

# Tocqueville DDA Tit. part. IV (suite)

2019-2020 ①  
janvier 2020 ...

Page d'introduction

Chapitre 1

Chapitre 2

Chapitre 5 (de quelques lignes)

Introduction.

L'idée de tout ce qui a précédé dans la Dém. en Amérique repose sur un principe historique, sociologique et politique qui est que l'introduction du principe théorique d'ÉGALITÉ a eu des effets sur les idées et les sentiments (et de là sur les habitudes et les constructions juridiques et politiques des Etats) ~~sur le gouvernement~~.

Inversement, et dialectiquement, c'est ensuite, en retour, les sentiments et les idées (ou idéologie) d'égalité, diffusés dans la société, ont des effets sur le gouvernement, c'est à dire la façon de diriger les populations.

→ On ne gouverne pas un peuple à idéologie égalitariste comme on gouverne un peuple qui trouve normal qu'il y ait des inégalités de naissance, de statut, de race, de région, de richesse, etc.

T. annonce que cela l'obligera à revenir sur des sujets déjà abordés (qui auront donc fonction de révision pour le lecteur) mais pour en tirer d'autres conséquences.

②

## Chapitre 1 (premier). — chapitre bref.

L'égalité donne "naturellement" aux hommes le goût des institutions libres.

Alors p' il dira plus loin qu' chez certains peuples la liberté précède l'institution de l'égalité juridique (les Américains issus des Anglais), il énonce ici que l'égalité a pour conséquence la revendication de la liberté.

(la devise de la République est "Liberté, égalité", mais il entend ici que l'égalité précède la liberté : égalité donc liberté sur !)

Son postulat anthropologique est que l'égalité nous rend les hommes indépendants les uns des autres. (l. 1).

On pourrait soutenir le contraire → l'égalité nous rend dépendants, si l'égalité est une création artificielle ! Dans la nature, les hommes sont inégaux et s'asservissent les uns les autres : pour garantir l'égalité, il faut donc surveiller les forts et les empêcher de l'emporter. C'égalité entraîne donc une contrainte, un devoir de surveiller et de se surveiller. = ce serait plutôt l'idée de Rousseau ou de Hobbes.

Ici, Tocqueville, voyant l'égalité comme la contrainte de l'inégalité qui asservit, la décrit implicitement comme

Une libération: une possibilité de faire enfin ce qu'on veut! (3)

Dans "égalité", il y a donc libération, émancipation, promotion de l'esclave, du serf, qui devient l'égal de son maître.

Il retrace aussi par là la fiction de l'homme naturel dans un espace vide et neutre, où il peut fuir la pression de ses semblables et rester indépendant.

Ainsi, le citoyen libre fait son semblable et toute autorité, qu'il regarde d'un "œil mécontent" (l7).

[comme ce gracieux de Démos chez Aristophane?].

L'égalité, c'est le pouvoir de fuir dans son quart-à-soi, sa propriété privée, sa vie intime, son jardin secret, etc = notions qui apparaissent largement avec la modernité (16<sup>e</sup>-18<sup>e</sup>s) et, par ex., la religion protestante de l'examen de conscience personnel (sans "inquisition" du prêtre).

Après le stade de la solitude, vient celui du chef élu et révocable: « le gouvernement dont il a été le chef et dont il contrôlé les actes » (p84).

(c'est proche de ce qu'enverra Thoreau en 1849, se reconnaissant le droit de ne pas payer l'impôt s'il en reproche l'usage par le gouvernement, et, globalement, de ne pas adhérer aux principes de la nation (par ex. l'esclavagisme) ... tout en vivant en bons termes avec ses voisins.

→ T. reconnaît une tendance à l'anarchie, dont il s'inspire comme plus tenace que dans une idéologie non-égalitaire (où l'autorité naturelle ramène plus facilement à la raison le révolté et sa colère).

→

(4)

La menace décisive, pour T., c'est la dissolution du social, qui sera toujours en risque latent.

Cette crainte le fera se prononcer pour la recherche de la sociale et contre les révolutions.

« Chaque citoyen s'écartant de son côté, le corps social va tout à coup se briser réduit en poussières »

→ on pourrait penser que c'est l'idée de quelques-uns qui manifestement plus besoin d'autrui qu'autrui de lui, donc qui est un dominant, un chef frelonne du travail commun. (Bref un noble?)

→ plutôt je pense à un qui aurait le sentiment d'en avoir plus en restant indépendant qu'en étant associé (à raison ou pas, d'ailleurs!...)

La fin de la p 84, c'est, opère un reboursement, une surprise de thèse qui va lancer l'ensemble de la partie. Le pire n'est pas l'anarchie ! ce n'est l'état totalitaire dirigé au XX<sup>e</sup> siècle.

« L'anarchie n'est pas le mal principal que les siècles démocratiques doivent craindre, mais le moins. » (p 84)

« L'autre les conduit par un chemin plus long, plus secret, mais plus sûr, vers la servitude. » (p 85)

→ la fonction du philosophe est ici de mettre en garde : « il importe particulièrement de la montrer »

Mais aussi de proposer des solutions, des contre-pouvoirs sans refuser l'égalité pour autant (ce qui serait vain) :

« Pour moi je la hais en cette notion obscure et ce penel

instinctif de l'indépendance politique

(5)

c'est parce qu'elle "prépare" ainsi le remède

→ montrer le danger fera en effet réagir contre !

Car ce n'est pas volontairement que l'homme égolitique s'asservit, mais par négligence, victime d'une ruse logique du gouvernement égolitique.

\*

oe. → voir les "ruses logiques" du gouvernement chez

Aristophane : le principe de la démagogie, qui reste intime au système démocratique

et chez Roth : le danger de l'isolationisme peureux.

le danger de l'intolérance religieuse et de l'abandon de la diversité, qui conduit à renoncer aux droits individuels et à cautionner l'autoritarisme.

oe. → voir l'esprit d'indépendance individuelle

Aristophane : "l'homme" qui discute avec Cratés et ne veut pas donner ses biens (AdF)

: le refus du fatalisme des serviteurs de Démos victimes du Paphlagonien : coincés mais pas résignés, ils défendent leur droit au bonheur individuel malgré tout !

Roth. : indépendance intellectuelle d'Hermann

: émigration au Canada des Juifs juifs, ou fuite d'Alvin pour aller combattre

\*

6-

## Chapitre 2 -

que les idées des peuples démocratiques (...) sont naturellement favorable à la concentration des pouvoirs

Encore cette notion de "naturellement", c'est à dire logiquement  
→ c'est une conséquence de leur nature démocratique,  
c'est-à-dire égalitaire, c'est-à-dire émancipée de toute tutelle, c'est-à-dire égoïste.

⇒ les pouvoirs concentrés en d'autre, mais ne leur donnent pas de responsabilités et les laissent donc libre de se consacrer à ce qui leur plaît égoïstement

Tocqueville parle du contraire, qu'il a observé chez lui en France (ou réinvient car il n'a pas connu réellement l'Autre Régime, étant né en 1805 !):

l'existence de « pouvoirs secondaires » = locaux, restaurants, + ou - autonomes.

→ ils se présentent comme à l'imagination des peuples aristocratiques, parce que ce sont les nobles, locaux, puissants comme supérieurs (= "hors de pair") et qui leur a semblait destiné (sic) à commander » (p87)  
au roi éloigné loin.

⇒ ces peuples égalitaires acceptent moins bien les systèmes établis :

« l'intelligence des peuples démocratiques reçoit avec délice

(les idées simples et générales.) » (p 88)

« Les systèmes compliqués le repaissent » (l 19)

→ bref, ils sont un peu bêtes ...

OE - Démos est un vieux grincheux (Aristophane)

Le peuple américain Wasp est franchement "gros-lard" (Roth)

en outre, ayant peu de quoi se distinguer des autres (car ils n'accordent pas de siège en siècle)

« chacun d'eux se voit peu différent de ses voisins » (p 88)

d'où : « il comprend mal pourquoi la règle qui est applicable à un homme ne le serait pas également à tous les autres. » (p 88)

« les moindres priviléges »

« les plus petites dissimilarités dans les constitutions politiques du même peuple le blessent » (p 88-89)

→ « l'uniformité lui paraît être la condition première d'un bon gouvernement. » (p 89)

NB - il y a une certaine condescendance chez T. ici .

et l'expérience qui est derrière ces énoncés vient de la Révolution française et de l'œuvre législative de l'Assemblée, contre les particularités locales et régionales. Ces "coutumes" dont l'ancienne France était pleine (et qu'il exposera dans l'A. R. et la R.).

→ c'est ce qui l'a dit idem « je trouve au contraire que ... » p 89 qui ne signifie pas "je pense" mais "je constate", car il s'élève sur des explorations et des observations ou des documents, pour la France comme pour l'Amérique du T-1 et du tome 2 (lire 1 à 3).

T. juge paradoxalement que l'Etat, les gouvernements  
se s'épuisent, afin d'imposer les mêmes usages, et les mêmes  
lois à des populations qui ne se ressemblent point  
encore.

→ il voit - entend que le volontarisme est épousé  
et qu'il faut d'abord de procéder naturels d'homogénéisation.

ce. Pocasora est "volontariste", mais dans un Etat très  
hétérogène. Le siège des démons n'émergeant pas  
tiers la ville, la campagne, la côte a été volontariste  
mais il n'a pas cherché à homogénéiser : plutôt à  
combiner. L'homogénéité est une cq.

De même, l'adm. de Lindbergh, voulant "intégrer"  
les experts juifs, a une démarche volontariste, mais  
qui consiste à "accélérer", faire faire des expéri-  
ences de jeunesse.

→ C'est moins brusque que le nationalisme naïf de  
la Révolution (of G projet de diviser le territoire en  
départements rectangulaires, sans tenir compte des "pays"  
ni des reliefs → on parle des Etats américains du  
middle west!).

L'homogénéité a 2 effets contraires (et complémentaires) :  
l'individu, sans relief, sans originalité "se perd dans  
(le fond)" mais l'image de l'ensemble est plus forte,  
"la vaste et magnifique image du peuple lui-même" (pgz)  
... et le citoyen en tire un orgueil collectif (guerre militaire)

→ on pourrait trouver un écho à cette remarque à la fin des  
la célèbre formule de l'abbé Sieyès, dans Qu'est-ce que le Tiers État?  
épisode qui pose les bases de la légitimité théorique de la Révolution :  
« Qu'est-ce que le tiers-état (aujourd'hui) ? — Rien ? Qu'aspire-t-il  
à être (demain) ? — Tout ! »  
et dans la non moins célèbre formule de "L'Internationale", à la  
fin du 19<sup>e</sup>s, cette fois, qui reprend la première :  
"Nous ne sommes rien, soyons tout !",  
qui s'accompagne du principe du refus :  
"C'est la finale, groupons-nous, et demain...» etc.

Mais l'inconvénient de cette force du collectif où se fond  
l'individu, c'est justement la dissolution de la force de  
l'individu individualiste !

Pour T., le collectif n'assure pas les bases d'une  
revendication individuelle et individualiste plus forte  
(ex. : avoir tous une retraite garantie par la mutualisation  
avec les actifs, pour faire l'un du tricot et l'autre de l'équerelle)  
(ou encore : avoir tous une couverture santé, pour soigner l'un  
son diabète et l'autre son cancer)

mais il affaiblit l'individuel en le contrignant à l'uniformité.

→ c'est évidemment une pensée issue d'une expérience heureuse de l'hétérogénéité (celle de la noblesse, en l'occurrence).

\* On la retrouvera chez Nietzsche (Généalogie de la morale)  
avec l'explication d'une différence entre le "sur-homme", l'homme  
d'élite, libre et fort, et le "l'homme grec", l'homme du bœuf,  
faible de caractère dès le départ.

T. l'attribue aux Américains, alors pre autre vision (et payant la  
sienne, quand il fait l'éloge de leur esprit de liberté) qui n'a pas  
ex., au chap 4, p.108 !) est plutôt celle d'un peuple individualiste  
et vigoureux, celui des pionniers et des self made men ! Mais il

est vrai qu'en 1830-1840, le fait américain majeur est le développement des grandes villes de l'Est, au nord comme au Sud, et de la démocratie de masse (dont les romans de Jules Verne donnent bien l'atmosphère — De la Terre à la Lune, Robur le conquérant) qui rendra possible la Guerre de Sécession, première guerre de masse des deux côtés ( $\neq$  Révolution Française et Empire).

T. décrit l'esprit de la démocratie de masse comme celui qui présidera à la pensée de Proudhon dans Qu'est ce que la propriété? : où il fait l'éloge du travail en commun dont les résultats ne peuvent pas être atteints par une accumulation de travail individuel

(ex: pour ériger la colonne Vendôme, il faut 1 h de travail pour 1000 hommes, ce ne 1000 h de travail d'un seul homme ne pourra jamais faire. Par conséquent, l'appropriation par un seul des fruits du travail de tous, même si les paye tous individuellement, est logiquement "du vol" (d'où sa célèbre formule!).)

|| Ce fils accordent volontiers que le peuple qui représente la société possède beaucoup plus de bonté et de sagesse qu'aucun des hommes qui le composent → (l.67, p90)

T. y pointe aussi bien le caractère infantilisant (bonté pour l'esprit libre et fort, donc) :

|| « ... et je son devoir, aussi bien que son droit, est de prendre charge citoyen par la main et de le conduire. » (P69)

Dans ces conditions, l'Etat obtient vite un quasi de despotsme:

|| « ils reconnaissent volontiers qu'il a le droit de tout faire » (p82)

C'EST CE QUE TOCQUEVILLE CONTESTE.

Il le conteste au nom du particularisme et du privilege qui fait la diversité du monde, et peut-être la bonté (Tocqueville?) aux

yeux de l'Observateur humain :

« Quant à des priviléges particuliers accordés à des villes, à des familles ou à des individus, ils en ont perdu jusqu'à l'idée. (p 90-91) »

Cet esprit n'a jamais prévu qu'on peut ne pas appliquer uniformément la même loi à toutes les parties du même Etat (p 91) ».

On se souviendra qd<sup>st</sup> que, dans le chap 8 et final, il évoque la plus grande beauté, aux yeux de Dieu, du monde harmonisé par l'égalité !

Le paradoxe qui pointe ensuite T. est que cet esprit « américain » se répand en Europe, y compris

« dans le sein même des nations qui repoussent le dogme de la souveraineté du peuple » (p 92)

→ cet esprit du Temps est en effet porté par un Esprit de l'Etat, plus

je par un esprit de la Liberté individuelle !

Le fait universel, c'est la centralisation du pouvoir !

« Chez toutes, la notion de puissance intermédiaire s'obscurcit et s'efface. » (p 96)

- Egalité et Centralisation ont un effet réciproque de renforcement :

« L'égalité les fait naître et elle bâtit à leur tour les progrès de l'égalité. » (bas p 91) → if y a une note

c'est la note sur Dieu, qui anticipe le chap 8, mais distingue aussi les projets de Dieu et ceux de l'égalité

Bonheur, ou le salut de tous (ceux-mêmes) → Dieu veut l'unité (l'homogénéité) des fins (c'est le

alors je l'Egalité ne veut qu'une homogénéité de moyens, croyant que par la ressemblance, le bonheur sera mieux assuré... alors je l'Egalité sera perdue pour propre bonheur ! Il faut donc préférer la variété et l'inégalité.

« Introduire une variété infinie dans les actes, mais les combiner de manière que tous ces actes conduisent par mille voies diverses vers l'accomplissement d'un grand dessin, voilà une idée divine. » (p95)

→ c'est conforme à l'elogie obscurantiste « Les voies du Seigneur sont impénétrables, mais aboutissant à l'idée moderne et platonicienne d'une harmonie surprenante, rebond d'un simple caprice terrifiant (nous sommes peu de chose, dans la main de Dieu, etc.) »

→ T. reprend donc l'idée "voltaireenne" du Grand Architecte, du Grand Horloger, qui agence une mécanique complexe de pièces diverses ...

et non pas l'idée des "révélateurs", des "laveliers" de la Révolution anglaise d'inspiration puritaine du 17<sup>e</sup> s. qui fournit en partie les premiers contingents de migrants vers l'Amérique puritaire, celle des "Sociétés de Salem" et de "La Lettre écarlate" (cf la pièce de A. Miller et le roman de N. Hawthorne).

20<sup>e</sup> s.  
19<sup>e</sup>

On retient donc d'un côté que l'éloge de la diversité par T. s'encracine dans son expérience aristocratique, et qu'il a beau jeu de la préférer puisqu'elle lui profite, à lui et à ses semblables...

mais aussi, d'un autre côté, que cette diversité est une garantie contre le terrorisme intellectuel et la violence physique de l'uniformité militaire.

La nuance sensible, et moderne, progressiste, de son concept est de viser à l'harmonie et non de justifier l'arbitraire, le préjugé et l'ignorance.

III Mais évidemment, cette harmonie du Tout peut (prétendre) amplifier l'inégalité de souffrance (sinon de confort) entre les parties, et légitimer l'honneur partiel, au nom de la nécessité d'ensemble → c'est la théorie de Pangloss dans Candide,

chez Voltaire, qui proteste contre la froide théorie, trop "mathématique" de Leibniz du "meilleur des mondes possibles", au 17<sup>e</sup>. 13-

→ c'est le problème des "désastres collatéraux" et du malheur inévitable, contre quoi (après le tremblement de terre de Lisbonne, en 1755) Voltaire propose une responsabilisation individuelle, une éthique de l'humanité, et non de l'égoïsme.

Or, pour T., cet humanisme est clairement du côté du cas particulier, de la prise en compte de l'exception, et non du côté de la règle uniforme.

Il reste lié à une idéologie chrétienne de la grâce divine, entendue comme faveur exceptionnelle...

et non à celle des utopies collectivistes (Fourier, Owen, Cabet...) qui ont l'autorité (d'après lui) en commun avec les Etats monarchiques modernes.

"Car c'est son dernier point de mire, sur ces 2 dernières pages du Chapitre 2 (pp 92-93 ... et les p'tits b'gues p 94) :

à côté « des plus bizarres utopies », parmi

« tous les systèmes politiques enfantés de nos jours » (p 92)

[Le principe d'uniformisation] plaît

(l.118-120)

« plus volontiers encore à l'imagination des princes » (l.124)

→ T., défenseur secret de l'aristocratie, voit toujours dans les rois ceux qui ont regné son pouvoir et ses priviléges de diversité.

Donc : Républicains, Monarchiens, même combat, contre les "privileges", la diversité et les exceptions !

C'est l'idée "fixe" (p 93 l 146) de la modernité :

« Les publicistes et les hommes d'Etat l'adoptent, la foule la saisit avidement ; les souverains et les gouvernements s'accordent à la persuader (pp 93-94)

→ "Elle semble l'année" !! (p 94)