

Gilles

« Quoi que nous fassions nous sommes censés le faire pour « gagner notre vie » ; tel est le verdict de la société, et le nombre des gens, des professionnels en particulier, qui pourraient protester a diminué très rapidement. La seule exception que consente la société concerne l'artiste qui, à strictement parler, est le dernier « ouvrier » dans une société du travail. »

Hannah Arendt, *La condition de l'homme moderne*.

Partagez-vous cette idée que « l'artiste est le dernier « ouvrier » dans une société du travail » ? Vous répondrez à cette question en analysant et en commentant l'idée développée ici par Arendt, et en la confrontant aux textes de Virgile, Weil, et Vinaver.

Rémi

« Que gagnons-nous à travailler ? »

Analyser, problématiser et discuter le sujet suivant en organisant votre propos à la façon d'une dissertation, et en vous appuyant sur les œuvres au programme.

Thomas

« L'homme ne peut pas être libre s'il ne sait pas qu'il est soumis à la nécessité, car il gagne toujours sa liberté en essayant sans jamais y réussir parfaitement de se délivrer de la nécessité. »

Hannah Arendt, *La condition de l'homme moderne*

Le travail est-il le moyen par lequel nous parvenons à nous libérer de la nécessité ?

Vous répondrez à cette question en la problématisant en regard de la citation et en développant à partir de références précises.