

Consignes/conseils pour le diaporama du TIPE

Voici, tout d'abord, un extrait du livret « Attendus pédagogiques TIPE 2024-2025 » concernant la présentation du TIPE :

La Présentation du TIPE est constituée d'une séquence de diapositives projetées en **format 4/3 paysage**. Elle sert impérativement de support à l'exposé oral qui dure 15 minutes. Elle doit illustrer le discours du candidat et être focalisée sur les aspects scientifiques du projet.

Ce document doit être enregistré en **format PDF** et **ne doit pas dépasser 5 Mo**. Il ne pourra pas contenir de vidéos, de fichiers audio, ni d'animations notamment du type Powerpoint ou Keynote. Il n'y a pas de nombre limité de pages ni de mots. Toutefois il est conseillé de ne pas mettre trop de texte (au grand maximum 10 lignes par diapositive), d'éviter de faire des phrases (ex : « Nous avons saisi les données » à remplacer par « saisie des données ») et d'y adjoindre autant que possible une iconographie adaptée (graphiques, schémas, photographies, images) venant en complément du texte et de l'exposé associé. Toute illustration extraite d'une source externe devra être référencée, par exemple en bas de diapositive, en bonne et due forme afin qu'il n'y ait pas d'ambiguïté sur son origine.

Il est fortement recommandé aux candidats de placer leur numéro d'inscription en première page, et de numéroter toutes les diapositives, afin de faciliter l'entretien avec les examinateurs.

Cette présentation doit être téléversée sur le site SCEI rubrique SCEI/Mon_Dossier/TIPE. L'absence de dépôt pourra conduire à l'attribution de la note zéro à l'épreuve. **Dans tous les cas, le candidat devra vérifier la présentation téléversée afin de s'assurer qu'elle pourra être ouverte et utilisée lors de son passage en salle d'oral. Pour ce faire, il est conseillé de l'afficher à partir du serveur SCEI.**

Si le candidat a développé des programmes informatiques, il devra apporter en double exemplaire les listings correspondants sur support papier. Ces listings seront également inclus en documents annexes à la présentation (en aval de la conclusion) mais ne seront pas présentés formellement durant l'exposé du candidat. Ils pourront faire l'objet de questions spécifiques lors de la phase d'échange avec les examinateurs. Il est fortement recommandé d'afficher ces listings sur fond blanc pour être plus lisibles.

Spécifique à chaque membre d'un éventuel groupe, le support de présentation doit être propre à chaque candidat et correspondre à son objectif individuel. Seul un petit nombre de diapositives peuvent introduire ou reprendre le projet du groupe.

Consignes pour le diaporama du TIPE

- ☆ Choix du logiciel : aucun logiciel n'est imposé, vous pouvez donc choisir celui que vous voulez... Mais, attention, à la fin, le diaporama doit être impérativement enregistré/exporté au **format PDF** et **ne doit pas dépasser 5 Mo**.
- ☆ Le format des diapositives du diaporama est imposé : diapositives au **format 4/3 paysage** (paramétrage à effectuer au départ sur le logiciel utilisé).
- ☆ **Il est fortement recommandé aux candidats de placer leur numéro d'inscription en première page, et de numéroter toutes les diapositives, afin de faciliter l'entretien avec les examinateurs.**

Utilité du diaporama

Le diaporama constitue le support de présentation de votre exposé : il est utile au jury... mais aussi, et surtout, à vous ! En regardant les diapositives projetées, vous devez savoir, au mot près, ce qu'il faut dire sans nécessairement paraphraser ce qui est écrit sur la diapositive. Si vous ne savez pas quoi dire en regardant une diapositive, c'est que celle-ci est inutile ou mal réalisée ! Afin d'avoir un discours le plus limpide possible, il est préférable de **proscrire les notes manuscrites**. En effet, l'expérience montre que les candidat(e)s ont trop souvent tendance à « lire » leurs notes manuscrites au détriment de ce qui est projeté. De toute façon, vous avez travaillé quasiment un an sur un sujet que vous avez choisi, vous devez donc être à l'aise avec ce qu'il faut dire et vous n'avez donc pas besoin de notes !

Il est fortement conseillé de s'entraîner à plusieurs reprises (si possible devant des personnes qui ne connaissent pas le sujet...) afin de fluidifier le discours et de connaître parfaitement le timing des diapositives puisque vous ne pourrez en aucun cas dépasser les 15 minutes de présentation et qu'une présentation trop courte risque d'être pénalisée. L'idéal serait que vous connaissiez l'enchaînement des diapositives à la minute près ! N'hésitez pas à amener un chronomètre (les téléphones portables ne seront sans doute pas autorisés...).

N'oubliez pas que vous présentez votre travail à un jury qui ne connaît, a priori, rien du sujet mais qui est suffisamment intelligent pour comprendre ce que vous racontez à condition que cela soit intelligible. Prenez donc le temps de bien définir toutes les notions que vous utilisez et de bien tout expliquer même ce qui vous paraît évident ! Bref, il faut faire preuve de pédagogie !

Conseils pour le diaporama du TIPE

Voici maintenant quelques conseils pour la réalisation d'un « bon diaporama » (au moins sur la forme) du TIPE.

- ✓ Diapo n°1 : Nom du candidat + Numéro scsi + Titre de l'exposé.
- ✓ Diapo n°2 : Contextualisation du sujet choisi ; cette diapositive sert de support pour l'introduction de l'exposé ; elle doit être « aguicheuse ».
- ✓ Diapo n°3 : Plan de l'exposé avec les parties principales et éventuellement les sous-parties ; il est totalement inutile de mentionner « Introduction » et « Conclusion » sur cette diapositive puisque, d'une part, l'introduction a normalement déjà été faite et qu'une diapositive fera office de conclusion.
- ✓ Diapos suivantes : chaque diapositive doit avoir, dans la mesure du possible, un titre. Il n'est pas nécessaire de faire apparaître les numéros des (sous)parties. Dans l'idéal, chaque diapositive doit être « auto-suffisante » c'est-à-dire ne traiter que d'un seul aspect de votre exposé. Vous pouvez, si vous le souhaitez, faire des diapos de transition (mais sans animation) entre les différentes parties de votre exposé.
- ✓ Avant dernière diapo : support pour la conclusion **générale** de votre TIPE et éventuellement les ouvertures possibles/envisagées.
- ✓ Dernière diapo (facultatif) : un petit mot gentil pour le jury style « Merci de votre attention ! ».

Remarques plus générales

- ✓ Attention à ne pas mettre trop de texte sur les diapositives ; ces dernières doivent être « aérées ».
- ✓ Pour les diapositives plus « théoriques », il n'est pas nécessaire de présenter les détails des calculs, seules certaines étapes suffisent. En ce qui concerne l'écriture des équations, il faut utiliser un éditeur d'équations afin d'avoir un rendu « propre » de celles-ci.
- ✓ Le nombre de diapositives n'est pas imposé ; un bon compromis peut être une quinzaine (sans compter ni la première (celle du titre), ni la dernière (celle des remerciements)) mais cela dépend évidemment du contenu de celles-ci. Attention toutefois à ne pas passer trop vite une diapositive : il faut laisser le temps au jury de prendre connaissance des informations figurant sur les diapositives. Si vous projetez une diapositive moins de 5 secondes, c'est qu'elle n'est peut-être pas utile. . .
- ✓ Efforcez-vous, dans la mesure du possible, de faire les schémas vous même surtout s'ils sont « simples ». Faites attention aux différents documents (graphiques, schémas, photographies, images) récupérés sur Internet, le rendu, en particulier la résolution, n'est parfois pas terrible dans un diaporama. En tout état de cause, toute illustration extraite d'une source externe devra être référencée, par exemple en bas de diapositive.
- ✓ Enfin, pour terminer, je vous rappelle les étapes essentielles d'une « bonne présentation » d'une manipulation, étapes qui doivent apparaître clairement dans votre exposé :
 - ① Objectif de la manipulation : pourquoi la fait-on ? que veut-on montrer ? . . .
 - ② Description du protocole expérimental : faire preuve de rigueur ! Mentionner les valeurs des composants utilisés, les volumes et concentrations des solutions utilisées. . .
 - ③ Présentation des résultats bruts sous la forme la mieux adaptée : petits tableaux, courbes. . . Ne pas oublier de mentionner les unités des grandeurs mesurées, de légender les axes (grandeurs, unités) les graphes. . .
 - ④ Analyse des résultats et conclusion de la manipulation.

L'expérience montre que les candidat(e)s ne prennent pas souvent le temps de bien détailler les manipulations réalisées ce qui est dommage !

Bon travail !