

La reprise en ordre dispersé du tourisme mondial

Avec des niveaux de vaccination et des stratégies de réouverture variables, toutes les destinations ne sont pas égales face au retour du voyage.

Il souffle un vent d'euphorie dans les états-majors des multinationales du tourisme. « *le voyage est de retour* », entend-on à l'heure des résultats annuels comme dans les foyers triplement vaccinés, riches de l'épargne accumulée et frustrés par les annulations de vols répétées. La reprise des déplacements se confirme depuis l'été 2021, à l'exception d'un début d'hiver perturbé par le variant Omicron, et devrait atteindre un pic à l'été. La société d'agences de voyages Expedia l'envisage comme « *la plus forte saison touristique de l'histoire* ».

L'hyperbole a pourtant toutes les chances d'être démentie si le plus gros contingent de touristes du monde, la Chine, continue de freiner les déplacements de ses concitoyens. L'idée d'un retour imminent à l'ère prépandémique est occidental-centrée. Sur les 50 premiers marchés aériens mondiaux, près de la moitié (22) restent au moins soumis à quarantaine, même pour les voyageurs vaccinés, notait l'Association du transport aérien international, le 17 février. Et la non-reconnaissance des vaccins chinois dans certains pays, notamment en Europe, complique encore la donne, comme l'absence d'homologation internationale du vaccin russe.

Or la reprise esquissée depuis six mois repose sur deux fondamentaux : la vaccination et la levée totale des restrictions aux frontières. Ces prérequis dessinent de profondes inégalités entre les destinations, mises en lumière par le rapport annuel de l'Organisation mondiale du tourisme. En 2021, les déplacements internationaux n'ont augmenté que de 4 % par rapport à 2020, en baisse de 72 % par rapport à 2019. Une reprise à la fois « *lente* » et « *inéga*le », constate l'agence onusienne, puisque l'Europe et les Amériques gagnent respectivement 19 % et 17 % sur une année, quand l'Asie-Pacifique perd 65 %.

www.lemonde.fr (Par [Clément Guillou](#) le 24 février 2022)