

Épreuve de TIPE au tétra-concours

`https://www.scei-concours.fr/`

Structure de l'épreuve

Une épreuve orale, mise en place à la demande des écoles :

- Travail d'Initiative Personnelle Encadré
- un seul passage pour CCINP, Centrale, Mines (et PT)
- 15 minutes de présentation devant un jury
- puis 15 minutes de question et discussion avec ce jury

Travail en équipe possible, mais :

(...) le candidat doit être capable à la fois de présenter la philosophie générale du projet, et de faire ressortir nettement son apport personnel à cette œuvre commune.

Objet du TIPE

Son but : mener vous-même un travail de type chercheur / ingénieur

- définir vous-même la problématique, la faire évoluer
- naviguer dans la documentation, piocher ce qui est utile
- construire vos propres expériences et programmes
- produire vos propres résultats, savoir les critiquer
- exposer et défendre votre travail

Dominante(s) en MPI : informatique, mathématiques, physique

Thématique des concours 2025 :

Transition, transformation, conversion

Exigences des concours

Des modifications d'organisation sont toujours possibles, nous vous tiendrons au courant !

Vous devrez déposer des documents sur le site des concours durant l'année :

- Fin janvier : titre et dossier préliminaire (MCOT) avec bibliographie, mots-clefs...
- Fin mai : présentation PDF + DOT

Tout sera disponible sur place le jour de l'épreuve

L'informatisation permettra au jury de dépister les plagiats

Dates jalons durant l'année

Les enseignants doivent attester auprès des concours que vous avez travaillé toute l'année donc nous imposerons des échéances :

- Courant septembre : sujet choisi + objectifs de travail + choix d'un professeur ou une professeur pour l'encadrement
- Décembre : premiers résultats, premières analyses
- Mars : l'essentiel doit être en place
- Fin mai : tout est fini, présentation définitive

Si vous n'avez rien à montrer lors du premier passage à l'oral avant les écrits, nous aurons du mal à attester de votre travail sur l'année. Sans cette attestation, vous devrez vous expliquer directement avec le jury des concours !

Pour toutes les épreuves orales...

Exposé construit conformément à votre cours de Français : une introduction, un développement, une conclusion (pas pipeau !)

Vous parlez au jury, pas au mur :

- regardez vos interlocuteurs, même s'ils semblent distraits
- le jury n'est pas un copain, parlez dans un Français correct
- assurez-vous que le jury peut lire vos transparents et vous entend bien
- surveillez le timing : 1 minute d'introduction, 13 de développement, 1 de conclusion
- répondez aux questions de manière concise, sinon le jury vous coupera la parole