

Entraînement à la compréhension orale

Suivant votre niveau de compréhension, adoptez la démarche 1 ou 2 :

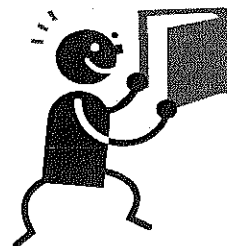
1. Importantes difficultés de compréhension des documents en colle (moins de 50% du document compris)

- a) Lire le début du script (de 25% à 50% de la totalité du script).
- b) Ecouter 1 fois le passage lu tout en le lisant à nouveau en même temps qu'on l'écoute.
- c) Réécouter ce même passage sans lire le script pour s'assurer que l'on reconnaît les mots, les phrases.
- d) Ecouter la suite de l'enregistrement (non lue) sans s'aider du script 2 fois et là soit comparer ce qu'on a compris avec le script, soit si on le sentiment d'avoir peu compris, recommencer la même procédure que pour le premier passage.

Il est très important de vous habituer à associer graphie et prononciation afin de pouvoir ensuite, à l'écoute seule, associer prononciation et sens.

2. Assez bonne compréhension des documents en colle ou après avoir travaillé comme décrit ci-dessus (50% et plus du document compris):

- a) Ecouter l'enregistrement en totalité une première fois, puis procéder à une deuxième écoute fractionnée en prenant des notes. Réécouter des passages si nécessaire mais le but ne doit pas être de parvenir à copier le script! On peut s'accorder un peu plus de temps qu'en colle mais au fil des dialogues raccourcir le temps consacré à l'écoute afin de réduire celui-ci à 15 minutes maximum (les 5 dernières minutes au moins du temps de préparation - qui est d'un total de 20 minutes - devront être utilisées pour préparer le commentaire suivant la synthèse du document).
- b) Lire le script et le comparer à ses propres notes.



Quelle que soit la méthode choisie, à la fin du travail, réécouter le dialogue en totalité tout en lisant le script, puis le réécouter sans le script (exercice de reconnaissance). Ne pas mettre la barre trop haut au début, y aller progressivement.