La khôlle d'anglais – Présentation de l'exercice

I. Objectifs de l'exercice :

Montrer que l'on est capable :

1 – de **comprendre** un document audio ou écrit, et d'en faire une **synthèse**
2 – de déboucher sur un **commentaire** – un développement d'un ou deux thèmes en relation avec la problématique du document provenant de son propre **bagage culturel**
3 – d'**échanger** avec le professeur, le colleur, ou le jury le jour du concours, le tout dans un **anglais grammaticalement correct**, **riche sur le plan lexical** et **phonologiquement travaillé**.

Il faudra donc mettre en pratique les compétences déjà travaillées au lycée, à savoir la compréhension – écrite ou orale – l'expression orale en continu et en interaction.

Rappel des 5 critères d'évaluation (à coeff. Identiques) :

1. Compréhension du document et qualité de la synthèse
2. Pertinence du commentaire et culture
3. Efficacité de la communication
4. Grammaire et vocabulaire
5. Qualité phonologique

II. Modalités de l'exercice :

- 20 minutes de préparation (seul(e) dans une salle)
- 20 minutes de passage → Prise de parole en continu dans un premier temps puis échange avec le colleur

Pour plus de détails → fiches méthodes « La khôlle d'anglais – Méthodologie de l'exercice » et « « La khôlle d'anglais – Erreurs à éviter »

III. Quelques précisions :

- L'exercice est calqué sur les **épreuves d'orales des concours**, les documents qui vous sont fournis sont tirés **d'annales de concours** ou respectent la **nomenclature des documents de concours**.
- C'est un exercice **d'entrainement aux oraux**, même si ces derniers vous paraissent encore loin, il est nécessaire de **les préparer sur le long terme**, dès la première année.
- Les notes de khôlles en première année **ne sont pas représentatives** du niveau que vous aurez à la fin de la deuxième année. Si vous **écoutez les conseils**, **apprenez votre vocabulaire** et **abordez l'exercice avec sérieux**, vous progresserez. L'inverse est aussi possible si vous ne vous donnez pas les moyens de progresser.
- Les colleurs sont **bienveillants**, ils n'ont pas pour but de vous déstabiliser ni de vous piéger. Cependant, ils sont là pour vous faire progresser, donc **ils souligneront les points à améliorer en priorité**, il faudra **prendre en compte leurs remarques** et **corriger vos erreurs** afin que les khôlles puissent vous être le plus bénéfique possible.
- Vous êtes encore étudiants mais vous n'êtes plus des lycéens il faut donc aborder la relation colleur/étudiant de **manière professionnelle** :
    - si vous avez une **absence déjà connue** (rdv médical, événement familial, …) vous devez **anticiper** et prévenir le colleur le plus tôt possible.
    - si vous avez une **absence inopinée** (problème de transport, maladie soudaine, erreur de lecture du colloscope,…), vous devez **prévenir le colleur aussitôt et en personne**.
    - **dans les deux cas**, vous vous **excuserez auprès du colleur**, et **si votre absence est justifiée** et seulement dans ce cas, **vous lui demanderez s'il accepte de rattraper la khôlle manquée**.
    - **lorsqu'un colleur vous contact** pour vous proposer une date de rattrapage, **vous lui répondez**, que la réponse soit positive ou négative – dans le second cas, vous proposez d'autres créneaux.
    - **soyez en avance** pour ne pas vous infliger de stress inutile et pour ne pas mettre votre colleur et votre groupe en retard (en particulier pour les khôlles entre midi et deux).
    - les **khôlles** font **partie intégrante de votre cursus**, elles sont **obligatoires** et ne sont en aucun cas une variable d'ajustement pour des préoccupations d'ordre privé ou personnel**. L'absentéisme en khôlle est un motif de non-validation de votre année.**