

Présentation de l'exercice :

- La première colle de français porte sur le programme des œuvres de l'année. Vous devez donc avoir intégralement lu chacune de ces trois (ou quatre, selon le programme et les années) œuvres avant votre passage.
- Vous aurez à préparer individuellement le commentaire d'un texte sélectionné par le professeur qui vous interrogera. Cette préparation se fera en 30 minutes. Vous devrez ensuite présenter votre commentaire à l'oral en environ 15 minutes (maximum 20, minimum 7). Votre prestation sera suivie de questions auxquelles vous devrez répondre le plus précisément possible, ainsi que d'une reprise de la part du professeur. Ce temps d'interrogation dure 30 minutes (durée totale de la « colle » : 1h).
- L'ensemble de votre prise de parole (présentation du texte + réponse aux questions) donnera lieu à une note sur 20. Attention, si vous ne vous présentez pas à votre « colle », vous serez pénalisé d'un 0.

Méthodologie :

1. Présentation de l'extrait du texte, contextualisation (situation) dans l'œuvre.
Identification de l'idée générale du texte, précision concernant le(s) lien(s) que l'on peut faire avec le thème.
2. Lecture d'un passage, selon vous pertinent, de l'extrait. Justifiez votre choix, indiquez en quoi le passage est pertinent (par rapport au thème et pourquoi, par rapport aux autres œuvres et pourquoi, par rapport à une analyse personnelle, en ce cas, laquelle ?)
3. Repérage de la structure du texte : combien y a-t-il de parties ? Quel titre peut-on donner à chacune d'entre elles ?
Reformulation des idées essentielles de chaque partie.
4. Analyse et commentaire du texte : vous repérerez dans chaque partie une phrase, suite de phrases ou expression(s) qui vous semblent importantes par rapport au sens du texte ou au thème. Vous expliquerez et commenterez ces extraits. Lorsque vous expliquez, vous éclairez et approfondissez le sens, lorsque vous commentez, vous discutez les idées en les justifiant pour les expliciter, en les mettant à distance pour les critiquer, vous pouvez aussi réfuter les idées du texte. Pour cela, vous vous appuyez sur vos cours et vos connaissances personnelles afin de mobiliser des savoirs et exemples pertinents et précis. Si vous êtes capable de repérer des processus d'écriture spécifiques, des figures de style et d'analyser le ou les effet(s) de sens que cela produit, votre commentaire gagnera en qualité.
5. Confrontation du texte aux deux (ou trois) autres œuvres du programme, sur la base du thème. Ce dernier moment est important : vous devez sélectionner dans chacune des deux autres œuvres du programme, un extrait, une idée, une expression que vous allez ensuite mettre en lien avec l'un des éléments du texte que vous avez expliqué. Vous devez justifier cette mise en lien.

Précisions pratiques :

- Vous vous inscrivez sur l'un des plannings de français pour l'heure à laquelle vous passez la colle, vous devez donc impérativement vous présenter 30 minutes avant votre heure de passage pour préparer le texte. **Notez la date, les heures de tirage du sujet et de passage, la salle, le nom du professeur qui vous interroge et son contact (mail ou portable).**
- 30 minutes avant votre passage, soit le professeur qui vous interroge est déjà présent et vous transmet le texte, soit le texte se trouve à l'accueil du lycée et vous allez le récupérer.
- Vous devez vérifier dans quelle salle votre « colle » se déroule. Vous préparez votre colle dans la salle de préparation indiquée sur le planning.