'apprendre à parler et expliquer à des jeunes adolescents tout en arrivant à faire preuve d'une certaine autorité. Pour l'Erasmus, c'est une expérience unique à vivre, particulièrement dans un pays comme Chypre qui par son histoire moderne et sa jeunesse au sein de l'Union européenne permet d'acquérir de nouveaux points de vue politique sur l'Europe.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Charroppin**Marion****marion.charroppin@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Doctorante en cinéma à l'Université de Montréal

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole du Louvre, Histoire de l'art option Histoire du cinéma

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, Histoire de l'art et archéologie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, Histoire de l'art et archéologie

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole du Louvre option Histoire du cinéma, 2015

 3

Doctorat

Recherche, Université de Montréal, cinéma

Intitulé :

La boucle animée, du jouet optique au GIF

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Assistante de production télévisuelle sur les émissions "Masterclass de théâtre", Blister prod-Monbo prod

Stage 2

Iconographe sur le livre "Sexe, race et colonies" dirigé par Pascal Blanchard et édité par La Découverte, groupe de recherche Achac

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Théâtre

Chatelais**Manon**

manonchatelais.mc@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

3e année de théâtre, Conservatoire d'Avignon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2022

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, Lettres Modernes, Parcours Études théâtrales

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Librairie Mémoire du Monde, à Avignon, découvrir le milieu de la librairie et de comment gérer ce commerce. Il a duré 2 semaines

Stage 2

BNF à la Maison Jean Vilar, découvrir le milieu de la bibliothèque auprès de l'antenne avignonnaise de la BnF. Travail sur des archives, sur le tri des oeuvres, etc.

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Je complète ma formation théâtrale cette année, je suis en année de césure d'un M1 Métiers du Livre et de l'Édition à Lyon 2

C'est important de suivre ses envies-passions en dehors d'un cursus universitaire, ne pas hésiter à partir en année de césure. Ça ne peut être qu'enrichissant

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Chevalier**Clémence****clemence.chevalier@gmx.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 lettres modernes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche en lettres modernes à l'université lumière lyon 2

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage en association dans la partie communication

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Bénévolat pour une association qui milite pour une société plus écologie et solidaire.
Enseignement.

Une année enrichissante qui m'a permis d'envisager un métier

FICHE INDIVIDUELLE

Géographie

Clément**Lucie****luciecllem13@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 2 Géographie Aménagement du territoire

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Géographie

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master mi recherche mi pro, Université Aix Marseille, Géographie Aménagement Environnement et Développement

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

(en cours) Master mi recherche mi pro, Université Aix Marseille, Geographie Territoires Société et Aménagement

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Laboratoire de Sciences Humaines, Aix, 2 mois, chargé d'étude de l'impact territorial, de l'ancrage local et l'attractivité du laboratoire installé dans un quartier populaire. Pendant ce stage j'ai pu appliquer dans un cas concret la méthodologie d'enquête vue en cours et proposer des projets pour répondre au besoin du laboratoire.

Stage 2

(En cours) Stage auprès du service aménagement de la mairie d'Aix pour travailler sur les questions de smart city, d'attractivité territoriale et comment développer ces concepts à la ville d'Aix. Analyse du mouvement Airbnb à Aix et comment ça vient modifier les logiques urbaines pour les collectivités et les citoyens. Ouverture sur une réflexion autour du "fairbnb" plus juste.

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Clot****Camille****clotcamille@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 PGE Kedge Business School

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Coindeau**Anthony****anthonycoindeau@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Cinéma-audiovisuel Montpellier 3

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Cinéma-Audiovisuel

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Conchy**Jules****jules.conchy@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Études cinématographiques à l'ENS Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Lyon Études Cinématographiques

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS de Lyon Spécialité Études Cinématographiques

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENS Lyon Spécialité Études cinématographiques 2021

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Urbanisme

Coulange**Pablo****pablo.coulange@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Chargé de mission planification PLU/PLUi au Grand Annecy

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Institut d'Urbanisme de Lyon - Lyon 2 : Urbanisme et géographie

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Institut d'Urbanisme de Lyon - Lyon 2 : Urbanisme et aménagement dont 1 semestre à l'Université du Québec à Montréal

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Institut d'Urbanisme de Lyon - Lyon 2 : Urbanisme et aménagement

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours d'attaché de la fonction publique territoriale spécialité Urbanisme et développement durable des territoires

Stages et expériences**Stage 1**

Ville de St Etienne - travail sur les quartiers ANRU

Stage 2

Parc Naturel Régional du Haut-Jura - récollement réglementaire et participation à l'élaboration du Schéma de Cohérence Territorial

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

1 semestre à l'Université du Québec à Montréal (UQAM)

La distance aide à acquérir la maturité nécessaire à l'adaptation future. De plus l'étude d'un contexte différent dans le domaine de l'aménagement et de l'urbanisme fut extraordinairement enrichissant. Sans compter, le plaisir de la vie étudiante à l'étranger.

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Coursier**Aëlis**

aelis.coursier@hotmail.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeure de cinéma en lycée

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Montpellier 3, cinéma et audiovisuel, LLCER Anglais

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Montpellier 3, cinéma et audiovisuel, LLCER Anglais

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Montpellier 3, cinéma et audiovisuel, LLCER

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Dans le cadre d'un partenariat entre mon université et l'université de Birmingham, je suis partie en Angleterre être lectrice de français à l'université.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Crévassol**Juliana****julian_a@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Coordinatrice d'écriture France 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris I Panthéon Sorbonne

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris I Panthéon Sorbonne

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 2 Lettres Modernes

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante à l'agence artistique Elisabeth Simpson

Stage 2

Assistante régie en long-métrage

Stage 3

Assistante d'émission "C à vous" France 5

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Cuisnier**Camille****camomille28@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Salariée dans un circuit de cinéma itinérant en Aveyron

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, lettres modernes

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Master 1 recherche lettres modernes spécialité littérature française

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Strasbourg, M2 - professionnel ethnologie spécialité muséologie

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage au musée de Champlitte, musée d'art et traditions populaires, commissaire d'exposition pour une exposition ethnologique avec les paysans et agricultrices de Haute-Saône

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure, Un service civique

Échange de L3 anthropologie à Bogota, Colombie

Année de césure en Colombie avec stage au musée national de Bogota et à l'institut d'anthropologie

Service civique dans une association de circuit de cinéma itinérant

Enrichissement, détachement de la scolarité, découverte du monde professionnel, culture

FICHE INDIVIDUELLE

Orthophonie

David

Clarisse

clarisse.david14@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Département d'Orthophonie de la Faculté de Médecine de Lille

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Faculté de Médecine Henri Warembourg, Département d'Orthophonie, Lille

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours d'entrée au département d'orthophonie de Marseille, Concours d'entrée au département d'orthophonie de Lille

Stages et expériences

Stage 1

Stages obligatoires de première année: stage en milieu scolaire dans les classes de GSM et CP. J'ai effectué ce stage d'observation dans une école en REP.

Stage 2

Stage d'observation en L2: observation de la pratique clinique en orthophonie. J'ai observé de manière active l'organisation du soin en IME et dans deux cabinets d'orthophonie en libéral.

Stage 3

Stage d'observation L3: observation de la pratique clinique en orthophonie. J'ai observé activement et participé à des séances d'évaluation et de rééducation auprès d'orthophonistes en libéral

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Bibliothécaire

de Buyer**Hyacinthe****h.debuyer@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Bibliothécaire

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2009

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Paul Valéry Montpellier, licence de Philosophie

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lyon III, Master 1 Recherche Philosophie générale

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lyon III, Master pro de Philosophie, spécialité Ethique et développement durable

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

2018

Stages et expériences**Stage 1**

Chargée de mission Ecocitoyenneté à la Région Rhône-Alpes (6 mois)

Mission principale: instruction des demandes de subvention dans le cadre du projet "Rhônalpins écocitoyens".

Ce stage m'a permis de connaître le domaine des collectivités territoriales et a été décisif pour trouver mon premier poste.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un service civique

Service civique réalisé dans une association de défense de l'environnement en Tunisie. J'ai réalisé une mission de 6 mois pendant laquelle j'ai dû réouvrir la bibliothèque de l'association (rénovation et aménagement de l'espace) puis animer cette bibliothèque (ateliers pour enfants, rencontres d'auteurs etc...).

Le service civique m'a permis de voyager et de vivre à l'étranger, mais aussi de déterminer mon métier actuel.

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

De Paz**Liza****lizadepaz09@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Service civique Ambassadrice du Mucem: attachés à la diversification des publics

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Nanterre : cinéma, philosophie

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un service civique

En charge de faciliter l'accès aux informations sur le Mucem (nature du musée et des collections, expositions, spectacles, conférences...) ainsi qu'à motiver de nouveaux publics au sein du Mucem. Au Mucem, je participe à la conception de projets : j'aide à l'autonomie culturelle, je contribue à des projets artistiques ou à la construction d'évènements culturels. J'organise et anime des projections de manière hebdomadaire également.

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences-Politiques

Dehan

Clara

clara.dehan84@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L1 science politique Université de Montréal

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Inscription dans une université à l'étranger

Parce que ça permet de se renouveler.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Delarue**Marion****delaruemarion391@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Monteuse dans une entreprise audiovisuelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, spécialité supplémentaire en Lettres Modernes

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Aix-Marseille, Lettres Modernes, parcours Création Littéraire et Cinématographique ET L3 Aix-Marseille, département SATIS, option Montage

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, département SATIS, option Montage

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, département SATIS, option Montage

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Oui, Faculté Aix-Marseille, département SATIS, spécialité montage, année de sortie : 2021 (prolongation car COVID 19)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Monteuse dans l'entreprise Arekipa Production (1mois, Bordeaux)

Stage 2

Numérisation, montage numérique et pellicule dans l'association Le Polygone Etoilé (2 mois, Marseille)

Stage 3

Cheffe monteuse, directrice de post-production dans une startup, avec insertion professionnelle en cours. (chez LB Events, 4 mois, Gardanne)

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Delmas**Manon**

mandelmas@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Responsable d'administration radio C-lab

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Géographie

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, IEP Grenoble, Direction de projets culturels

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, IEP Grenoble, Direction de projets culturels

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IEP Grenoble, 2019

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Production et programmation au théâtre le Grand T à Nantes

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Une année de césure, Un service civique

Service civique dans un cinéma (missions communication et programmation) et Année de césure en Australie (Road trip)

Expérience professionnelle, rencontres, temps pour imaginer d'autres projets

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Demesmaeker**Carole****carole.demesmaeker@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Enseignante

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2006

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, lettres modernes

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Avignon, lettres modernes

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Aix en Provence, lettres modernes

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES de lettres modernes 2011

Stages et expériences

Stage 1

Education nationale, 1 an, professeur stagiaire

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers de l'édition****Dizarn****Enzo****enzo.dizarn@gmx.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Responsable d'édition en CDI, Réunion des musées nationaux - Grand Palais

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2015

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Avignon, lettres modernes

 4**M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Pro, UPEM, édition

 4**M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Idem M1

Ecole *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Éditeur chez BnF-Partenariats pendant 3 mois

Stage 2

Apprenti pendant 1 an chez Rmn-GP

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Journalisme

Djebiri**Myriam****djebiri.myriam@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 2 journalisme Université libre de Bruxelles

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Lettres appliquées Lyon 2

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 1 Journalisme de récit et d'enquête Université libre de Bruxelles

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Bel RTL

Stage 2

L'Echo

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Géographie culturelle

Dorandeu**Marine**

marinedorandeu@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 1 aménagement culturel et stratégies territoriales européennes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

UPVD (Perpignan), Géographie et aménagement + DU photojournalisme

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lille 1, Aménagement culturel et stratégies territoriales européennes

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Doroteo****Loïc****loic.doroteo@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeur stagiaire de philosophie

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne**L3** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 3 Philo

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 philo Lyon 3

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Philosophie Paris 1 Sorbonne

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Capes de philosophie, 2017

Stages et expériences

Stage 1

Professeur stagiaire au lycée Jules ferry à saint dié des Vosges

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Dorr
Enzo
enzo.dorr@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Etudiant comédien marionnettiste en première année de formation à l'Ecole Supérieure Nationale

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne
Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne
2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

M1 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Ecole (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)
12ème promotion de l'ESNAM

● 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Journalisme

Droneau**Marie-Caroline**

marika-a@hotmail.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Journaliste rédactrice pour la revue de culture générale L'éléphant

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Cube, équivalence à Lyon 2 en Histoire et Géographie

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, IEP Paris, Histoire

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, IEP Paris, Histoire

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po, Histoire, 2016

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Sciences Po, Master Histoire, 2014

Stages et expériences

Stage 1

Bayard, 1 mois, Journaliste rédactrice

Stage 2

Revue L'éléphant, 4 mois, Journaliste rédactrice

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Ducourtioux**Léa****leaducourtioux@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master 1 lettres modernes à Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Amu Lettres Modernes, Nanterre Géographique

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lyon 2, Lettres Modernes

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Dufay**Julian****dufayjules@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Lettres: Ecritures Aix-Marseille Université

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences politiques

Dugand**Sabrina****dugandsabrina@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 relations internationales

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Aix, géographie

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université catholique de Lille, Master histoire relations internationales parcours géopolitique

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Dumont**Julia****dumontjam@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeur des écoles stagiaire (en parallèle du M2 MEEF 1er degré)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Montpellier 3, Paul Valéry, LEA Anglais/Italien

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Aix-Marseille - ESPE Avignon, MEEF 1er degré

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Aix-Marseille - ESPE Avignon, MEEF 1er degré

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 2

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CRPE 2018

Stages et expériences**Stage 1**

Cf réponse précédente

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un stage dans un établissement faisant partie de l'AEFE (lycée français de Turin (Italie))

Observation de tous les niveaux de classe de la PS au CM2. Observation et aide à la gestion du
Expérience enrichissante du point de vue personnel et professionnel qui m'a permis de prendre
conscience de ce que je voulais ou non par la suite.

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Dunand****Mélanie****melanie.dunand84@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Chargée de mission à la SFEPM (société française pour l'étude et la protection des mammifères)

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, double licence InfoCom et LLCE Anglais

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Direction de Projets Culturels, Sciences Po Grenoble

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Direction de Projets Culturels, Sciences Po Grenoble

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po Grenoble, Master Direction de Projets Culturels, 2018

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Jazz à Vienne, 2015, relations presse

Stage 2

Pias France (label indépendant), 2017, promo TV et radios nationales

Stage 3

Le Printemps de Bourges, 2018, chargée de production du tremplin du Festival "les Inouïs du PDB"

Autres expériences

Un service civique, Beaucoup de stages

- Un stage à mi temps durant mon équivalence L3 à la fac, dans une agence de communication

Les stages que j'ai effectué à la sortie de la prépa m'ont apporté l'expérience professionnelle qui m'a ensuite permis d'entrer à Sciences Po, et de réaliser d'autres stages à responsabilité (donc de construire assez tôt un réseau professionnel)

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Dupuy**Alice****alicechantilly34@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Licence Professionnelle - Gestion de Projets et de Structures Artistiques et Culturelles

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Licence professionnelle - Gestion de Projets et Structures Artistiques et Culturelles

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Philosophie

Dussel**Alexandra****alexandra.dussel@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Philosophie

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Philosophie / Conservatoire de théâtre

Année de sortie de Khagne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de Strasbourg, Philosophie

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage au théâtre du soleil avec Arianne Mouchkine

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la culture

Duvivier**Luciole****lulu.duvivier@yahoo.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Attachée de production/communication

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lyon 2, Géographie et aménagement du territoire (en ERASMUS à Göteborg)

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po Lille, Management des Institutions Culturelles

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po Lille, Management des Institutions Culturelles

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po Lille

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Sciences Po Lille, Management des Institutions Culturelles

Stages et expériences**Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

L3 Géographie à la School of business, economics and law en Suède, Göteborg

Oui pour l'expérience ERASMUS (pas vraiment pour les cours)

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Ellena**Marion**

marion.ellena93@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Coordinatrice de l'association Cinambule

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Aix-Marseille, Métiers du film documentaire

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage en production (Tita Productions en Bretagne, 4 mois, assistante production)

Stage 2

Stage éducation à l'image et au cinéma (La Compagnie d'Avril, Marseille, 3 mois, préparation d'atelier et intervention, "assistante petite main")

Stage 3**Autres expériences**

Un service civique

Service civique à l'association Cinambule, valorisation du court-métrage en milieu rural : éducation à l'image et au cinéma (ateliers en cinéma d'animation, ateliers de programmation, projections), organisation d'un festival, communication..

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Emmel****Elissane****emmelelissane@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Responsable magasin de sport en montagne

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 3, philosophie

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 3, philosophie contemporaine

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 3, philosophie contemporaine

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Après une préparation pour entrer en école doctorale, un sujet de thèse bien ficelé, je me sentais Ça m'a permis de me rendre compte que les études ne sont pas un destin et qu'on peut changer nos parcours, s'enrichir, créer de nouvelles choses, chercher quelles sont les valeurs qui nous correspondent et travailler à créer du sens.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers des langues et des civilisations

Esnoult-Rossetti

Laura

laura_e@live.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Traductrice indépendante

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2009

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, LLCE (anglais)

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, M1 Arts, Lettres et Langues (anglais)

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, M2 Traduction éditoriale (anglais)

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage de deux mois, à distance, en tant que traductrice audiovisuelle (sous-titrage) pour une association visant à promouvoir le cinéma des Antipodes (Australie, Nouvelle-Zélande) en France

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Un semestre Erasmus à Worcester (Royaume-Uni) durant ma (seconde) L3

Ces quelques mois m'ont permis de rattraper le retard que j'avais en anglais par rapport aux étudiants ayant suivi la L1 et la L2 à l'université.

FICHE INDIVIDUELLE

Médecine

Exbrayat**Johann****johannexbrayat@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

DFASM-2 (cinquième année de médecine) UJM-Saint Etienne

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Grec

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, Histoire / Paris IV, Géographie / Saint Etienne UJM, Médecine

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, Histoire (dynamique des systèmes internationaux)/ Pro, UJM-Sciencepo Lyon, Enjeux et politiques de santé.

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, Histoire (dynamique des systèmes internationaux)

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Passerelle M2-DFGSM2, 2017

Stages et expériences**Stage 1**

Stages de médecine: Réanimation médicale (15j), Anesthésie (15j), Gériatrie (1 mois), Réanimation chirurgicale (3mois), Néphrologie (3mois), Pneumologie (3mois), Rhumatologie(4mois, service transformé en unité COVID), Neurochirurgie (2mois, CHU de Saint Etienne, Hôpital Nord) et Médecine interne (3mois, unité suspicion COVID, CH de Saint-Chamond)

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

DU études internationales générales, IHEI, Paris II (2015-2016), DU Recherche en droit

DU études internationales générales: savant cocktail de droit international, économie, science politique, revues de presse et conférences. Excellent apport de connaissances fondamentales à l'étude des relations internationales (bon complément au master d'histoire).

DU recherche: une année de recherche sanctionnée par un mémoire. sujet: "De la pensée comparative française et de son application aux fondements du système judiciaire". Parcours intéressant et assez complet, belles perspectives.

FICHE INDIVIDUELLE

Jeux video

Fallon**Marie**

marie.fallon@hotmail.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon II Licence bi-disciplinaire lettres et cinéma

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lumière Lyon II, Lettres modernes (Recherche)

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lumière Lyon II, Lettres modernes (Recherche)

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat en études cinématographiques, Université Laval

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Aucun

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Géographie

Farel**Rose****rose.farel84370@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M2- Géographie Aménagement Environnement Développement à Aix-en-Provence

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2022

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Aix-Marseille Université, Géographie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Aix-Marseille Université, Géographie

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage au Laboratoire Telemme à Aix-en-Provence. Assistante géographe, réalisation d'une base de données et construction d'un SIG des friches industrielles présentes en PACA et réalisation d'une enquête de terrain auprès des habitants du 3ème arrondissement de Marseille afin d'évaluer l'ancrage de la friche de la Belle de Mai.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Informatique

Faucon**Victor****vicfaucon@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Ingenieur informatique

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris VIII. Etudes cinematographiques

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro. Ingenierie Financiere. ESSCA.

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESSCA. Finance. 2015

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours des ecoles de commerce

Stages et expériences

Stage 1

Palladium Production - 6 mois - Assistant de production

Stage 2

Setkeeper - 6 mois - Business development.

Stage 3

Canal+ - 3 mois - Assistant Acquisition Series Etrangeres

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Fernandez**Célia****celia.fernandez782@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Pré-master lettres modernes ENS de Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lettres modernes, université d'Aix-en-Provence

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Lyon, lettres modernes

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENS Lyon spécialité lettres modernes

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Flamens**Mathieu**

mathieuflamens83@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 métiers de la culture développement territoire et spectacle vivant - lille 3

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, lettres modernes - histoire de l'art

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Culture, Lille 3, développement territoire et spectacle vivant

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management public

Fontaine**Gaëtan****fontaine.gaetan13@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Service Civique Mission Locale D'Avignon

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2020

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Je poursuis actuellement un Service Civique visant à favoriser les relations entre la jeunesse et Le Service Civique est un excellent moyen de se professionnaliser dans de multiples domaines (écologique, social, culturel). Il n'est pas aussi bien rémunéré qu'une profession à plein temps, mais il permet tout de même, avec une plage horaire relativement souple, de reconduire son projet de vie enrichi d'une expérience moins "scolaire". J'ai passé beaucoup d'années de ma vie en me concentrant sur mes études, et quand il a fallu que je sorte de ces dernières afin de trouver un emploi, j'étais peu préparé au domaine du travail. Le Service Civique est à mi-chemin entre les deux. C'est une sorte de formation propice à l'établissement d'un réseau (car on est en contact direct avec les structures) utile à la société, permettant de suivre d'autres formations en parallèle.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Foriel-Destezet**Mathilde****mathilde.zull@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

1ere et 2nd assistante son (intermittence en cours) + réalisatrice indépendante

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel (Université Tlse Jean-Jaurès), création cinéma

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche et Création, Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel (Université Tlse Jean-Jaurès), création cinéma

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche et Cinéma, Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel (Université Tlse Jean-Jaurès), réalisation

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel, 2019

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENSAV 2015

Stages et expériences

Stage 1

prise de son, série "48h" saison 2, what's up film production, france 5, 2018

Stage 2

assistanat mise en scène, série "pour sarah", TF1, 2019

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Franco**Lili****lili-franco1512@hotmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 cinéma Paris 8

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8, cinéma

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers du droit

Fréau**Pamela****freau.pamela@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Enquêtrice de personnalité

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille Cinéma audiovisuel / philosophie

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de Lausanne (Suisse) Criminologie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille ISPEC Droit privé sciences criminelles, sciences criminologiques

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Assistante accréditation au FID marseille (festival international de cinéma). Des contacts et la connaissance du fonctionnement d'un festival annuel.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Fréjabise**Hugo****ugo.freja@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Auteur et metteur en scène

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes, Latin, Grec

Année de sortie de Khâgne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lyon III, Lettres modernes

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon Lumière II Lumières - Arts de la scène

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

École nationale de théâtre du Canada, écriture dramatique, 2019

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Gady**Marine**

marine.gady@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

service civique à la Commission du Film Luberon Vaucluse

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris 7, Etudes cinématographiques

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante de production (3 mois, Capa Presse)

Stage 2

3ème assistante réalisateur, film Grand Ciel de Noël Alpi (Sensito Films)

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Gagou

Merwann

merwann07200@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

1ère année Cinéfabrique Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2023

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

M1 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Ecole (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Cinéfabrique section montage

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Examen d'entrée à la Cinéfabrique 2023

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Auto-entrepreneur

Gaillard**Serena****siatopia@lilo.org****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Auto-entrepreneur

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Lettres Modernes Création Littéraire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Université d'Aix-Marseille, Monde du livre

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage en Librairie Spécialisée, pendant trois semaines

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Gaines**Nina****ninagainesortuno@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Deuxième année à l'Ecole de la Cité en section réalisation

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Grec ancien

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, LLCER Anglais

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole de la Cité, section réalisation, sortie en juin 2019

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stagiaire polyvalente sur le tournage du film ANNA de Luc Besson. Ce stage m'a permis de voir comment fonctionne un gros tournage, les postes qui m'intéressent, et les différentes façons de travailler.

Stage 2

Captation du festival "CinéBanlieue"

Stage 3**Autres expériences**

La pluridisciplinarité des formations suivies m'a permis de bien m'orienter vers ce qui me plaît. De plus, je trouve important de passer par l'université pour se rendre compte des différentes façons d'apprendre.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Gallardo**Nicolas****nicolas.gallardo.ng@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Etudiant à Louis Lumière

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*) 5**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*) 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Cadreur/régisseur pour La Compagnie des Indes qui filme le festival d'Avignon

Stage 2

TSF Marseille, aide au magasin lumière et machinerie

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'édition

Gallois**Gervaise**

gervaise.gallois03@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Monde du livre, AMU

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2022

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 monde du livre AMU, master pro avec dimension recherche

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Monde du livre AMU

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

stage en librairie d'une semaine pour compléter mon CV en vue de l'entrée en master

Stage 2

stage en librairie en master

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Gambu****Mathis****mathis.gambu@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Prémaster in management (équivalent L3) NEOMA business school, campus de Rouen

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

NEOMA business school, management

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

NEOMA business school, parcours grande école (PGE), 2023

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

BCE, juillet 2019

Stages et expériences**Stage 1**

Juillet 2018, stage au théâtre du Chêne Noir pendant le festival d'Avignon auprès d'Aurélia Lisoie, responsable de la communication et des relations avec la presse et les publics.

Revue de presse, relecture de bibles et programmes, archives, affichage, tractage, commissions, prises de notes lors de rencontres.

Stage 2

Juillet 2018, stage à l'association Jean Vilar. Accueil des publics, gardiennage et guide dans les expositions, vestiaire, manutention, ouvrier. J'ai appris à gérer les flux de visiteurs, développé des compétences relationnelles au contact de publics variés (transmettre des informations sur l'exposition tout en la protégeant des visiteurs).

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Ganzin**Emma****emmaganzin@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 Lettres modernes Avignon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, Lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres classiques

Garcia**Guilhem****garcia.guilhem1005@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 lettres classiques à Aix-en-Provence

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2021

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Gauthier**Alice****gauthieralice3@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Performer professionnelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Théâtre de mouvement (Accademia Teatro Dimitri, Suisse)

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Accademia Teatro Dimitri, Théâtre de mouvement, 2018

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Ecole de physical theater, danse, acrobatie, voix, impro, pantomime, masques...

FICHE INDIVIDUELLE

Urbanisme

Geffroy**Louise****louisegeffroy@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

En recherche d'emploi

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Ville et Urbanisme à Lyon 2

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Urbanisme et Aménagement, Lyon 2, en mobilité à l'université de Montréal (Québec)

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Urbanisme et Aménagement, Lyon 2, Parcours Politiques et Stratégies Urbaines et Territoriales

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage spontané d'un mois au service de programmation urbaine de la mairie de Saint-Nazaire

Stage 2

Stage de recherche au sein de l'UdeM et de la WWF à Montréal. Le sujet se porte sur le rôle des infrastructures naturelles dans la résilience face aux changements climatiques.

Stage 3

Chargée de concertation, SPL Lyon Confluence : emploi étudiant, suivi d'un stage de fin d'études et concrétisé par un CDD

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

Je suis partie en semestre d'échange à Montréal, au sein de l'udem, puis j'ai réussi à trouver un C'est une expérience singulière que je conseille vraiment. On y apprend de nouvelles manières de travailler mais aussi de vivre. Puis les rencontres et la vie sur place semble plus forte et plus intense, notamment à cause (ou grâce) à l'éloignement. C'est une expérience très enrichissante pour apprendre à mieux se connaître et dépasser ses limites.

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Gilot**Pauline****pauline.gilot@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelleAssistante coordination Festival War on Screen / chargée de mission pôle image La Comète-
Scène Nationale**Parcours d'études****Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Arts du Spectacle

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Lyon 2, Etudes cinématographiques et audiovisuelles

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Lyon 2, Études cinématographiques et audiovisuelles

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Institut Lumiere, 6 mois, guide conférencière

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

J'ai fait ma M1 en 2 ans. La première année, j'ai validé tous mes cours, mais j'ai pris un an de plus

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Gimenez**Alba****albagimenez66.ag@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Chargée des actions culturelles et éducatives du Festival International de Films fe Femmes de Créteil

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris VIII, Cinéma audiovisuel

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master de cinéma audiovisuel double cursus : Parcours Théorie et Esthétique du cinéma, Parcours réalisation et création

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Théorie et Esthétique du cinéma, Parcours réalisation et création

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistanat de production pour la société "Playtime Movies" à Barcelone

Stage 2

Médiation culturelle pour le "Relais Festival" à Saint-Denis (93)

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Service civique pour la Mission Cinquantaire de l'Université Paris VIII en cours

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-audiovisuel

Giocanti**Raphaël****raph.gioc@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 "Création artistique" au parcours "Etudes cinématographiques" à l'Université Grenoble-Alpes (UGA) sur le campus de Saint-Martin d'Hères (campus dit "de Grenoble").

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 "Arts du spectacle" spé "études cinématographiques" à Aix-Marseille et L3 de philosophie à Nanterre.

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Gioia**Anaëlle****anaelle.gioia@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Service civique international, éducatrice/professeure de français dans une association de quartier

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lumière Lyon II, Lettres Appliquées,

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro, Sciences Politiques Lyon, journalisme et communication

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro, Sciences Politiques Lyon, journalisme et communication

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Oui, Sciences Politiques Lyon, Journalisme, 2017

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

4e année, Sciences Politiques Lyon, spécialité journalisme

Stages et expériences**Stage 1**

Tripalio (Villeurbanne), 3mois, Rédactrice pour un site spécialisé

Je ne recommande pas cette entreprise dans lequel les stagiaires sont exploités, ils dépassent par ailleurs le nombre d'employés.

Stage 2

Triangle Génération Humanitaire (ONG lyonnaise), 6 mois, Assistante de communication. Je plus que recommande cette structure qui m'a permis de confirmer mon désir de travailler à l'étranger et dans le domaine humanitaire/associatif. Les salariés forment les stagiaires et font leur possible pour les employer par la suite. Le travail y était passionnant, les personnes impliquées dans leur travail.

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international, Un service civique

J'ai réalisé un an d'assistante/professeure de français en Chine via le CIEP. Je suis depuis décembre 2018 en train d'effectuer un service civique au Maroc.

Les échanges internationaux ont permis de me construire professionnellement et personnellement. La rencontre d'autres cultures, d'autres pensées et façon de travailler ont été et sont encore pour moi des facteurs essentiels au développement de mon parcours professionnel.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Giovannetti**Clémentine****cle.giovannetti@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Monteuse - association com'etik diffusion

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Etudes Cinématographiques

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Aix-Marseille, Métiers du Film Documentaire

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Aix-Marseille, Métiers du Film Documentaire

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Association Anamorphose, 3 Mois. J'ai été assistante monteuse et assistante réalisation sur le film Travel, de Nicola Maï, produit par Anamorphose.

Stage 2

Sister Prod, 2 mois. J'ai assisté au montage du film Sangharsh, le temps de la lutte, de Nicolas Jaoul.

Stage 3**Autres expériences**

Un service civique

Accompagnement des publics en situation difficile dans l'appropriation des outils vidéos / des nouvelles technologies

Pour les rencontres, et pour se mettre en relation avec des personnes ou des structures qui partagent les mêmes envies et centres d'intérêt.

FICHE INDIVIDUELLE

Urbanisme

Girard**Emma****mma84300@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Urbanisme et Aménagement du territoire

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Aix-Marseille L3 Géographie et Aménagement du territoire

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Glomon**Marine**

marine.glomon122@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

enseignante de français

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lettres modernes Aix-Marseille

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 MEEF Avignon

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 MEEF Avignon

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES de lettres modernes

Stages et expériences

Stage 1

Stage SOPA d'observation en classe

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Service civique au CDI du lycée Mistral (archivage, tutorat)

Expérience enrichissante

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Godart**Alice****alicetradog@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

monteuse freelance

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master montage cinéma après 3 ans de bachelor à l'INSAS

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

INSAS

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

stage assistanat montage avec Nico Leunen

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers de l'histoire****Gondret****Solène****gondrets93@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Adjointe territorial du patrimoine et des bibliothèques

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris Sorbonne IV, Bi-licence Histoire-Géographie

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris Sorbonne IV, Histoire médiévale en 2 ans (1ère année au Trinity College of Dublin ; 2e année Paris IV)

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Université Paris Nanterre Ouest La Défense, Histoire médiévale

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ACPB externe 2021

Stages et expériences**Stage 1**

Stage de médiation culturelle aux AD28 à Chartres (2 semaines)

Stage 2

Stage de médiation culturelle au Château Départemental de Blandy-les-Tours (77) (5 mois)

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Enrichissante, élargi les perspectives de métier, la structuration de la pensée, fait relativiser l'importance du savoir et des études dans la vie professionnelle

L'importance des échanges et des ouvertures au monde aujourd'hui dans une cursus pro ou universitaire (possibilités de faire des stages avec Erasmus)

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Grando**Coline****coline.grando@live.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Réalisatrice de film documentaire et de fiction

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Equivalence grâce à la prépa

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole sup, IAD (Belgique),

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Réalisation, 2015

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Ecole de Cinéma en Belgique 2010, Institut des Arts de Diffusion

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Granel**Jeanne****jeannegranel26@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Service civique Ardèche Images

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2022

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Validation d'une licence en Lettres Modernes à Nanterre et d'une licence de cinéma à AMU

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Université de Lille campus Pont-de-Bois, Études Cinématographiques

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage de 3 mois auprès de l'association Les Ciné-Rencontres de Prades : organisation et soutien à la régie générale pour la 64e édition des Ciné-Rencontres.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Une année de césure, Un service civique

J'effectue un service civique dans le cadre d'une année de césure afin d'enrichir mon expérience professionnelle et de trouver ma voie dans la promotion du cinéma, notamment grâce à la

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres-cinéma

Gravier**Anouk****anouk98@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3, lettres parcours écriture

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-en-Provence, Licence de Lettres modernes

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche, Sorbonne, Littérature comparée

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Sorbonne, Scénario et direction littéraire

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

EICAR, Master 2 Production audiovisuelle, 2022

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Apprentissage effectué pendant 12 mois au sein du studio d'animation Xilam

J'étais coordinatrice d'écriture sur une série d'animation jeunesse intitulée Mr Magoo. J'étais en charge du suivi administratif de l'écriture : suivi juridique (demande de contrat des auteurs) suivi administratif pour la production, réception et envoi des textes aux diffuseurs, comptes-rendus de réunions d'écriture.

Stage 2

Apprentissage effectué dans la société de production Sombrero Films : je suis actuellement l'assistante du responsable développement Fiction

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Médiation culturelle

Guernier**Lise**

lise.guernier@laposte.net

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Service civique MJC Théâtre Prémol

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lyon II, LLCER Anglais

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Université Grenoble Alpes, Comparatisme, Imaginaire et Socio-anthropologie

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Université Grenoble Alpes, Comparatisme, Imaginaire et Socio-anthropologie

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage (pour mon master de recherche en Comparatisme, imaginaire et socio-anthropologie) au sein du festival des Rencontres de Géopolitique Critique à Grenoble en 2019

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un service civique

Actuellement en service civique au sein de la MJC Théâtre Prémol, avec une mission de médiation culturelle pour le théâtre et de participation au projet Axe de création (spectacle pluridisciplinaire)

Les missions qui me sont confiées m'enrichissent chaque jour de nouvelles expériences, liées à la création avec le théâtre et l'accompagnement de résidences d'artistes, mais aussi au social avec la médiation culturelle et les actions menées au sein du quartier.

FICHE INDIVIDUELLE

Théâtre

Guillot**Louise****louise.guillot07@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 art du spectacle Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Günther**Isis****isisgunther20@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Direction de projets et établissements culturels, Département Denis Diderot, Université de Bourgogne

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université lumière Lyon 2, Arts du spectacle parcours Scènes (théâtre et danse)

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro en alternance, Université de Bourgogne INSPE, Direction de projets et établissements culturels

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Hadouchi**Sania****sania0013@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 MEEF Histoire-géographie Avignon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, Histoire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage d'une semaine au Lycée J. Ormesson à Châteaurenard

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma/Histoire

Hamon**Hugo****hugohamon@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Histoire "Construction des sociétés contemporaines", ENS de Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Paris I Sorbonne, L3 Histoire et L3 Histoire de l'art (équivalences)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, ENS Lyon, Etudes Cinématographiques

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, ENS Lyon, Etudes Cinématographiques

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Lyon, Etudes Cinématographiques,

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENS Lyon spécialité Etudes cinématographiques 2016

Stages et expériences

Stage 1

Service audiovisuel du Consulat de France à Los Angeles, 5 mois, Stagiaire auprès de l'attachée

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Hamonic**Elena****ehamonic84@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1Lettres Modernes Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes, Langues anciennes

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

AMU, lettres classiques et Nanterre, LM

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lyon 2, LM

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Participer à l'édition d'un volume d'actes de colloques au sein du laboratoire de recherche IHRIM

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Philosophie

Hery**Manon****manon.hery@yahoo.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Doctorante en Philosophie - Paris 1

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 1 - Philosophie

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Philosophie Paris 1

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Philosophie Paris 1

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Doctorat philosophie hébraïque Paris 1

Intitulé :

La place de la raison dans le Kuzari de Yehuda Halevi (1075 - 1141)

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Hibon**Justine****justinehibon@outlook.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Diplômée ESRA Paris/Recherche d'emploi

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESRA Paris, production audiovisuelle, promotion 2020

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours ESRA Nice 2017 et concours ESRA Paris 2017.

Stages et expériences**Stage 1**

Assistante de production (cinéma), septembre 2018

Stage 2

Régisseuse générale sur un court-métrage de fiction, juin 2019

Stage 3

Scripte sur une série institutionnelle, septembre 2019

Autres expériences

année sans cursus scolaire (2016/2017)

J'ai travaillé dans un cinéma et préparé les concours ESRA Paris et Nice.

Je pense qu'il est important de comprendre les enjeux et la valeur du travail - quel qu'il soit - et de prendre le temps de décider du cursus dans lequel nous allons nous épanouir.

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Honig****Gwendoline****gwendolinehonig@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeur titulaire agrégée de lettres modernes

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Je suis rentrée directement en M1.

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Recherches Lettres Modernes Lyon II

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Recherches Lettres Modernes Lyon II

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Agrégation Lettres Modernes 2016 - CAPES Lettres Modernes 2016

Stages et expériences**Stage 1**

Enseignant stagiaire au lycée du Dauphiné, 2 classes de 2nde générale. Lycée avec une équipe enseignante et une tutrice (Mme Piécourt) excellente, les classes étaient toutefois peu mixtes (36 élèves, 33 garçons) et avec un niveau de français assez bas, cela m'a demandé beaucoup de travail et d'adaptation au profil de la classe.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma/Histoire

Hostaléry**Théo**

theo.hostalery@yahoo.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Histoire et sciences sociales, EHESS

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

● 5

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, EHESS, Histoire et civilisations

● 4

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, EHESS, Histoire et sciences sociales

● 4

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Philosophie

Hubaud**David**

hubaud.david2401@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Esthétique et Philosophie de l'art Paris IV

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lycée Frédéric Mistral

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche, Paris IV, Esthétique et Philosophie de l'art

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire de la philosophie

Ibanez**Valentin****valentin.ibanez@sfr.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Histoire de la philosophie Lyon 3

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers de l'histoire****Iglesias****Lauriane****lauriane.iglesias@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Archiviste

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Lumière Lyon 2 Lettres Modernes et Lumière Lyon 2 Histoire

M1 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Semi-pro, Lyon 2 et Enssib, Histoire, Civilisations, Patrimoine, parcours Cultures de l'Ecrit et de l'Image

 5**M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Semi-pro, Lyon 2 et Enssib, HCP Cultures de l'Ecrit et de l'Image puis Pro, Aix-Marseille, HCP, Métiers des archives et des bibliothèques, option Archives

 4**Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

BM Méjanes d'Aix-en-Provence, stage professionnel de 4 mois en 2019, chargée d'étude en fonds patrimoniaux (identification d'un fonds de livres et fascicules du XIXe, élaboration d'une grille de critères pour décider de leur désherbage ou de leur maintien dans les collections). Stage enrichissant pour la méthode de gestion de projet et aussi prise de tête d'un point de vue déontologique pour désherber le patrimoine

Stage 2

Archives Nationales d'Outre-Mer, stage professionnel de 4 mois en 2020 comme chargée d'étude pour classer un fonds d'archives : récolement et élaboration d'un plan de classement puis tri et classement avec rédaction d'un instrument de recherche suivant la norme ISAD(G) + menues actions de conservation préventive (dépoussiérage, retrait attaches métalliques rouillées, conditionnement...). Avec le confinement, j'ai rédigé une note de synthèse sur la procédure de déclassification (il s'agissait d'un fonds avec de nombreux documents classifiés secret) et d'un

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Théâtre

Istre**Clément****c.istre84@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

1e année de formation de comédien au LFTP (Laboratoire de formation au théâtre physique)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Toulouse II, Etudes théâtrales

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Art-thérapeute

Ivars

Chris

chris.ivars@yahoo.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Pré-formation Art-thérapie (spécialité Dramathérapeute)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, arts du spectacle

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Avignon Université, Théâtre et Patrimoine

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Avignon Université, Théâtre et Patrimoine

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

2019 : Stage de 6 mois dans le cadre de ma L3 Arts de la scène, en tant que co-animateur d'ateliers de théâtre pour enfants et adolescents au sein de la compagnie "La Tête dans les Nuages" (Aix-en-Provence). J'ai dû écrire et mettre en scène de courtes pièces autour du thème de la mythologie

Stage 2

.

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

De novembre 2020 à juin 2021, j'ai effectué un Service Civique dans le cadre de mon stage de Avec le Service Civique, j'ai pu m'affranchir durant un temps de la "théorie" dont on peut avoir du mal à se détacher si on suit un cursus universitaire pendant de nombreuses années. Retrouver le "terrain", se confronter à des expériences nouvelles, s'adapter face aux besoins rencontrés... Autant d'avantages qui permettent, au moins de faire une parenthèse avec les études, au mieux d'enrichir son apprentissage et/ou préparer son entrée dans le monde du travail.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Jacob**Lucile**

lucile.jacob@free.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M2 Valorisation des patrimoines cinématographiques et audiovisuels/ Paris 8

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de Strasbourg / Cinéma

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Valorisation des patrimoines cinématographiques et audiovisuels

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Valorisation des patrimoines cinématographiques et audiovisuels/ Paris 8

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Chacun son court festival à Strasbourg

Stage 2

Cinéma Public Films

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Jaillet**Célia****celia.jaillet@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 philosophie et lettres modernes à Lyon 3

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 3

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

le Rire d'Ariane

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Edition

Jean**Charlotte****charlotte.jean.84@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Editrice aux éditions Belin - secteur lettres

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de lettres modernes - Aix en Provence - L3 lettres modernes parcours métier du livre

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de lettres modernes - Aix en Provence - M1 lettres modernes - Monde du livre

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de lettres modernes - Aix en Provence - M2 pro. lettres modernes - Monde du livre

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante d'édition aux éditions jeunesse La Smala à Montréal

Stage 2

Assistante d'édition aux éditions Jourdan à Waterloo

Stage 3

Editrice aux éditions Hatier - secteur science humaine (réforme du collège)

Autres expériences

Professeur contractuelle de lettres modernes - Rectorat Mayotte

Enrichissement professionnel

Plus value sur le CV

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

**Jenni
Hector**
hectorjenni@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Doctorat Littérature Paris 3

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne
Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne
2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Lyon 2, Lettres modernes

3

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Paris 3, lettres modernes

3

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Paris 3, lettres modernes

3

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
INSPE Versailles - 2020

1

Doctorat

Doctorat Recherche - Paris 3 - Littérature

Intitulé :

Formes esthétiques de la conflictualité politique dans le rap français

Concours obtenu(s)

Agrégation 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

AUCUN

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Krawczyk****Fanny****fankrawczyk@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

En recherche d'emploi suite à une École de commerce

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

École de commerce

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master en alternance (école de commerce)

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master en alternance (école de commerce)

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Em Normandie (2018-2021)

 3**Doctorat**

Non

Intitulé :

Non

Concours obtenu(s)

Juillet 2018

Stages et expériences

Stage 1

Gestion d'association sportive (premiere experience dans la gestion d'entreprise et activité enrichissante)

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une alternance

Alternance généraliste de 2 ans en alternance au siège de l'EFS

Car cette expérience permet d'intégrer le monde professionnel ce qui est vecteur d'avantages multiples (financement des études, 1ère experience qui est un plus pour intégrer le monde pro,...)

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Lachaut**Juliane****juliane.lachaut@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2013

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Master recherche, Arts de la scène, Ecole Normale Supérieure de Lyon

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Master recherche, Arts de la scène, Ecole Normale Supérieure de Lyon

Ecole (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Maîtrise en théâtre à l'Université du Québec à Montréal via le programme d'échange CREPUQ (2015-2016)

Première année de césure : pratique théâtrale en milieu professionnel (2016-2017)

Deuxième année de césure : pratique théâtrale en milieu professionnel (2017-2018)

FICHE INDIVIDUELLE**Géographie - Urbanisme****Lachoque****Doris****doris.sophielachoque@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Master Ville et Environnement Urbain parcours Mode de Vie (Lyon 2)

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2021

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Lacroix**Guilhem****guilhem.lacroix.2000@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Khûbe Lycée Edouard Herriot

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Lacroze**Claire****clairelacroze2@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Histoire-Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage au département des Arts du spectacle de la BnF - Maison Jean Vilar -pendant le Festival d'Avignon

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Lacurie**Occitane****occitane.lacurie@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Thèse en Arts et sciences de l'art (ED279/Institut ACTE), Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 de recherche à l'ENS de Lyon

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 de recherche à l'ENS de Lyon (en cours)

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L'ENS de Lyon sur dossier

 3

Doctorat

Doctorat de recherche à l'Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne

Intitulé :

« Le fantôme dans la machine » Apparition, supercherie, dispositif

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Radio Grenouille à Marseille, radio associative, 1 mois, qui m'a apporté une meilleure connaissance du travail de production radiophonique et une meilleure maîtrise technique du médium.

Stage 2

Institut Français d'Athènes, service des industries culturelles

Stage 3**Autres expériences**

Un stage à Athènes.

Stage au service des industries culturelles de l'Institut Français d'Athènes.

C'est un vrai plus d'avoir eu une expérience en politique culturelle.

FICHE INDIVIDUELLE

théâtre

Lambert**Ambre****ambre.lambert78@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 Art du spectacle, ENS de Lyon/Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS de Lyon/Lyon 2 Art du spectacle (Théâtre)

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENS Lyon spécialité théâtre

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire de l'art

Lamisse**Romane**

romane.lamisse@hotmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Histoire des Arts à l'Ecole du Louvre

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, Lettres Modernes et Ecole du Louvre, Histoire de l'art

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Ecole du Louvre, muséologie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole du Louvre, art contemporain, 2018

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Ecole du Louvre 2018

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Lamoise**Amélie****amelie.lamoise@lilo.org****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Production et Réalisation documentaire - Université Lumière Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Montpellier III - études cinématographiques

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Lyon 2, cinéma

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Lyon 2, documentaire de création

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Fabrik' théâtre - Festival d'Avignon 2019: Je m'occupais de la gestion des réservations du théâtre. J'ai eu un réel poste et j'ai été réellement considérée, ce qui fut très enrichissant.

Stage 2

Stagiaire assistant mise en scène sur tournage professionnel

Stage 3

Assistante de production Lyon Capitale TV

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences-Politiques

Laoué

Margot

margot.laoue@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

3e année à Science Po Aix

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences Po Aix 3A

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENS Lyon spécialité histoire géographie 2019

Stages et expériences**Stage 1**

Mission de défense à l'ambassade de France de Lituanie

Stage 2

Bureau influence J9 au sein des Éléments français au Gabon

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

Stage de 6 mois en Mission de Défense à l'ambassade de France en Lituanie

Stage de 6 mois aux Éléments français du Gabon bureau influence J9

Elles ont été extrêmement enrichissantes et m'ont permis de développer mon réseau pro. Grâce à elles je sais vers où m'orienter dans mon parcours pro.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Larbiou

Justine

justinelarbiou@hotmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 cinéma Paris VIII (parcours réalisation et parcours théorie)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris VIII, cinéma

● 4

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche et réalisation, Paris VIII, cinéma

● 4

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Service civique dans une association

Cela permet d'être bien accompagné dans une première expérience professionnelle

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Lascaux

Anne

lascaux@outlook.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

ATER Université Jean Moulin Lyon 3

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Khûbe

● 5

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche, Lyon 2 Lumière, Géographie

● 5

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche, ENS de Lyon, Géographie

● 4

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Recherche, Lyon 3, Géographie

Intitulé :

Je n'ai pas encore le titre exact (soutenance en juin) : Paysans de la hess : les agriculteurs

Concours obtenu(s)

Capes d'histoire géographe, 2017, Ens Lyon

Stages et expériences

Stage 1

Ladyss (Etudes rurales), Paris 8, 1 mois en 2015

Stage 2

Ladyss (Etudes rurales), Paris 8, 3 mois en 2016

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management

Lasfargues**Thibaut****thibaut.lasfargues.34@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Chargé de compte Google Ads chez Google

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 grâce à ma khûbbe en lettres modernes

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

école de commerce

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

école de commerce

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Oui. Emlyon Business School. Pas de spécialité. Diplômé en 2016

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

stage de microcrédit à Pondicherry, 6 mois.

Stage 2

Stage chez Média Participations en e commerce, 6 mois.

Stage 3

Stage chez izneo, plateforme de bande-dessinées en ligne. 6 mois

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

Un stage de 6 mois à l'international, en Inde, pour une entreprise de microcrédit.

Ces échanges internationaux ont été des super expériences, j'y ai appris beaucoup et cela m'a permis de vivre à l'étranger.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Lecomte-Giorgi

Zoé

zoe.lecomte34@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Ciné 2. de cinéma d'animation à l'Atelier

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8, Cinéma

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Oui, Ecole L'Atelier parcours Cinéma d'Animation

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Classe préparatoire de l'Atelier 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma/enseignement

Lei

Lucas

lucas.lei@wanadoo.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Doctorant en 3e année et chargé de TD à Paris-Nanterre

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sorbonne nouvelle, Paris 3, cinéma - lettres modernes

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Cinéma, Paris 3 (séminaires avec validation à ENS UIm, EHESS, Sorbonne Nouvelle)

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Cinéma, Paris 3 (séminaires avec validation à ENS UIm, EHESS, Paris Diderot, Sorbonne Nouvelle (séminaire de Lettres))

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Recherche, Paris Nanterre, Cinéma

Intitulé :

Arcadies contemporaines dans les paysages d'Éric Rohmer et de Robert Guédiguian

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Lepeltier

Isis

lepeltier.isis@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Assistante de production Zazi Films (cinéma & séries)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

LPTAIS

5

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante de prod sur le film "Tendre et Saignant" de Christopher Thompson (prépa, tournage, finitions)

Stage 2

Assistante de prod administration sur la série "Lupin, dans l'ombre d'Arsène" diffusion Netflix (prépa, tournage)

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Lesuisse**Elsa****elsa.lesuisse@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Lettres Modernes à Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2022

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Lettres Modernes (recherche) à Lyon 2

 5**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stagiaire au sein d'un projet de recherche encadré par le CNR

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management public

Leurent**Emeline****emeline.leurent@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Directrice générale - Le français pour l'avenir

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, Lettres modernes appliquées

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris IV, Lettres modernes appliquées

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris IV, Lettres modernes appliquées option Audiovisuel

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage de second semestre de M1: CHOQ FM, la Coopérative radiophonique de Toronto. Chargée d'étude sur la Revitalisation du quartier francophone de Toronto

Stage 2

Stage de M2: GabTV, Paris, boîte de production TV.

Stage 3**Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Échange international en M1 au Canada + stage

L'ouverture d'esprit

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Levere****Charles****c.levere.c@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeur agrégé de français

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

En équivalence Aix-Marseille, Lettres Modernes

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris 3, Lettres modernes

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, EHESS, Arts et Langages

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Agrégation de lettres modernes 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Urbanisme

Libercier**Kazan****kazanportable@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Urbanisme et Aménagement à Grenoble, spécialité TRUST (Transitive Urban Studies)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Géographie spécialité Ville et Urbanité

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Institut d'Urbanisme de Grenoble Alpes

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers des langues et des civilisations****Lonardi****Jordane****jordanelonardi@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Lectrice de français dans des lycées italiens

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon Université, LLCER anglais

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro en didactique des langues, mention FLES (français langue étrangère et seconde)

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro en didactique des langues, mention FLES (français langue étrangère et seconde)

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Enseignante de FLE (français en tant que langue étrangère) dans une académie de langues et une école primaire à Querétaro au Mexique (2019)

Stage 2

Enseignante de FLE (ateliers de conversation et cours de littérature francophone à destination d'un public enseignant italoophone) à distance avec l'Alliance française de Cuneo, Italie (2021)

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Un service civique, Stage non conventionné à Un semestre Erasmus à Galway en Irlande ; un service civique au CROUS d'Avignon ; un stage en très enrichissant, des nouvelles vies, beaucoup de rencontres et de découvertes

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Longin****Chloé****chloe.longinroux@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Management du Sport

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, Langues Étrangères Appliquées

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Toulouse, Management du Sport

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

Erasmus à Madrid en option "tourisme"

L'immersion dans un pays étranger permet l'approfondissement de la langue + un développement de l'autonomie.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'édition

Lopez**Manon**

manonlope@yahoo.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Libraire

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix en Provence, Lettres modernes spécialité métiers du livre

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche (RED), Aix en Provence, lettres modernes et Monde du livre, Aix en Provence

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche (RED), Aix en provence, lettres modernes et Monde du livre, Aix en Provence

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Chargée des relations libraires, salons et diffuseurs aux éditions Sarbacane de six mois

Stage 2

Stage éditorial aux éditions du Jasmins de quatre mois

Stage 3

Stage à la librairie Nemo d'un mois

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Lorier**Margaux****margaux.lorier@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Productrice Envie de Tempête Productions

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2008

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris VII, Lettres modernes parcours Lettres et Arts

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche Etudes cinématographiques à Paris VII

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

INA SUP, production Audiovisuelle

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Entrée à INA SUP, septembre 2012

Stages et expériences

Stage 1

stage en production chez Ciné-Tamaris, société de production d'Agnès Varda

Stage 2

stage chez Local films

Stage 3

stage chez Envie de Tempête Productions

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Luciani**Albin****albinluciani@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 lettre-écritures Aix-Marseille Université

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

AMU, lettres écriture

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Lutz**Gabrielle****gabrielle1lutz@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Diplômée - Master de Directeur artistique en création et design digital

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master de Directeur artistique en création et design digital

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

E-artsup, Design interactif, année de sortie 2018

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Picabel (agence de communication), 3 mois, assistante de direction artistique et community manager / Découverte du monde professionnel de mon domaine, belles rencontres

Stage 2

Laboratoire Arrow Génériques, 3 mois, graphiste motion designer

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers de l'édition****Manneville****Jean-François****jf.manneville@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Chargé de communication / La Trame · Éditions de l'Attribut

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Information-Communication, Université Toulouse III, Paul Sabatier

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Communication audiovisuelle et médias, Université Toulouse 2 Jean Jaurès

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Communication et Territoires, Université Toulouse III, Paul Sabatier

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Théâtre du Pavé

Stage 2

IRIT Toulouse

Stage 3

Toulouse Métropole

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Matkowski**Dimitri****matkowski.dimitri@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Prof certifié de français

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes, Latin grec

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ismapp

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ismapp

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ismapp

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Capes LM 2019

Stages et expériences**Stage 1**

Assemblée nationale, mairie, communauté de communes. Collaborateur parlementaire.

Stage 2

Idem

Stage 3

Consultant en santé publique

Autres expériences

Une année de césure, Stages

Assemblée nationale collaborateur parlementaire pendant 3 ans. Consultant en santé publique pendant 1 an. J'ai décidé de revenir ensuite aux lettres, ma vraie passion.

Travailler à l'assemblée est passionnant et excitant. Couloirs du pouvoir, de l'actualité, travail complet et varié, cadre magnifique, institution clé de la République... Conseil en santé publique non : milieu amoral, de cadres dynamiques qui parlent et rigolent fort, emploi des mots en anglais à tout va... Très mauvaise expérience.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Médina**Florent****florent.medina@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Réalisateur

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8 – Cinéma

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Louis Lumière

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Louis Lumière

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Oui

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours de l'ENS Louis Lumière

Stages et expériences

Stage 1

Stage au Cinéma Utopia (Avignon) : projectionniste

Stage 2

Stagiaire sur le tournage du prochain film de Claire Burger : assistant caméra

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres classiques

Mendez**Julien****julienmendez125@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 lettres classiques Sorbonne Université

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Sorbonne Université, lettres classiques

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Meusnier**Marie**

marie.meusnier@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master MEEF Histoire-Géographie Avignon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille Université, en histoire.

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, Master de recherche en histoire.

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, Master de recherche en histoire.

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES d'histoire-géographie 2020

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Mignérat**Bérénice**

berenice.mignerat@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Lettres Recherche

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Double licence Lettres et LLCE anglais à Lyon

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Recherche Lyon 3 Lettres Modernes

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique, 3 mois d'assistantat de professeur de Français en Angleterr

Service civique de 6 mois dans une MJC

FICHE INDIVIDUELLE

Management public

Mollé**Jérôme . By****jerome.molle@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Direction de la MSA Alpes Vaucluse

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sciences po Aix

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Prepa ENA sciences po Aix

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Prépa ENA de l'Ens Ulm

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Ministere de l'immigration et des communautés culturelles du Québec

Stage 2

Département de Vaucluse

Stage 3

Caf, Cnam, Urssaf etc

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Monetti**Nicolas****monettinicolas@hotmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 De la Renaissance aux Lumières (Paris IV et ENS ULM)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Recherche, Paris IV, lettres modernes

 4**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

enseignement

Morin-Novella**Jean-Fabien****jean-Fabien.morin@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeur d'Histoire Géographie

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2009

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Aix-Marseille

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master de Géographie, Université de Durham, Royaume-Uni

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Géographie - Mondialisation et Développement

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IEP d'Aix-en-Provence

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

6 mois au conseil régional Provence Alpes Côtes d'Azur en 2012

Stage 2

6 mois à Anima Investment en 2013

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international

Université de Durham, M1 de Géographie

FICHE INDIVIDUELLE

Commerce

Mouveaux**Laura****mouveaux.laura@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Libraire

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Lettres Modernes parcours Métiers du livre

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche & Pro, Aix-Marseille, Monde du livre

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche & Pro, Aix-Marseille, Monde du livre

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stages en librairie (Librairie le Grenier d'Abondance, Salon-de-Pce ; Librairie Théâtrales, Paris ; Librairie Actes Sud, Arles).

Stage 2

Stages sur des salons du livre (Saint-Paul-Trois-Châteaux, Aubagne, Montreuil).

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Gendarmerie

Natucci**Justine****art-au-base@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Fonctionnaire.

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IUL Urbanisme

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IUL Urbanisme

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IUL Urbanisme

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

EOGN

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Découverte du milieu de la recherche en urbanisme

Stage 2

Agence d'urba Lyon. Découverte des études qualitatives

Stage 3

Autres expériences

Gendarmerie

FICHE INDIVIDUELLE

Management culturel

Nell**Fiona****fionanell.16@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Productions artistiques et publics université Lille III

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, lettres modernes parcours théâtre

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Université de Lille III, métiers de la culture

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Pro, Université de Lille III, métiers de la culture mention Productions artistiques et publics

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage d'observation en administration à la Scène nationale de Cavaillon (durant mon année de L3 à raison de 1 jour par semaine pendant 4 mois)

Stage 2

Service civique de 6 mois à la Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon dans le cadre de mon master 1 à l'université de Lille III

Stage 3**Autres expériences**

Une année de césure

Après avoir fait un stage au service des relations avec le public (médiation culturelle) de 6 mois à la Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon dans le cadre de mon master 1, j'ai pris une année de césure car j'ai été embauchée quelques mois en CDD dans cette structure. Cette même année j'ai aussi pris un temps pour voyager au Danemark et en Suède.

Les années d'étude peuvent s'enchaîner très rapidement après la prépa, il est parfois bénéfique de prendre un temps pour soi, de manière à réfléchir à son avenir, savoir ce que l'on veut, tenter de nouvelles expériences en dehors du cursus universitaire, ou tout simplement pour se ressourcer avant d'entrer sur le marché du travail.

FICHE INDIVIDUELLE**Etudes théâtrales****Noël****Pauline****paulinenoel0604@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Classe préparatoire 2 aux grandes écoles nationales de théâtre au conservatoire à rayonnement régional de Toulouse + L3 Arts et Communication Toulouse Jean Jaurès

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales, Lettres modernes en impure

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1****Stage 2**

Stage rémunéré à la Maison Jean Vilar pendant le festival d'Avignon 2018: médiation culturelle, surveillance d'exposition, relation public. Ce stage m'a offert l'opportunité de cotoyer de près l'organisation d'un espace culturel sollicité en période de festival, et de travailler en équipe au sein d'un lieu

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Ovili****Elisa****elisa.ovili@yahoo.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master MEEF 1 Professeur-documentaliste

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille Université, L3 Lettres modernes

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master MEEF, Université d'Aix, Professeur-Documentaliste

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Je suis actuellement en stage au lycée Philippe de Girard à Avignon dans le cadre de mon master, je suis principalement au CDI, mais je compte assister à certains cours et prendre rendez-vous avec le proviseur, etc. J'aime bien ce stage parce qu'il nous permet de se confronter au monde professionnel, ce qui n'est pas toujours évident pendant les études.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Parma**Dorine****dorine.parma@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 1 Culture et Communication

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, Information et communication, spécialité Médiation musée et patrimoine

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Culture et communication spécialité Médiation musée et patrimoine

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Collection Lambert. Je fus médiatrice au service jeune public. J'ai réalisé des visites guidées, des ateliers créatifs, des rencontres avec les artistes, des inventaires, participer aux nuits du patrimoine, ...

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Stage volontaire

À la Collection Lambert à Avignon. J'étais médiatrice dans le musée pour le service jeune public. L'équipe est formidable, ils m'ont fait confiance. Les expériences sont très enrichissantes.

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Pastor****Lea****leandrew8497@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 MEEF premier degré ESPE Avignon

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Aucune

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, LLCER espagnol

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage en école primaire et maternelle

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Peloux**Fanny****fannypeloux@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 MEEF premier degré (Professorat des écoles)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 3, lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Meef premier degré, Inspe Lyon 1

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

**Péré
Vincent**
prvincent@yahoo.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Cinéma et Audiovisuel Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ALLSH (Aix-Marseille), Cinéma et audiovisuel

3

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lyon 2, Cinéma et audiovisuel

4

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Captation et montage pour le Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Sans emploi

Petit**Christophe****christophe.c.petit@me.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

RSA

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Montpellier 3 Paul Valéry Arts du spectacle : Cinéma

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Montpellier 3 Paul Valéry, Arts du spectacle : Cinéma

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Montpellier 3 Paul Valéry, Arts du spectacle : Cinéma

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Petrignani**Julia****petrignani.julia@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Didactique du français langue étrangère et seconde PV

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille, Lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris V, Didactique des langues

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris V, Didactique des langues

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage d'un mois à ELFE (Ecole de langue frs étrangère) en qualité de formatrice FLE.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

Erasmus : à Bologne, en Italie, pendant ma L3. "Césure" : à Paris, au retour d'Italie.

L'Erasmus, totalement, à quiconque souhaite sortir de sa zone de confort, apprendre une langue, découvrir un pays, et surtout un système d'enseignement universitaire très différent du français. La césure, dans la mesure où on en ressent la nécessité et qu'on arrive à employer cette année pour comprendre ce dont on a envie/besoin pour la suite - ce qu'on fait pendant cette année-là peut être tout à fait cohérent avec l'ensemble d'un parcours.

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Peyreplane

Sydney

sydney84.peyreplane@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 histoire et sciences sociales EHESS Paris

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khâgne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Nanterre, lettres modernes et histoire métier de l'histoire

● 5

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, EHESS Paris, Histoire et sciences sociales

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Pilot**Margot****pilot.margot@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 cinema

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris VIII Cinema

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage derushage chez ITV studio France pour l'émission The Voice

Stage 2

Stage scriptage et montage chez France TV pour l'émission Dans les yeux d'Olivier

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Ponard**Mathias**

mathias.ponard@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Deuxième année de Bachelor Photographie / Vidéo - École de l'image Gobelins - Paris

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole des Gobelins - Photographe / Videaste - 2020

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Paris photo

Stage 2

RENCONTRES INTERNATIONALES PARIS/BERLIN - Chargé de la production de la communication.

Stage 3

Art Basel - retoucheur/photographe

Autres expériences

Echange au Liban avec l'académie des beaux arts de Beyrouth.

J'ai réalisé une exposition photographique à l'institut français du Liban, dans le cadre d'un échange avec l'Académie libanaise des beaux-arts.

Nous sommes restés au sud-est du pays, dans le village de Maaser el chouf pour débiter le projet que nous allions présenter lors de l'exposition.

La découverte du Liban m'a donné l'envie d'un projet plus long au sein de ce pays.

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Pouilly****Charlotte****pouilly.cha@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeur de Lettres Modernes en collège

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne**L3** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Khâgne, Herriot, Lyon

M1 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Lyon III, Lettres Modernes

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Lyon III, Lettres Modernes

Ecole (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES Lettres Modernes

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma/enseignement

Quaglia

Elisa

e.quaglia.scpo@outlook.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Service civique à Unis-Cité (programme cinéma et citoyenneté)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Lumière Lyon 2, Histoire parcours géographie et métiers de l'enseignement

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Pour le moment je suis en service civique dans une association nommée Unis-cité (qui a inventé le principe du service civique = une année de volontariat auprès d'une association) à Lyon. Je suis dans un programme appelé Cinéma et Citoyenneté en partenariat avec le CNC et l'Institut Lumière, nous sommes principalement chargés d'intervenir en équipe pour animer des ciné-débat dans des établissements scolaires allant de cycle primaire jusqu'au lycée/dans les FURAD (voir Unis-cité a énormément d'expérience et de moyens pour faire vivre un service civique très formateur avec des encadrants compétents, pour le moment je n'en retire que du positif ! On apprend à travailler en équipe avec des personnes qui ne nous ressemblent pas, à créer du lien, susciter du débat, on invite à se questionner sur des questions d'actualité importantes. Ça donne du sens car ça permet une expérience concrète après quelques années d'études théoriques.

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Quessette**Marion****marion.quessette@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Assistante de production - Emission : Ça Peut Vous Arriver / M6

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université de Poitiers - Arts du Spectacle Section Cinéma

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

MJM Graphic Design - Nantes - Formation Montage Vidéo / Effets Spéciaux, 2017-2019

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage sur un court métrage professionnel sur Avignon, Prison Ferme. Film d'horreur réalisé suite à un atelier d'écriture. Nous avons tourné dans la prison désaffectée St Anne. Si je n'étais que Stagiaire Café pendant quelques jours sur le tournage, j'ai décidé de réaliser mon rapport de stage sous la forme d'un making of. Heureux hasard, le responsable making of quitte le projet. Je prend sa place et devient par la suite chargée de communication pour ce film. J'ai découvert une facette de la post production liée à la distribution et à la deuxième vie du film en festival. On m'a fait confiance, j'ai beaucoup appris sur le travail en autonomie, la gestion de responsabilités, la mise en relation avec différentes structures de distribution ou d'accueil de film...

Stage 2

Stagiaire cadreuse monteuse chez Grenouilles Production, Poitiers. J'ai fait mes premiers pas sur after effect et ai commencé à apprendre le motion design et les effets de titrage et d'habillage de vidéo. J'ai également assisté mon producteur dans des tâches administratives et j'ai aidé au cadre sur des prises de vues importantes pour un projet commercial. J'ai également été placée en grande autonomie mais cette fois dans un contexte commercial. Répondre à l'annonce et aux consignes d'un client dans un délai imparti. J'y ai appris la rapidité d'exécution et l'apprentissage rapide de techniques jusqu'à lors inconnues.

Stage 3

Stagiaire assistante caméra aux films AReaction sur la production du clip Evier Métal du groupe Ultra Vomit. Découverte d'un autre métier plus technique, celui du cadre dans un contexte professionnel et artistique, j'ai travaillé avec une hiérarchie et j'ai su me rendre utile et efficace, on m'a ensuite donné des responsabilités, j'ai pu cadrer plusieurs plans, j'ai apporté des conseils sur la mise en scène et par la suite pour le montage, j'ai également assisté le producteur et le réalisateur dans certaines de leurs tâches.

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Géographie

Quillasi**Zoé****zoe.quillasi@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Villes et environnements urbains, parcours nouveaux modes de vie à Lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes théâtrales, Lettres modernes, J'ai fais théâtre en Hypokhagne, et LM et géographie (mais pas histoire) en Khagne

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille Université, Géographie et Aménagement du Territoire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche et Pro, Lyon 2, Géographie/Sociologie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

lettres modernes-espagnol

Rabiller**Luciole****luciole.ella@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Erasmus L3 Literature générale et comparée Université Complutense de Madrid

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Erasmus avec AMU en Lettres Modernes à l'université Complutense de Madrid

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

Échange Erasmus à la Complutense (Madrid) en licence de littérature générale et comparée

Je sais que les démarches sont fastidieuses surtout lorsque l'on vient de classe préparatoire mais l'expérience en vaut la peine et je ne peux que vous encourager à vous lancer et à vous enrichir de modèles d'enseignements différents, d'une nouvelle langue, culture(s) etc.

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences politiques

Radellet**Nans****radellet85@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master Études de l'Union européenne

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille Université, Histoire

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Avignon, Histoire

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non.

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Année de césure pour étudier à l'Université de Salamanque

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Raimbault**Thomas****thomasraimbault84@yahoo.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Arts du spectacle parcours Images Lyon2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon2, Arts du spectacle parcours Images

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lyon2, Arts du spectacle parcours Images

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Rapicault**Faustine****faustine.rapicault84@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Lauréate du concours du CAPES lettres modernes 2019 en report de stage

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Aix-Marseille, lettres modernes, axe métier de l'enseignement

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Recherche, Université d'Aix-Marseille, lettres modernes - littérature comparée

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Recherche, Université d'Aix-Marseille, lettres modernes - littérature comparée

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES lettres modernes 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Raufaste**Elie****elieraufaste1@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master 1 Cinéma - ENS de Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Paul Valéry Montpellier 3 - Cinéma

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master recherche, ENS de Lyon / Lyon 2, Cinéma

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS de Lyon, Cinéma

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Renaudin**Victor****victorenaudin@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Première année Cinéfabrique Marseille

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Cinéfabrique, Son, 2026

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres

Reybaud**Marie**

marie.reybaud@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M2 Lettres Classiques ALLSH AMU

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, AMU, Lettres Classiques

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Médiation culturelle

Reyne**Julie**

reyne.julie@outlook.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Médiation des Arts du Spectacle à l'Université de Tours

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Grenoble Alpes, LLCE anglais

 2**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistanat de français aux Etats Unis (considéré comme un stage).

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Assistanat de français aux Etats Unis

Pour l'expérience professionnelle et culturelle

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Ricard**Saurédamor****sauredamor@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Cinéma Réalisation Paris 8

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8 Saint Denis L3 cinéma

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro à Paris 8 en cinéma

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master pro à Paris 8 en cinéma

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Société de production Winds (documentaires télé et cinéma), 6 mois à temps plein, assistante de production: organisation de tournages à l'étranger, participation à la rédaction de dossiers de demande de financements, etc

Stage 2

Festival de cinéma de Seville (SEFF), 1 mois, divers postes: aide à la préparation et organisation des emplois du temps des invités, traduction de documents de communication, communication auprès du public, accueil du Jury de la section No Fiction

Stage 3**Autres expériences**

Une année de césure

Projets personnels en cinéma, à divers postes

En cinéma, l'expérience a en général plus de poids dans la carrière que les diplômes

FICHE INDIVIDUELLE

Immobilier

Richard**Manon****richardmanon021@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Agent Immobilier - Leggett

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Chinois

Année de sortie de Khâgne

Hypokhagne

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paul Valéry, Montpellier. Langues Etrangères appliquées

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

HANS TRAVEL - agence de voyages à Taipei (TAIWAN)

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Philosophie

Richardot**Eléna****intentionriot@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master 1 recherche en philo à Strasbourg

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Paris IV, lettres classiques ; Strasbourg, philosophie.

 2**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Recherche, Strasbourg, philosophie

 3**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

**Rieu
Mylène**
mylene.rieu@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Chargée de communication pédagogique chez Total

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne
Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne
2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

● 4

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
Pro, ISIT, Communication interculturelle et traduction

● 4

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)
ISIT, master en Communication interculturelle et traduction, spécialité communication, diplôme obtenu en octobre 2018

● 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Trad&is - Stage de 6 mois en tant que traductrice junior au Mexique

Stage 2

Transpoco - Stage de 6 mois en Irlande en tant que responsable marketing digital

Stage 3

Crédit Agricole CIB - Alternance d'un an en tant que chargée de communication interne

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

- Echange international de 8 mois au Mexique à l'université de Guadalajara avec un stage de 6 mois en parallèle pour l'agence de traduction Trad&is
- Année de césure d'un an en Irlande avec notamment un stage de 6 mois en marketing digital pour l'entreprise Transpoco

Le fait d'entrer dans la vie active le plus rapidement possible avec des stages permet de voir la réalité de ce qui nous attend une fois notre diplôme en poche et notamment de voir si la voie choisie nous correspond réellement. C'est également l'occasion de mettre en pratique les connaissances théoriques acquises et d'accumuler de nouveaux savoirs qui permettent d'étoffer notre profil et de faciliter notre intégration dans la vie professionnelle par la suite.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Rigaud**Antoine**

rigaud.antoine@hotmail.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Doctorant 2ème année Université Paris Nanterre

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Recherche, ENS Lyon, Cinéma

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Recherche, ENS Lyon, Cinéma

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Lyon, spécialité cinéma, 2017

 3

Doctorat

Recherche, Paris Nanterre, Cinéma

Intitulé :

Main du joueur, Main créatrice : Réminiscence du cinéma d'animation dans les jeux vidéo

Concours obtenu(s)

ENS Lyon, spécialité cinéma

Stages et expériences**Stage 1**

Stage d'infographiste de 2 mois sur un documentaire réalisé par Joël Calmettes, "Ferry et Clémenceau le calme et la tempête". J'y ai perfectionné mes compétences techniques, ça m'a permis aussi de me rendre compte que le milieu professionnel était accessible.

Stage 2

Stage au festival du FID, réalisation du journal. ça m'a permis d'obtenir une accréditation et un contact privilégié avec les réalisateurs.

Stage 3**Autres expériences**

Une année de césure

Mon année de césure m'a permis de partir en voyage et d'effectuer des stages

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'édition

Robic**Laetitia****laetitia-robic@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

correctrice chez Business France et à mon compte

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2007

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, lettres modernes appliquées édition

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro, Paris IV, lettres modernes appliquées édition

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

EMI-CFD, lecteur-correcteur, 2010

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Casterman, 3 mois, assistante d'édition

Stage 2

Albiana, 3 mois, assistante d'édition

Stage 3

Cornélius, 1 mois, correctrice

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Roca**Quentin****quentinroca0@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Professeur de grec biblique - Doctorant en littérature française

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Lettres modernes, Lettres classiques

Année de sortie de Khagne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 recherche, Lyon 2, Géographie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 recherche, Lyon 2, histoire (parcours RUCP)

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Doctorat recherche, Lyon 3, littérature du XVI^e siècle, histoire moderne, langues anciennes,

Intitulé :

Calvin et les Réformateurs francophones, lecteurs hétérodoxes des Pères de l'Église :

Concours obtenu(s)

CAPES d'histoire-géographie 2017, agrégation de lettres classiques 2019

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Je suis en césure dans mon doctorat : j'enseigne le grec du Nouveau testament dans une Faculté

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Ronco**Zoé****roncozoe@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 cinema Paris Nanterre (P10)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris X, cinema

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage d'observation avec l'association Volt par l'image et le son.

Stage 2

Stage de regie sur le tournage d'un court metrage. Production 2fiction

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Rousset**Justine****justinerousset@wanadoo.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Assistante photographe

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie, Lettres modernes, Latin

Année de sortie de Khagne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Licence Histoire moderne et contemporaine univ Aix Marseille 1

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 recherche, Aix Marseille 1 (Erasmus universitat5 pompeu fabra de Barcelone), histoire

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche histoire, univ Lyon 2, Lyon 3, ENS + MAS conservation du patrimoine et muséologie, Univ de Genève

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage en conservation, collaboration scientifique et médiation culturelle au musée de la Fondation Martin Bodmer à Cologny en Suisse

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

J'ai fait Erasmus à Barcelone pour ma première année de Master de recherche. J'ai suivi des Apprentissage de la langue, différente manière de travailler, ouverture d'esprit

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Roux**Eulalie****eulalie.roux@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Assistante de mise en scène/dramaturgie

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khâgne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, Lettres Modernes, double cursus Lettres et Arts

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Avignon, Théâtre et Patrimoine

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Professionnel, Université de Lorraine, Mise en scène et dramaturgies en Europe,

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Assistante de dramaturgie, 2019-2020 (6 mois), au sein de la compagnie La Bande Passante.

Stage 2

Assistante à la mise en scène, 2020 (6 mois), au Théâtre National de Wallonie-Bruxelles pour la création de Cédric Eeckhout, "The Quest".

Stage 3**Autres expériences**

Un service civique

Service civique de 11 mois au CDN de Normandie, la Comédie de Caen (direction Marcial Di Fonzo Bo), en 2018-2019. J'étais attachée au développement des publics.

J'étais en autonomie complète et ai appris énormément sur le paysage théâtral contemporain et les politiques culturelles françaises tout en travaillant avec une équipe passionnée.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Ruffel**Manon**

manon.ru@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Cinéma et Audiovisuel

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, études cinématographiques

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lyon 2, Études cinématographiques

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Agent d'accueil en billetterie et réservation au théâtre Gilgamesh-Belleville pendant le festival d'Avignon (juillet 2018) : préparation du théâtre, accueil des professionnels et du public, gérer les entrées et sorties de spectacle, prendre des réservations au téléphone et par internet, accueil à la billetterie, gérer les emails et les fichiers pros, communication...

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Artisanat

Sanchez**Paul****paul.sanchez-bel@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Boucher chez Biocoop

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Histoire + L3 Droit et science politique

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

Working holiday Australie

Ouverture d'esprit sur le monde

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Sans**Aurélié****orelsans@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L1 École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, latin

Année de sortie de Khâgne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 Grandes Ecoles ESC Rouen

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESC Rouen, 2013-2017

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

FICHE INDIVIDUELLE

Architecture

Satger**Benoit****bensatg14@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, histoire de l'art mention histoire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Ortophonie

Saussereau**Chloë****chloesaussereau21@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Prépa Orthophonie

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*) 1**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Stage d'observation dans un cabinet d'orthophonie.

C'était très enrichissant. J'ai découvert que les orthophonistes traitaient de très nombreuses pathologies (rééducation après AVC, l'autisme, la mémoire, la dyscalculie, dyslexie, etc.) et que chaque soignants avaient/ imaginaient ses propres méthodes (reproduire une note du piano, création de jeu de conjugaison, méthode physico-gestuel, etc.). J'ai également appris que chaque orthophonistes étaient spécialisées dans la voix, l'écrit ou l'autisme par exemple. Finalement, c'est un domaine très large d'étude.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire de l'art

Schillaci**Costia****costia.schillaci@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 Histoire de l'Art - Ecole du Louvre

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole du Louvre - Histoire de l'art

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire - archéologie

Secchioni**Pauline****psecchioni@yahoo.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Doctorat 1ère année Histoire et Archéologie, Laboratoire Trame, Université de Picardie Jules Verne

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon, histoire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Amiens, Histoire et archéologie

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Amiens, Histoire et archéologie

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

(En cours, Histoire et archéologie)

Intitulé :

Vivre sous terre et derrière les murs, la citadelle de Doullens au XXème siècle

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Service archéologique du département de Vaucluse

Stage 2

Centre de Ribemont-sur-Ancre, dans la Somme

Stage 3**Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Souley Gubekoye

Nana

ngoubekoye@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Etudiante à l'ESPE (Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2017

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

AMU Ilce anglais parcours traduction

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESPE professeur des écoles

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESPE

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ISIT

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Licence anglais IIce

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

université

FICHE INDIVIDUELLE

Enseignement

Suau**Lise****Lise.suau@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Admise à l'agrégation externe de lettres modernes

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2015

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, lettres modernes

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Toulouse Jean Jaurès, recherches en littérature française

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université Toulouse Jean Jaurès, recherches en littérature française

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

2022

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Coordinatrice bénévoles pour le festival L'histoire à venir

FICHE INDIVIDUELLE

Sociologie

Suire**Léa****leasuire11@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Etudes et Recherches en Sociologie, Paris X, Nanterre, La Défense

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix Marseille Université, Histoire

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Etudes et Recherches en Sociologie, Paris X, Nanterre, La Défense

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Service communication mairie de Miramas Août 2019

Chargé de communication et photographe stagiaire

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Une année de césure

Équipière polyvalente chez Mac Donald (4 mois)

Bénévolat au sein d'une association humanitaire (assistance d'anglais, chargé de communication)
: Anjali House, Siem Reap, Cambodge du 4 novembre 2019 au 10 juillet 2020.

Moc Université de Liège, la fabrique de l'aide humanitaire.

Mon volontariat au Cambodge m'a permis de m'ouvrir à une autre culture mais aussi de découvrir un milieu professionnel passionnant (l'aide internationale) dont je souhaite aujourd'hui faire mon métier. Par ailleurs, prendre une année de pause après mes trois années de classe prépa, m'a permis de me reposer, d'engranger des expériences professionnelles diversifiées et de prendre le temps de réfléchir à la suite de mes études.

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres-cinéma

Sulkowski**Alizée****alizee.sulkowski@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L3 Lettres-écriture Université d'Aix

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2018

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)* 4**M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire-Chinois

Suméra**Paula****sumera.paula@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 EHESS Histoire; INALCO Chinois

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

EHESS, Histoire et civilisations

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

éditions, médias, images

Texier**Blandine****blandinetex@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

MBA (5ème année) Ingénierie culturelle, spécialité cinéma à l'ICART Paris

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sorbonne Université, LEMA

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ICART Paris, MBA Ingénierie Culturelle, majeures cinéma et médiation culturelle

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Assistante de coordination et d'ingénierie culturelle à TUMO Paris, l'école extrascolaire du Forum des Images à Paris pendant 6 mois en 2021.

J'ai pu organiser différents évènements, des masterclass avec des artistes pour les étudiants. J'ai également participé à la réflexion d'une programmation de nouvelles activités culturelles et pédagogiques.

Ce stage a été vraiment important pour moi car c'était mes premiers pas à responsabilité dans le secteur culturel. Il m'a permis de comprendre ce que je voulais ou non dans mes futures expériences, ce qui me correspondait ou pas.

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Auto-entrepreneur

Thines**louis****louis_thines@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Auto-Entrepreneur

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 8 - Cinéma

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 1 - Master Pro "scénario, réalisation, production"

 2**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris 1 - Master Pro "scénario, réalisation, production"

 2**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Toran****Claire****clairetoran@outlook.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Mastère Spécialisé management de la mode et du luxe - Institut Français de la mode

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Sciences politiques et management des affaires publiques - ISMaPP

 1**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Communication et Marketing - EFAP

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Management de la mode et du luxe - Institut Français de la Mode

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Institut Français de la Mode / Spé Management / 2021-2023

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Consultante dans une agence de communication d'influence politique - Albera Conseil (6 mois)

Stage 2

Chargée des relations publiques (événements) - Hermès Distribution France (6 mois)

Stage 3

Alternance - Achat d'arts et production (Print & Films) -Hermès International

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Théâtre

Trocello**Cynthia****cynthia.trocello@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master Dramaturgie à l'ENS Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2022

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2 en Arts de la Scène

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Lyon en Théâtre, où je suis toujours

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

ENS Lyon spécialité Théâtre

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la scène

Tual**Floriane****floriane.tual@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Comédienne - Marionnettiste

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix-Marseille Université, L3 Art-du-Spectacle

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Non

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage en Méditation Culturelle et Logistique au sein de l'association Éveil Artistique en Juin-Juillet 2019 en Avignon.

Le mois de Juin fut consacré à la préparation du Festival Théâtre'enfants qui se déroule durant le Festival OFF d'Avignon. Mes missions furent de créer des supports de médiations à destination des animateurs de centres socio-culturels et de centres aérés (rédaction texte de communication, utilisation des logiciels InDesign, Photoshop, Illustrator), d'organiser des rencontres entre les compagnies et des groupes de publics sélectionnés, et de participer à l'organisation et la création du site du Festival.

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Un service civique

Service Civique en Médiation et Community Managment au Théâtre Antoine Vitez à Aix-en-

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Turcaud****Matthias****turcaud.matthias@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Master 1 Neoma Business School

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Cinéma, Paris 8

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Littérature en spécialité germanophone, Paris 8

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Ecricome et BCE

Stages et expériences

Stage 1

Assistante éditoriale chez Atlande

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

FICHE INDIVIDUELLE

Management

Valard**Cécile****cecile.valard@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Master 2 Università di Bologna

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Management

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M1 Management

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Management du système agro-alimentaire

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Neoma Business School promo 2022

 5

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Neoma, programme grande école

Stages et expériences**Stage 1**

Assistante éditoriale chez Atlande:

Travail sur les textes : lecture, correction, réécriture, et édition de 4 livres

Travail de presse (contact avec les journalistes)

Animations sur les médias sociaux (Instagram, Facebook, Twier)

Stage 2

Cheffe de projet Marketing Web et Partenariats au Figaro

Stage 3

Cheffe de projet Marketing/ commercial chez EcoXtract

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

Echange Erasmus à Dresde en Allemagne + année de césure de 2 stages différents

Ouverture d'esprit + expérience à l'étranger + découverte du milieu professionnel

FICHE INDIVIDUELLE**Métiers des langues et des civilisations****Valette****Eléa****eleavalettee@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Traductrice (auto-entreprise)

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Lyon Lumières II, Genres, Littératures, Cultures (GLC)

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Pro et Recherche, École Supérieure d'Interprètes et de Traducteurs (ESIT) au sein de la Sorbonne Nouvelle, traduction

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESIT, traduction, 2023

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Concours d'entrée de l'ESIT en 2020

Stages et expériences

Stage 1

UNESCO, mars à juin 2023. Au sein de lequipe presse et communication, j'ai traduit les communiqués de presse et les publications destinées aux réseaux sociaux. Cela m'a permis de mieux connaître les missions de l'Organisation, d'améliorer mes compétences en traduction, transcription et sous-titrage, et de découvrir le travail au sein d'une organisation internationale.

Stage 2

Communauté du Pacifique (CPS), juillet à décembre 2023. J'ai effectué des traductions dans tous les domaines d'action de la CPS (santé, développement, environnement, droit de la personne), de la terminologie, ainsi que des relectures de publications. Ce stage m'a également permis d'acquérir de bons réflexes professionnels et de développer mon réseau.

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'édition

van den Bogert**Nina****nina.vandenbogert@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 métiers du livre et de l'édition

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Lettres modernes

Année de sortie de Khâgne

2023

L3 *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)* 5**M1** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Master pro, montpellier, métiers du livre et de l'édition

 4**M2** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)***Ecole** *(avis noté sur une échelle de 1 à 5)*

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Autres

Van Rensbergen

Fanny

favrpro@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

DNSEP art objet céramique Hear Strasbourg

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Dna d'art Hear Mulhouse Avignon, Lettres modernes parcours théâtre

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

oui, spécialité art, option "le plateau" + ieac formation professionnelle + Hear Strasbourg option

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Ecole supérieur d'Art à la Hear de Mulhouse, option le plateau

Stages et expériences

Stage 1

2 semaines en maison d'éditions de poésie, j'ai étendu mon réseau professionnel et j'ai découvert qu'un parcours pouvait se construire tout au long d'une vie, les éditeurs que j'ai rencontré étant devenus éditeurs pour la plupart vers la quarantaine.

Puis une semaine en maison d'édition en livre d'art (éditions de la Margeride). J'y ai découvert le plaisir de la vie dans un atelier et j'ai pris goût à la typographie, gravure, impression, peinture, sculpture, céramique etc.

Stage 2

Gestion administrative et diffusion pour une compagnie de théâtre (Compagnie Kalisto). J'ai appris à démarcher d'autres compagnies, à répondre à des appels à projet et à comprendre le fonctionnement d'une compagnie de théâtre et de la vie d'intermittent. Cela m'a surtout appris la persévérance, la motivation et la gestion administrative de dossiers de politiques artistiques et culturelles.

Stage 3

Autres expériences

Une année de césure

IEAC, formation professionnelle en céramique

Apport technique et intensif en arts de la céramique

FICHE INDIVIDUELLE**Management****Vandaele****Marie****mariegab.vandaele@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Chargée de Projets Marketing & Communication L'Occitane en Provence

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2014

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole Supérieure de Commerce de Rouen

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

NEOMA

 4

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Chef de Publicité & Partenariats Culturel - Les Inrockuptibles

Stage 2

Chargée d'Etudes Marketing - Canal+

Stage 3

Chef de Projet Marketing & Communication - L'Occitane en Provence

Autres expériences

Un échange Erasmus ou un échange international, Une année de césure

Echange Erasmus à cracovie + Année de Césure stage aux Inrockuptibles + stage chez Canal+

Cela m'a apporté une grande ouverture d'esprit, une bonne connaissance du secteur entrepreneurial, j'ai pu tisser de solides relations professionnelles et amicales et en suis tout à fait satisfaite

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Philosophie

Vannière**Ulysse**

ulyse.vanniere@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Philosophie PSL (Mastérien ENS Ulm)

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 1 Cinéma (parcours recherche) Lyon 2 et ENS Lyon (cotutelle)

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master 2 Cinéma (parcours recherche) Lyon 2 et ENS Lyon (cotutelle)

 1**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master de philosophie de PSL (cohabilité par l'ENS Ulm et l'EHESS), intégré en 2018 [je viens de l'intégrer et ne suis donc pas en mesure de le recommander ou non, je laisse donc vacante la case suivante]

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage aux Cafés littéraires de Montélimar

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Management public

Vavasseur**Camille**

camille.vavasseur.mth@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Attachée d'administration au Cabinet du préfet de la Drôme

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2012

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2 Histoire et Géographie appliquée

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, Sciences politiques

 4**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IEP de Lyon, analyse des politiques publiques

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

IRA de Lyon

 5**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Attachée d'administration d'Etat

Stages et expériences

Stage 1

Auprès du charge de mission sécurité et prévention de la délinquance a la mairie de Carpentras

Stage 2

Auprès de la cheffe de cabinet du Préfet du Vaucluse

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Vayssières**Louise****louise.vay@laposte.net****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M2 Lettres Modernes Lyon III

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2016

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

"Accompagner la créationé, Université Lyon 2, Arts de la scène et du spectacle vivant

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

"Accompagner la créationé, Université Lyon 2, Arts de la scène et du spectacle vivant

 1**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage aux Cafés littéraires de Montélimar

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE**Enseignement****Vendroux****Héloïse****heloise.vendroux@orange.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Professeure d'histoire géographie

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2013

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Lyon 2, histoire et cinéma

 5**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

recherche en cinéma en Erasmus à Bologne (Italie))

 1**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Master Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation en Histoire Géographie à l'Université Lyon 2

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

CAPES d'histoire-géographie 2017

Stages et expériences**Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Un échange Erasmus ou un échange international

J'ai fait ma première année de master 1 en cinéma en échange Erasmus à Bologne, en Italie. Je la recommande pour ce qu'elle m'a apportée personnellement car elle m'a fait sortir de ma zone de confort et cette expérience m'a permis de passer à l'âge adulte en me permettant de faire le point sur mes souhaits.

FICHE INDIVIDUELLE

Sciences-Politiques

Vi

Lya

lya.vi31@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

L2 droit-science politique lyon 2

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Viallet**Gabriel****gabrielviallet@hotmail.fr****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Diplômé de l'ESRA et Master II Histoire du Cinéma Paris I, monteur vidéo en intermittent du

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris I, Histoire du Cinéma

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris I, Histoire du Cinéma

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, Paris I, Histoire du Cinéma

 3**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ESRA Paris, option montage, 2013

 3

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Assistant monteur dans une société de production de documentaires (Doc en Stock) qui m'a permis de découvrir le monde professionnel, de parfaire mon apprentissage technique et surtout de commencer à créer mon réseau.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres-cinéma

Viau

Clara

claraviau84@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

L3 lettres modernes mineure cinéma, Sorbonne Nouvelle

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2021

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Sorbonne Nouvelle (Paris III), lettres modernes mineure études cinématographiques

● 4

M1 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

M2 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Ecole (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Histoire

Vielfaure

Célie

selly--19@hotmail.fr

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Patrimoines et cultures numériques

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Avignon Université), Histoire

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, Patrimoines et cultures numériques

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Université d'Avignon, Patrimoines et cultures numériques

 4**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Service conservation à la Collection Lambert en Avignon (deux mois)

Stage 2

Chargée d'inventaire du patrimoine bâti commun au sein du Parc Naturel Régional du Luberon (quatre mois)

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Vigne A**Ambre**

ambrevigne7@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 Master Valorisation du Patrimoine Cinématographique à Paris 8

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

L3 Art du spectacle - spécialité Cinéma à Paris 10 Nanterre

 4**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Lettres modernes

Vigne Z**Zoé****zoe.vigne16@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M1 MEEF lettres modernes à Lyon 3

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques, Lettres modernes

Année de sortie de Khagne

2019

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Lyon 3, lettres modernes et LLCER anglais (double cursus)

 4**M1** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**M2** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)**Ecole** (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1****Stage 2****Stage 3****Autres expériences**

Programme d'assistant de langue du CIEP

J'ai participé au programme d'assistant de langue de France éducation international

C'est une bonne expérience pour voir à quoi le métier de professeur (notamment le métier de professeur de FLE) ressemble. C'est également un bon moyen de faire une pause dans ses études pour découvrir un nouveau pays et pour prendre du recul pour réfléchir à son avenir professionnel.

FICHE INDIVIDUELLE

Cinéma-Audiovisuel

Villaudiere

Fanny

Villaudiere.f@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?
oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

M1 Pensées du cinéma - ENS de Lyon

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khagne

2020

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS Lyon, cinéma (pré-master)

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Recherche, ENS de Lyon, Cinéma

 3**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

ENS de Lyon en cinéma

 4**Doctorat**

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

Stage 2

Stage 3

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Etudes théâtrales

Villemaine**Olivia****oliviavillemaine@gmail.com****Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?**

oui, mais seulement pour donner des informations sur mon parcours

Situation actuelle

Cheffe de projets - 6t Bureau de recherche

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes théâtrales

Année de sortie de Khagne

2018

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Toulouse, théâtre

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5) 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Aix Marseille Université, Géographie

Intitulé :

Initiative individuelle et transports collectifs. Approche par l'auto-organisation et les systèmes multi-

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

IRD-Lima, 3 mois, recherche sur les transports collectifs et les risques sismiques. Ce stage m'a apporté une première expérience professionnelle dans le milieu de la recherche et une première expérience de terrain à l'étranger.

Stage 2**Stage 3****Autres expériences**

Une année de césure

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de l'image

Volquemanne

Jules

julesvolquemanne@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

M2 Cinéma, parcours "Valorisation des patrimoines cinématographiques et audiovisuels", Paris 8

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Etudes cinématographiques

Année de sortie de Khâgne

2022

L3 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

M1 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Pro, Paris VIII, cinéma, parcours valo

3

M2 (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Pro, Paris VIII, cinéma, parcours valo

Ecole (*avis noté sur une échelle de 1 à 5*)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)

Stages et expériences

Stage 1

CNC, 1, 5 mois, chargé de missions éditoriales

Stage 2

Le film français, 3 mois, secrétaire de rédaction

Stage 3

LaCinetek, 2,5 mois, chargé de missions éditoriales et techniques

Autres expériences

FICHE INDIVIDUELLE

Métiers de la géographie

Wester

Léa

lea.wester@laposte.net

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Bibliothécaire, médiathèque Landowski, Boulogne-Billancourt

Parcours d'études

Spécialité suivie en Khagne

Histoire et géographie

Année de sortie de Khâgne

2010

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix Marseille, Histoire Géographie

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix Marseille, master recherche en géographie, option structures et dynamiques spatiales

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix Marseille, master recherche en géographie, option structures et dynamiques spatiales

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Centre de Doctrine et d'Emploi des Forces, catalogage et indexation d'une base de donnée bibliothéconomique pour le compte du ministère de la Défense

Stage 2

Bibliothèque Paul Marmottan, conservation et gestion d'un fonds historique consacré à l'histoire napoléonienne

Stage 3

Médiathèque de Plaisir-Grignon, stage consacré à la jeunesse ouverture sur le numérique et le management de projet

Autres expériences

Une année de césure après la prépa pour faire un service-civique

Pour ouvrir des perspectives autres que l'université et réfléchir de manières plus professionnelles à des plans de carrières futurs.

FICHE INDIVIDUELLE

Information et communication

Wolff**Matthieu**

matthieu.wolff84@gmail.com

Acceptez vous d'être contacté par un étudiant de Mistral ?

oui, pour donner des informations et éventuellement aider à une candidature de stage ou d'emploi

Situation actuelle

Bibliothécaire, médiathèque Landowski, Boulogne-Billancourt

Parcours d'études**Spécialité suivie en Khagne**

Histoire et géographie

Année de sortie de Khagne

2011

L3 (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Aix Marseille, Histoire-Géographie

 3**M1** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, Histoire Guerre-Armée Sécurité ; Paris Ouest la Défense, métiers du livre spécialité bibliothèque

 5**M2** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Paris IV, Histoire Guerre-Armée Sécurité ; Paris Ouest la Défense, métiers du livre spécialité bibliothèque

 5**Ecole** (avis noté sur une échelle de 1 à 5)

Doctorat

Intitulé :

Concours obtenu(s)**Stages et expériences****Stage 1**

Centre de Doctrine et d'Emploi des Forces, catalogage et indexation d'une base de donnée bibliothéconomique pour le compte du ministère de la Défense

Stage 2

Bibliothèque Paul Marmottan, conservation et gestion d'un fonds historique consacré à l'histoire napoléonienne

Stage 3

Médiathèque de Plaisir-Grignon, stage consacré à la jeunesse ouverture sur le numérique et le management de projet

Autres expériences

Une année de césure, Un service civique

Une année de césure après la prépa pour faire un service-civique

Pour ouvrir des perspectives autres que l'université et réfléchir de manières plus professionnelles à des plans de carrières futurs.

Index

Nom	Prénom	Secteur
Abela	Juliette	Orthophonie
Almeida	Lison	Théâtre
Amirou	Emilie	Philosophie
Andriantavy	Pauline	Enseignement
Andries	Iris	langues et civilisation
Appay	Flore	Enseignement
Arnal	Solène	Métiers de l'image
Arrieula	Chloé	Lettres modernes - FLE
Aubert	Fanny	Enseignement
Audebert	Amélie	Orthophonie
Audibert	Maïlis	Sciences politiques
Autric	Louise	Céramiste
Banet	Gaëlle	Métiers de l'image
Barbaud	Nina	Urbanisme
Barbier	Adèle	histoire-anglais
Barry	Charline	Enseignement
Barthe	Elora	Management culturel
Baude	Alice	Information et communication
Baudy	Johanne	Histoire
Bazard	Pauline	Enseignement
Becchetti	Camille	Journalisme
Belgaid	Myriam	Sciences-Politiques
Ben Messaoud	Elise	Lettres modernes
Benguigui	Flore	Musique
Bensaadoune	Mathias	Anglais
Bernarchon-Martin	Romane	Géographie
Bernard	Ludovic	Métiers de l'image
Bertrand	Anne-Sophie	Enseignement
Betored	Capucine	Psychologie
Bézard	Laure	Métiers de l'histoire
Bichon-Fortin	Amélie	Information et communication
Biet	Chloé	Métiers de la scène
Billaut	Louise	Médiation culturelle
Blanchard	Clément	Théâtre
Blanchet	Swann	Théâtre
Blomme	Alexandre	Lettres appliquées

Nom	Prénom	Secteur
Bocquet	Sarah	Ecole de commerce
Boissay	Noémie	Cinéma-Audiovisuel
Bonnaud	Léa	Lettres - FLE
Bosler	Sabine	Information et communication
Bottega di Luce	Ugo	Autres
Boucherie	Alice	Lettres modernes
Bouhaouchine	Mathilde	Métiers de la géographie
Bourdens	Thomas	Management culturel
Bousquet	Blandine	Lettres - FLE
Bouttin	Mathieu	Métiers de l'édition
Brau	Maeva	Enseignement
Breton	Margaux	Information et communication
Breuil	Marylie	Sciences Politiques
Broda	Vladimir	Cinéma-Audiovisuel
Broneer	Zoé	césure
Brousse	Félix	Autres
Brun Chaniac	Lilie	Management public
Brunel	Thomas	Enseignement
Buckenmeyer	Maud	Métiers de la scène
Caire	Tristan	Cinéma-Audiovisuel
Camilli	Lou	Philosophie
Cartier	Lucile	Management culturel
Casabianca	Pauline	Langues et civilisation
Castanier	Lucile	Cinéma-Audiovisuel
Cavé	Paul	Cinéma-Audiovisuel
Chantre	Paul	Sciences politiques
Charkaoui	Célia	Métiers de l'image
Charnassé	Gabriel	Sciences-Politiques
Charroppin	Marion	Cinéma-Audiovisuel
Chatelais	Manon	Théâtre
Chevalier	Clémence	Lettres modernes
Clément	Lucie	Métiers de la géographie
Clot	Camille	Management
Coindeau	Anthony	Cinéma-Audiovisuel
Conchy	Jules	Cinéma-Audiovisuel
Coulange	Pablo	Urbanisme

Nom	Prénom	Secteur
Coursier	Aëlis	Métiers de l'image
Crévassol	Juliana	Métiers de l'image
Cuisnier	Camille	Métiers de l'image
David	Clarisse	Orthophonie
de Buyer	Hyacinthe	Bibliothécaire
De Paz	Liza	Management culturel
Dehan	Clara	Sciences-Politiques
Delarue	Marion	Métiers de l'image
Delmas	Manon	Management culturel
Demesmaeker	Carole	Enseignement
Dizarn	Enzo	Métiers de l'édition
Djebiri	Myriam	Journalisme
Dorandeu	Marine	Géographie culturelle
Doroteo	Loïc	Enseignement
Dorr	Enzo	Métiers de la scène
Droneau	Marie-Caroline	Journalisme
Ducourtioux	Léa	Lettres modernes
Dufay	Julian	Lettres modernes
Dugand	Sabrina	géographie
Dumont	Julia	Enseignement
Dunand	Mélanie	Management
Dupuy	Alice	Management culturel
Dussel	Alexandra	Philosophie
Duvivier	Luciole	Métiers de la culture
Ellena	Marion	Management culturel
Emmel	Elissane	Management
Esnoult-Rossetti	Laura	Métiers des langues et des civilisations
Exbrayat	Johann	Médecine
Fallon	Marie	Jeux video
Farel	Rose	Géographie
Faucon	Victor	Informatique
Fernandez	Célia	Lettres modernes
Flamens	Mathieu	Management culturel
Fontaine	Gaëtan	Management public
Foriel-Destezet	Mathilde	Métiers de l'image
Franco	Lili	Cinéma-Audiovisuel

Nom	Prénom	Secteur
Fréau	Pamela	Métiers du droit
Fréjabise	Hugo	Métiers de la scène
Gady	Marine	Métiers de l'image
Gagou	Merwann	Cinéma-Audiovisuel
Gaillard	Serena	Auto-entrepreneur
Gaines	Nina	Métiers de l'image
Gallardo	Nicolas	Métiers de l'image
Gallois	Gervaise	Métiers de l'édition
Gambu	Mathis	Management
Ganzin	Emma	Lettres modernes
Garcia	Guilhem	Lettres classiques
Gauthier	Alice	Métiers de la scène
Geffroy	Louise	Autres
Gilot	Pauline	Management culturel
Gimenez	Alba	Management culturel
Giocanti	Raphaël	Cinéma-audiovisuel
Gioia	Anaëlle	Information et communication
Giovannetti	Clémentine	Métiers de l'image
Girard	Emma	Urbanisme
Glomon	Marine	Enseignement
Godart	Alice	Métiers de l'image
Gondret	Solène	Métiers de l'histoire
Grando	Coline	Métiers de l'image
Granel	Jeanne	Métiers de l'image
Gravier	Anouk	Lettres-cinéma
Guernier	Lise	Sociologie et Anthopologie
Guillot	Louise	Théâtre
Günther	Isis	Management culturel
Hadouchi	Sania	Histoire
Hamon	Hugo	Cinéma/Histoire
Hamonic	Elena	Lettres modernes
Hery	Manon	Philosophie
Hibon	Justine	Métiers de l'image
Honig	Gwendoline	Enseignement
Hostaléry	Théo	Cinéma/Histoire
Hubaud	David	Philosophie

Nom	Prénom	Secteur
Ibanez	Valentin	Histoire de la philosophie
Iglesias	Lauriane	Métiers de l'histoire
Istre	Clément	Théâtre
Ivrs	Chris	Autres
Jacob	Lucile	Cinéma-Audiovisuel
Jaillet	Célia	Lettres modernes
Jean	Charlotte	Edition
Jenni	Hector	Enseignement
Krawczyk	Fanny	Autres
Lachaut	Juliane	Métiers de la scène
Lachoque	Doris	Urbanisme
Lacroix	Guilhem	Cinéma-Audiovisuel
Lacroze	Claire	Histoire
Lacurie	Occitane	Cinéma-Audiovisuel
Lambert	Ambre	Théâtre
Lamisse	Romane	Histoire de l'art
Lamoise	Amélie	Cinéma-Audiovisuel
Laoué	Margot	Sciences-Politiques
Larbiou	Justine	Cinéma-Audiovisuel
Lascaux	Anne	Enseignement
Lasfargues	Thibaut	Management
Lecomte-Giorgi	Zoé	Cinéma-Audiovisuel
Lei	Lucas	Cinéma/enseignement
Lepeltier	Isis	Métiers de l'image
Lesuisse	Elsa	Lettres modernes
Leurent	Emeline	Enseignement - FLE
Levere	Charles	Enseignement
Libercier	Kazan	Urbanisme
Lonard	Jordane	Langues et civilisation
Longin	Chloé	Management
Lopez	Manon	Métiers de l'édition
Lorier	Margaux	Métiers de l'image
Luciani	Albin	Lettres modernes
Lutz	Gabrielle	Métiers de l'image
Manneville	Jean-François	Métiers de l'édition
Matkowski	Dimitri	Enseignement

Nom	Prénom	Secteur
Médina	Florent	Métiers de l'image
Mendez	Julien	Lettres classiques
Meusnier	Marie	Histoire
Mignérat	Bérénice	Lettres modernes
Mollé	Jérôme . By	Management public
Monetti	Nicolas	Lettres modernes
Morin-Novella	Jean-Fabien	enseignement
Mouveaux	Laura	Métiers du livre
Natucci	Justine	Urbanisme
Nell	Fiona	Management culturel
Noël	Pauline	Etudes théâtrales
Ovili	Elisa	Enseignement
Parma	Dorine	Information et communication
Pastor	Lea	Enseignement
Peloux	Fanny	Lettres modernes
Péré	Vincent	Cinéma-Audiovisuel
Petit	Christophe	Sans emploi
Petrignani	Julia	Enseignement
Peyreplane	Sydney	Histoire
Pillot	Margot	Cinéma-Audiovisuel
Ponard	Mathias	Métiers de l'image
Pouilly	Charlotte	Enseignement
Quaglia	Elisa	Cinéma/enseignement
Quessette	Marion	Métiers de l'image
Quillasi	Zoé	Géographie
Rabiller	Luciole	lettres modernes-anglais
Radellet	Nans	Sciences politiques
Raimbault	Thomas	Cinéma-Audiovisuel
Rapicault	Faustine	Lettres modernes
Raufaste	Elie	Cinéma-Audiovisuel
Renaudin	Victor	Cinéma-Audiovisuel
Reybaud	Marie	Lettres
Reyne	Julie	Médiation culturelle
Ricard	Saurédamor	Métiers de l'image
Richard	Manon	Commerce
Richardot	Eléna	Philosophie

Nom	Prénom	Secteur
Rieu	Mylène	Information et communication
Rigaud	Antoine	Cinéma-Audiovisuel
Robic	Laetitia	Métiers de l'édition
Roca	Quentin	Enseignement
Ronco	Zoé	Cinéma-Audiovisuel
Rousset	Justine	Métiers de l'image
Roux	Eulalie	Métiers de la scène
Ruffel	Manon	Cinéma-Audiovisuel
Sanchez	Paul	Autres
Sans	Aurélié	Métiers de l'image
Satger	Benoit	Architecture
Saussereau	Chloë	Ortophonie
Schillaci	Costia	Histoire de l'art
Secchioni	Pauline	Histoire
Souley Gubekoye	Nana	Enseignement
Suau	Lise	Enseignement
Suire	Léa	Sociologie
Sulkowski	Alizée	Cinéma-Audiovisuel
Suméra	Paula	Histoire-Chinois
Texier	Blandine	éditions, médias, images
Thines	louis	Cinéma-Audiovisuel
Toran	Claire	Management
Trocello	Cynthia	Théâtre
Tual	Floriane	Théâtre
Turcaud	Matthias	Enseignement
Valard	Cécile	Management
Valette	Eléa	Métiers des langues et des civilisations
van den Bogert	Nina	Métiers de l'édition
Van Rensbergen	Fanny	Autres
Vandaele	Marie	Management
Vannièrè	Ulysse	Cinéma-Philosophie
Vavasseur	Camille	Management public
Vayssières	Louise	Lettres modernes
Vendroux	Héloïse	Enseignement
Vi	Lya	Sciences-Politiques
Viallet	Gabriel	Métiers de l'image
Viau	Clara	Lettres-cinéma

Nom	Prénom	Secteur
Vielfaure	Célie	Histoire
Vigne	Ambre	Cinéma-Audiovisuel
Vigne	Zoé	Lettres modernes
Villaudiere	Fanny	Cinéma-Audiovisuel
Villemaine	Olivia	Etudes théâtrales
Volquemanne	Jules	Cinéma-Audiovisuel
Wester	Léa	Métiers de la géographie
Wolff	Matthieu	Information et communication