

Colles du 8 02

Éléonore

« la véritable créativité est le sous-produit d'un type de maîtrise qui ne s'obtient qu'au terme de longues années de pratique. C'est à travers la soumission aux exigences du métier qu'elle est atteinte (...). l'identification entre créativité et liberté est typique du nouveau capitalisme ; dans cette culture l'impératif de flexibilité exclut qu'on s'attarde sur une tâche spécifique suffisamment longtemps pour y acquérir une réelle compétence. Or ce type de compétence est la condition de la créativité authentique »

Matthew Crawford

Léna

« tout individu a besoin d'inscrire ses activités professionnelles dans un récit – grâce à un travail qui fasse sens, ou grâce à un travail pénible mais qui permette de se projeter dans l'avenir ».

Richard Sennett

Raphaël

« Bien que la terre et toutes les créatures inférieures soient communes et appartiennent en général à tous les hommes, chacun pourtant a un droit particulier sur sa propre personne, sur laquelle nul autre ne peut avoir aucune prétention. Le travail de son corps et l'usage de ses mains, nous pouvons le dire, sont son bien propre »

John Locke