

FRANÇAIS-PHILOSOPHIE

KHOLLE n° 3 – MPSI/PCSI ORAL TYPE MINES-PONTS

Les attentes de la troisième khôlle :

- Le sujet : un texte argumentatif contemporain sans rapport avec le thème au programme.

- La nature des exercices :

→ dans un premier temps (5 à 7 minutes), une analyse argumentative du texte

Après une brève introduction présentant le texte (thème, thèse de l'auteur, plan), analysez avec précision et rigueur l'argumentation du texte.

Rendez compte des idées essentielles dans l'ordre du texte, en les reformulant de manière efficace ; explicitez la progression argumentative du texte par des connecteurs logiques appropriés ou par une phrase ; signalez les exemples argumentatifs ou illustratifs.

→ dans un second temps (8 à 10 minutes), un travail dissertatif (ou « développement personnel ») mené à partir du texte

Choisissez un aspect (central) du texte qui se prête à la discussion et présentez, sur cette question, une réflexion organisée comportant une introduction, un développement en deux ou trois parties et une conclusion. Les exemples issus du programme de français-philosophie sont absolument prohibés.

- La durée de votre prestation : quinze minutes.

Un court moment d'entretien suivra votre exposé.

Note obtenue :/20.

Critères	Réussite				Appréciations / conseils
	I	AB	B	TB	
<u>Respect du temps de parole</u>					
<u>Capacité à communiquer (3 pts)</u> - voix (débit, volume, articulation) - niveau de langue, maîtrise de l'expression - regard et posture	
<u>Analyse argumentative (8 pts)</u> - repérage de la structure argumentative - compréhension du texte - repérage de tous les éléments importants - restitution des articulations logiques - analyse du statut des éléments du texte (arguments / exemples)	
<u>Travail dissertatif (9 pts)</u> - pertinence du sujet choisi - introduction / conclusion - rigueur de la construction argumentative - choix et exploitation des exemples	
<u>Entretien (3 pts)</u> - réactivité et aptitude au dialogue - compréhension des questions et capacité à y répondre de façon développée et pertinente - enrichissements ou corrections spontanés	