

Présentation et rédaction des copies

Forme

Présentation de la copie

- **Numéroter** clairement les questions.
- **Séparer** les questions en **tirant un trait**.
- Chaque nouveau problème ou exercice doit commencer en haut d'une nouvelle feuille.
- Les résultats doivent être mis en valeur avec **soin et en couleur** : ils doivent ressortir.
- **Soigner** l'orthographe et l'écriture.
- Respecter les notations de l'énoncé.

Matériels

- Les correcteurs blanco ou en ruban sont interdits aux concours. Par conséquent, si on s'est trompé, on barre proprement, à la règle la partie qui ne doit pas être prise en compte.
- Le stylo à friction est interdit aux concours.
- L'encre du stylo doit être suffisamment foncée.
- Les stylos fluo sont autorisés mais attention à les utiliser à bon escient.

Prise en compte de la présentation de la copie (d'après Centrale-Supélec)

Les critères et indicateurs suivants sont pris en compte :

Critères	Indicateurs
Lisibilité de l'écriture	L'écriture ne ralentit pas la lecture.
Respect de la langue	La copie ne comporte pas de fautes d'orthographe ni de grammaire.
Clarté de l'expression	La pensée du candidat est compréhensible à la première lecture.
Propreté de la copie	La copie ne comporte que peu de ratures, réalisées avec soin et les parties qui ne doivent pas être prises en compte par le correcteur sont clairement et proprement barrées.
Identification des questions	Les différentes parties du sujet sont bien identifiées et les réponses sont numérotées avec le numéro de la question.
Mise en évidence des résultats	Les résultats littéraux et numériques sont clairement mis en évidence.

Le correcteur compte le nombre de critères qui ne sont pas atteints et attribue le malus éventuel tel que précisé dans le tableau suivant.

Nombre de critères non atteints	Effet sur la note globale
0	aucun
1	-5%
2	-10%
3	-15%
4 ou plus	-20%

Présentation et rédaction des copies

Rédaction de la copie

Argumentation

Il faut expliquer la démarche qui vous a permis d'atteindre un résultat. Pour cela :

- il faut **citer** clairement les théorèmes ou lois,
- énoncer les arguments,
- préciser les différentes étapes de calcul,
- utiliser les connecteurs logiques (donc, par conséquent, ainsi, or, mais etc.)
- vérifier que vous avez répondu à la question posée.

Schémas

- Faire des **schémas précis** plutôt que de longs discours.
- Définir (si nécessaire) ses propres notations à l'aide d'un schéma.
- Faire un schéma qui met en place les notations de l'énoncé.
- **Soigner** le schéma (lisible, suffisamment grand).
- Pour un graphe, indiquer les grandeurs en abscisse et en ordonnée.

Résultat littéral

- Etablir d'abord une expression littérale.
- Vérifier son **homogénéité** : si non homogène, l'expression est forcément fausse, reprendre alors son calcul pour trouver l'erreur, si non, indiquer que l'expression est fausse.
- Ne pas mélanger les expressions numériques et littérales.
- L'expression littérale doit être exprimée en fonction des données de l'énoncé.
- Simplifier au maximum l'expression littérale.

Application numérique

Une fois que l'on a établi l'expression littérale, on peut faire l'application numérique si elle est demandée.

- Le résultat numérique doit avoir **une unité**.
- Le résultat numérique doit être donné en fonction du « bon » nombre de chiffre significatif.
- Vérifier la pertinence du résultat numérique.