Chapitre OO6: Cohérences spatiale et temporelle

I. Cohérence spatiale

Probl'ematique: les sources réelles ne sont pas ponctuelles, comment la largeur d'une source influe-t-elle sur les figures d'interférences?

Idée de départ : Une source étendue spatialement peut-être vue comme l'association d'une infinité de sources ponctuelles. Les différentes sources ponctuelles ne sont pas cohérentes entre elles. Chacun des points sources donne naissance à un phénomène d'interférences et on observe sur l'écran la superposition de l'ensemble des figures d'interférences obtenues pour chaque point de la source.

1. Approche simplifiée : la source est constituée de deux sources ponctuelles.

Dispositif étudié:

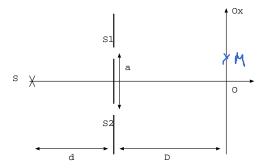
S1 OX OX S1 A OX

Les deux sources sont synchrones et non cohérentes :

Mene pignence et même longuem L'onde

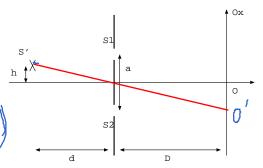
les oudes qui se rencontent en 11 me rienent pas du vir atome et me persent pas interferen (dephasage aleatorie)

Si la source S est seule:
On obreve des franças rethiques de driech L à
S, S, cura une frança centrale billante en O.
PS(M) = ax et Ts(M) = lTs(1+cos(lTg))



Si la source S' est seule :

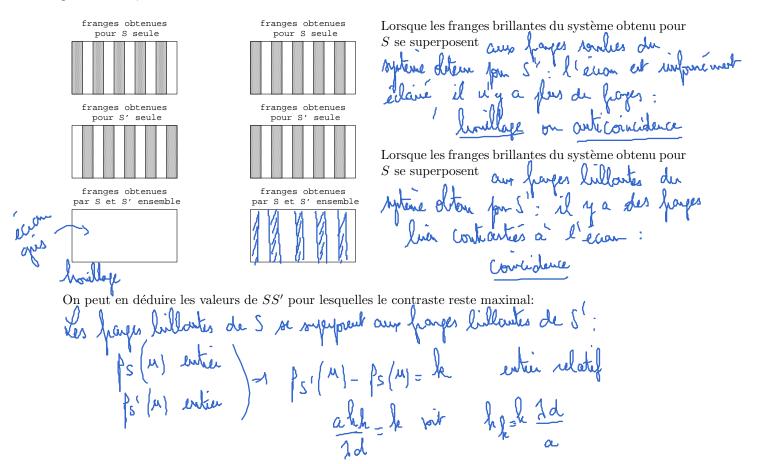
On obreve des franças restribupes de chiech La SSz ava une frança centrale billante 0!.

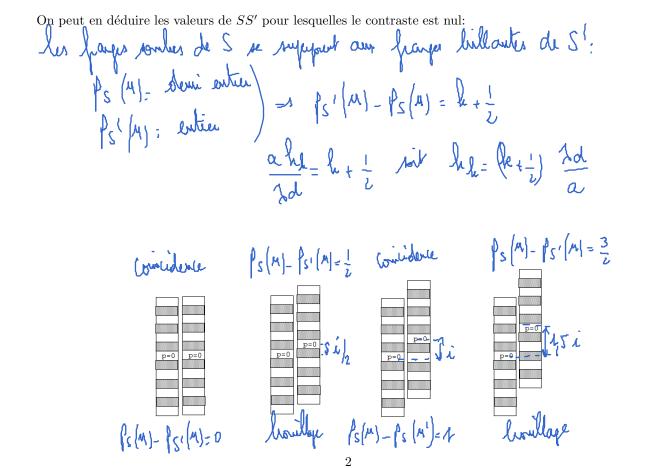


 $P_{s'}(M) = \frac{an}{\lambda D} + \frac{ah}{\lambda d} \quad \text{et} \quad I_{s'}(M) = 2I_{o}(1 + \cos(2\pi p_{s'})M)$

L'intensité en M est $I(M) = I_S(M) + I_{S'}(M)$ à l'écon on observe la superprition des 2 septembres de parger con les ordes innes de Set 5 re sont par coherentes.

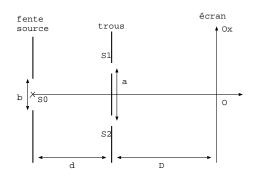
Observations: Les deux systèmes de franges obtenues pour S et S' ont donc le même interfrange et sont juste décalés, on étudie les deux situations extrêmes.





2. Exercice:

On réalise une expérience d'interférences avec des trous d'Young. La source principale est une fente de largeur b, le centre S_0 de la fente est sur l'axe optique. Le plan des trous est situé à une distance d de la source et on note a la distance entre les trous S_1 et S_2 . On observe le phénomène sur un écran placé à la distance D du plan des trous. La lumière, monochromatique, a pour longueur d'onde λ .



Quel est l'avantage d'éclairer le dispositif par une fente?

L'internté luriueux est plus grande

L'inconvénient est que sur l'écran on observe un brouillage des franges pour des valeurs de b supérieures à une valeur limite, expliquer le phénomène.

Chaque spirit de la feste sonce constitue une sonce posituelle qui donc à l'écran son propre reptime de françes à l'écran on observe la respejoition de tous les septimes de françes obtains par discum de ces points cau ces points sonces une sont pas colients entre eur et persent conduir à entre eur . Ces reptires de françes sont décales entre eur et persent conduir à un horiblage.

La condition de brouillage s'écrit $|\Delta p_{1/2}| > \frac{1}{2}$ où $\Delta p_{1/2} = p_{S_{1/2}}(M) - p_{S_0}(M)$ avec S_0 point de la fente source sur l'axe optique et $S_{1/2}$ point sur l'une des extrémités de la fente source.

Interpréter cette condition de brouillage et en déduire les valeurs de b pour lesquelles les franges sont visibles.

AN : d = 10 cm, $\lambda = 0, 5$ μm et a = 2 mm.

Tous les pouts de la feste contetuent des spirite sources won cohérents entre eurs april doment chacun leur proper système de payer. Ou durie la suspension de tous ces systèmes de payer décalés les eurs foir saipport aux aistres.

Gu drieve le décalage des systèmes obtems foir So et S_{1/2}

P So(M) - PS_{1/2}(M) = ½ réquipe que les 2 systèmes de payer sont décales d' un demi-virtipaye donc les payer billantes de l' un toube sur les payer billantes

 $|PS_0(M) - PS_{1/2}(M)| = \frac{b/2}{\lambda d} > \frac{1}{2} pm \left[\frac{b}{\lambda} > \frac{\lambda d}{a}\right] = 25 pm$

Le plénomère n'est pas friede, plus or onne la fente souce plus il y a d'entinté
mais plus il y a de repteres de pages qui se reprépart il y a brillage pour b. ? Id

II. Cohérence temporelle dans le dispositif d'Young

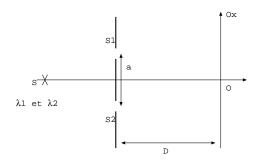
Problématique : les sources réelles ne sont pas monochromatiques, quelles sont les conséquences de la polychromaticité des sources lumineuses sur les figures d'interférences?

Idée de départ : Lorsque l'on place une source réelle (donc polychromatique) en amont d'un dispositif interférentiel, chacune des longueurs d'onde du spectre de la source donne naissance à un phénomène d'interférences. Sur un écran, on observe alors la superposition de l'ensemble des figures d'interférences obtenues pour chaque longueur d'onde de la source.

1. Cas où la source comprend un doublet

Exemple concret : Les lampes à vapeur de mercure ou de sodium possèdent toutes deux dans leurs spectres un doublet jaune, c'est-à-dire deux longueurs d'onde suffisamment proches pour qu'elles ne puissent pas être séparées par un filtre.

Dispositif étudié:



- Le spectre de la source comprend deux raies monochromatiques de longueurs d'onde λ_1 et $\lambda_2>\lambda_1$
- Les deux raies du spectre ont la même intensité ${\cal I}_0$
- La source est ponctuelle
- On note $\Delta\lambda=\lambda_2-\lambda_1$ l'écart de longueur d'onde et $\lambda_m=\frac{\lambda_1+\lambda_2}{2}$

 $\begin{array}{c|c}
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\
 & & \\$

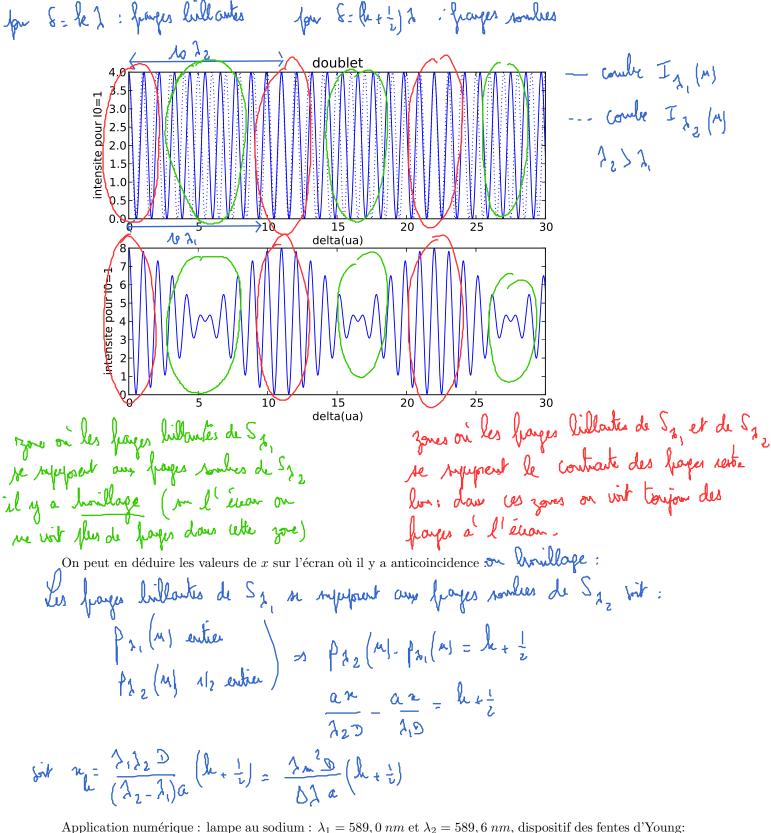
Si la source ne présente qu'une longueur d'onde λ_1 :

Gh shows in where de parges retalispes are
$$i = \frac{\lambda_1 D}{\alpha}$$
 or me page billante en o
$$P_{A_1}(M) = \frac{\alpha n}{\lambda_1 D} \quad \text{of} \quad I_{A_1}(M) = 2 I_{A_1}(A + Los) \left(2 I_{A_1}(M)\right)$$

Si la source ne présente qu'une longueur d'onde $\lambda_2 > \lambda_1$:

On ohmer un nythere de fayer rectiliques avec $i = \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{D}{a}$ et une fage billante en o $P_{A_2}(M) = \frac{a}{A_2} \frac{n}{D}$ et $I_{A_2}(M) = 2 I_0 \left(1 + los \left(2 I_1 F_{A_2}(M)\right)\right)$

Si la source contient un doublet: La sonce S compand deux sonces parcheelles une vochonetiques une cohérentes entre elles - on durn à l'écon la reprotion des systèmes de barges ditenues fon S_1 el S_2 sir $I(M) = I_2(M) + I_3(M)$



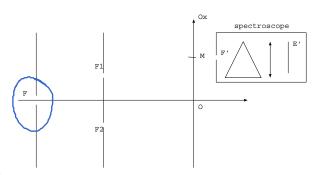
Application numérique : lampe au sodium : $\lambda_1 = 589,0 \ nm$ et $\lambda_2 = 589,6 \ nm$, dispositif des fentes d'Young: $a = 0,4 \ mm$, $D = 1 \ m$, $d = 0,1 \ mm$ (largeur d'une fente). Ce dispositif permet-il d'observer le brouillage du doublet du sodium?

Les brillages se produisent fon $n_{h=0}=0.73 \, \text{m}$, $n_{h=1}=-0.73 \, \text{m}$ $n_{h=1}=2/17 \, \text{m}$, $n_{h=2}=-2/17 \, \text{m}$. $n_{h=1}=2/17 \, \text{m}$, $n_{h=2}=-2/17 \, \text{m}$. $n_{h=1}=2/17 \, \text{m}$, $n_{h=2}=-2/17 \, \text{m}$.

2. Montage d'Young en lumière blanche

Soit un montage d'Young où la fente fine F est éclairée par une lampe à incandescence qui émet de la lumière blanche contenant toutes les longueurs d'onde comprises entre $\lambda_B = 400 \ nm$ et $\lambda_R = 800 \ nm$.

la course compend une infinité de sources de 1 différentes ces sources une sont pas coherentes entre elles on duran à l'écour la superpritaire de tous les reptenes de propes



Voici ce que l'on observe sur l'écran :

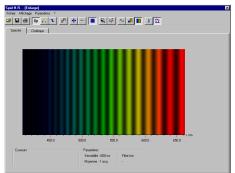
ible = $\frac{J_R D}{a}$ The second of the seco

Les reptires de frages n'out par le in
interfage car i= 20 dépend de 2 innex: 20 En se superpant, les reptires de frages
donnt en u-o une frage lubarte blanche
ible = 160 entonce de 2 frages virues puis de frages
inides (de corleus #)

Or
la repeption de toutes ces frages hillante
men d'onde dovrer en 0 une frage hillante blanche

Voici les spectres que l'on observe en fonction du point que l'on vise sur l'écran:

rectee on spirt 0 de l'écon toutes les 2 donné une pages billante, toutes les 2 sont présentes dans le spetre



Aprilie en des fonts M au vissinge de 0
on dueve des camdres: bandes vionies qui
Conespondent aux I qui donneit des frages
soulies en ce font

Ry | Are delà de 5 camelues, l'ocil voit du

On se place en M, un peu éloigné de O (on choisit M tel que $\delta(M) = 5 \mu m$). Sur l'écran ce point est éclairé en blanc. Calculer toutes les longueurs d'onde qui donnent des franges brillantes en ce point. Calculer toutes les longueurs d'onde éteintes (celles qui donnent des franges noires). En déduire l'allure du spectre de la lumière en ce point.

Pour déterminer x_{lim} la valeur limite de x sur l'écran à partir de laquelle on n'observe plus d'interférences car il y a trop de franges qui se superposent, on peut appliquer le critère semi quantitatif de brouillage : $|p_{\lambda_{max}} - p_{\lambda_{moy}}| > \frac{1}{2}$. Expliquer ce critère et calculer x_{lim} .

Phonon - Phing =
$$8\left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2\log x}\right) = 8\left(\frac{1}{2\log x} - \frac{1}{2\log x}\right) = \frac{1}{2\log x}$$

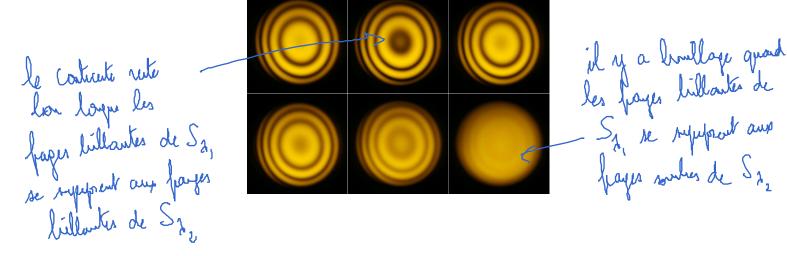
For $1 = \frac{1}{2} = \frac{1}{2} = \frac{1}{2\log x}$

For $1 = \frac{1}{2} = \frac{1}{2\log x}$

For $1 = \frac{1}{2\log x} = \frac{1}$

III. Cohérence temporelle: interféromètre de Michelson

1. Michelson en lame d'air éclairé par la lampe à vapeur de sodium La source comprend deux longueurs d'onde qui constituent dem sources Sy et Sz princhérentes entre elles. Chaque source done son reptere de parges circulaires et on dueve la superfiction des 2 systèmes de parges



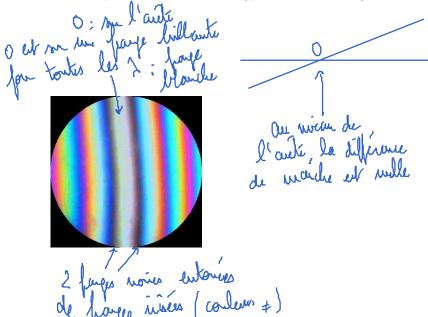
Exercice: On éclaire l'interféromètre, en configuration lame d'air, par une lampe à vapeur de sodium. On observe alors deux annulations successives du contraste pour les valeurs suivantes, correspondant au repérage du miroir mobile : x' = 13,24 mm et x'' = 13,52 mm. En déduire la valeur expérimentale $\Delta \lambda$ de l'écart en longueur d'onde du doublet jaune.

Donnée : longueur d'onde moyenne : $\lambda = 589, 3 \ nm$.

il y a boullage large les pages libbartes de Sz, se reprépart aux pages sombres de Sz. Pa(M) entre Pa (M) demi-entre)= Pa, - Pa = h + 1/2 $Ch = \left(h + \frac{1}{2}\right) \frac{\lambda_1 \lambda_2}{2 \lambda_1 - \lambda_1} = \left(h + \frac{1}{2}\right) \frac{\lambda_1 \lambda_2}{2 \lambda_1 \lambda_1}$ $e_{k+1} - e_k = \frac{\lambda m^2}{2 \ln n} = n'' - n' = n \int \Delta \lambda = \frac{\lambda m}{2 \ln n} = 6.10 \text{ m}$ ((oi 21) en = 2 - 2,

2. Michelson en coin d'air éclairé en lumière blanche?

Voici ce que l'on voit sur l'écran (quand on fait l'image des miroirs sur l'écran):



Chaque I + contidue une souce

fonctuelle monordison atique - Les +

sonces S, sont incoherentes entre

dles donc on other la superpition

Le tous les reptires de pages

qui out tous une page librate en 0

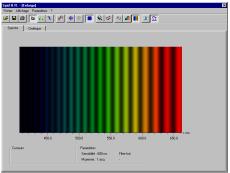
mais déculis car i = 2 déput

2 d

Voici les spectres que l'on observe en fonction du point que l'on vise sur l'écran:



spectie our foit o; toutes les I doment une faige hillante



septe auton de D: cubaires le doment en ce pour des pages soulies qui consequent dans le septe à des camelines