

Programme des exercices en classe – Janvier-février 2026

Semaine du 12 au 17 janvier :

Citations à comparer. Thème : pourquoi chercher à connaître ?

« Je voudrais avoir vu ce que nul homme n'a vu encore, quand je devrais payer de ma vie cet insatiable besoin d'apprendre ! » *Vingt mille lieues sous les mers*, p. 254.

« La connaissance est fille de la peur » *La Connaissance de la vie*, p. 14.

« J'avais appris à faucher quand j'étais jeune fille et ça m'avait amusée après toutes ces heures passées dans des classes sentant le renfermé. » *Le Mur invisible*, p. 91.

Semaine du 19 au 24 janvier :

Citations à comparer. Thème : résistance au savoir

« je me souviens seulement que mes pensées revenaient sans cesse à des détails insignifiants comme si elles refusaient à tout prix de s'intéresser à cette expérience incompréhensible. » *Le Mur invisible*, p. 19.

[Pour Leibniz] « si l'on est forcé de voir en l'animal plus qu'une machine, il faut se faire Pythagoricien et renoncer à la domination sur l'animal. » *La Connaissance de la vie*, p. 142.

« Capitaine, je vous écoute, mais mon oreille résiste à ce qu'elle entend. » *Vingt mille lieues sous les mers*, p. 301.

Sujet de dissertation à analyser (analyse, problématique, plan avec parties et sous-parties) :

Bachelard écrit dans *La Formation de l'esprit scientifique* (1938) : « Nous comprenons la Nature en lui résistant. » Vous confronterez cette citation à votre lecture des œuvres au programme.

Semaine du 26 au 31 janvier :

Citations à comparer. Thème : Comment expliquer les monstres mythiques ?

« Non, dis-je à Conseil, ce n'est point une sirène, mais un être curieux dont il reste à peine quelques échantillons dans la mer Rouge. C'est un dugong. » *Vingt mille lieues sous les mers*, p. 304

« Devant mes yeux s'agitait un monstre horrible, digne de figurer dans les légendes tératologiques. » *Vingt mille lieues sous les mers*, p. 462.

« Il n'est pas douteux que l'Antiquité classique et le Moyen Âge n'aient considéré la monstruosité comme effet du monstrueux. » *La Connaissance de la vie*, p. 223

« C'était comme si un géant, debout au-dessus de nous, les jambes écartées, balançait son marteau de fer avant de l'abattre sur notre maison de poupée. » *Le Mur invisible*, p. 106.

Semaine du 2 au 7 février :

Citations à comparer. Thème : l'imagination

« L'esprit humain se plaît à ces conceptions grandioses d'êtres surnaturels. » *Vingt mille lieues sous les mers*, p. 40.

« aux XVII^e et XVIII^e siècles, les monstres existent parce qu'ils sont imaginés » *La connaissance de la vie*, p. 226.

« **L'imagination rend vulnérable et vous met à la merci de tout.** Peut-être est-elle un signe de dégénérescence. Jamais je n'ai reproché à un être humain son manque d'imagination, je l'aurais plutôt envié d'en manquer. Il menait une vie plus facile et plus agréable que les autres. » *Le Mur invisible*, p. 53

Sujet de dissertation à analyser (analyse, problématique, plan avec parties et sous-parties) :

« La nature ne fait rien en vain. » Aristote, *Traité de l'âme*. Vous discuterez cette citation en vous appuyant sur les œuvres au programme.