

Nom : Elodie CRAPART

Texte : Daniel Marcelli « La position d'autorité implique comme préalable... »

Présentation texte : 2/6

N'hésitez pas à indiquer plus nettement encore où commencent et finissent les parties du texte que vous avez repérées. Bien pour le repérage de l'hyperbole. Travail trop court, à enrichir, en repérant mieux l'argumentation.

Temps : 4 minutes

Développement personnel : 1/6

Question posée : *Comment l'éducation peut être un sujet de désaccord de société ?*

Question à mieux formuler. Il faut ajouter des exemples et des références. Bien pour la méthode Montessori : à préciser en donnant plus d'informations précises sur cette approche. Propos trop court.

Temps : 2 minutes

Reprise : 2/6

Références, exemples ? Méthode Montessori ? Montaigne ? Rousseau ? Films ?
Dimension politique de l'éducation ?

Vous prenez l'exemple du numérique : à enrichir.

Il n'y a pas d'exemples et le propos reste trop vague. Conseils donnés pour vous faire une culture personnelle (écoute de podcasts).

Langue : 1/2

Expression orale convenable.

Note : 06/20

Une colle qui vous a mise en difficulté. Ne vous découragez pas et suivez les conseils, il est évident que vous pouvez mieux faire.

Nom : Anis CHAOUCHE

Texte : Jennifer Tamas, « Aujourd'hui, la critique du patriarcat... »

Présentation texte : 2/6

Ne commencez pas par « donc ». Le texte est-il bien compris ? L'auteure dit-elle vraiment que ce sont les femmes qui contrôlent tout dans la relation amoureuse ? Nuancez et contextualisez. Des contresens.

Pensez à bien indiquer la structure du texte, dès le début de votre présentation.

Temps : 4 minutes

Développement personnel : 1/6

Question posée : *Est-ce que tout est dirigé par une femme dans une relation ?*

La question posée n'est pas pertinente.

Temps : 3 minutes

Reprise : 1/6

Patriarcat ? Le sens du mot n'est pas connu.

Retour sur le texte pour en comprendre le sens.

Conseil de lecture : *Le temps des féminismes*, Michelle Perrot (se trouve au CDI), entretien facile et rapide à lire.

Langue : 1/2

Expression orale correcte.

Note : 05/20

Le texte n'a pas du tout été compris. Ne vous découragez pas et essayez de lire (presse) pour vous constituer une culture personnelle et améliorer votre capacité à lire et comprendre un texte en un temps limité.

Nom : Vassil CHAZEAU

Texte : Umberto Eco, « Dans le cadre des soirées organisées par *La Repubblica*... »

Présentation texte : 3/6

Présentation convenable, avec un effort pour indiquer les différents moments du texte. Vous devez aussi en revanche voir les liens logiques entre ces différentes parties et mettre en évidence les arguments. Repérez aussi quelques procédés d'écriture. Une tendance à la paraphrase ou en tout cas à « trop coller au texte » par moments.

Temps : environ 6 minutes.

Développement personnel : 4/6

Question posée : *Est-il nécessaire de se couvrir de honte et de faire l'imbécile pour être reconnu ?*

Formulation de la question à revoir sans doute...même si je comprends l'idée !

Bien pour l'exemple de l'influenceur Anyme. Différence avec le fait d'être comédien ? (puisque vous prenez l'exemple d'Eric et Ramzy)

Temps : 6 minutes.

Reprise : 4/6

Qu'est-ce que *La Repubblica* ?

Connaissez-vous la formule d'Andy Warhol ? « À l'avenir, chacun aura droit à 15 minutes de célébrité mondiale »

Références littéraires ou culturelles sur le sujet de la réputation ? (regardez chez La Bruyère et La Rochefoucauld : *Maximes*)

Langue : 1/2

Expression orale assez fluide.

Note : 12/20