

# Physique des ondes

## I — Phénomènes de propagation non dispersifs

### Ondes

Une onde est un champ non stationnaire et non uniforme  $s(M, t)$ , scalaire ou vectoriel, défini dans un domaine  $\mathcal{D}$  de l'espace, dont les dépendances spatiales et temporelles sont couplées par une équation aux dérivées partielles, appelée **équation d'onde**.

- Le champ doit varier dans le temps *et* dans l'espace pour caractériser une onde. Un champ statique ou un champ uniforme n'est pas une onde. Pour restreindre cette définition qui reste trop générale, une onde doit être caractérisée par deux champs décrivant deux grandeurs couplées, entre lesquelles il y a échange d'énergie.
- Les variations temporelles et spatiales ne doivent pas être décorrélées pour caractériser une onde; leur interdépendance est décrite par l'équation d'onde.

**Onde unidimensionnelle :** on peut choisir un axe  $Ox$  tel que  $s(M, t) = s(x, t)$ .

**Onde longitudinale :** la perturbation se produit dans la même direction que la direction de propagation de l'onde.

**Onde transversale :** la perturbation se produit perpendiculairement à la direction de propagation de l'onde.

### Équation de d'Alembert

L'équation de d'Alembert unidimensionnelle est l'équation aux dérivées partielles de la forme

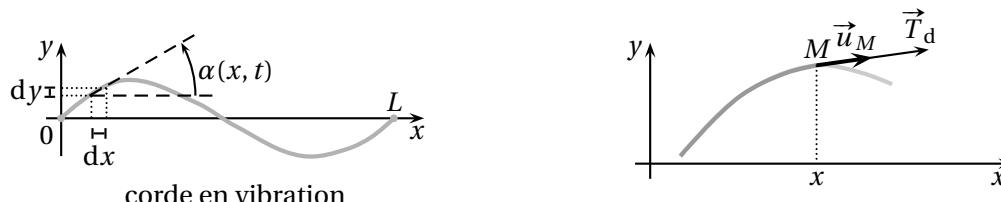
$$\frac{\partial^2 s}{\partial t^2} - c^2 \frac{\partial^2 s}{\partial x^2} = 0.$$

La constante  $c$ , homogène à une vitesse, est appelée *célérité* de l'onde.

- La généralisation de l'équation de d'Alembert à trois dimensions s'écrit  $\frac{\partial^2 s}{\partial t^2} - c^2 \Delta s = 0$ .
- Dans le cas d'un phénomène de propagation non dispersif, la célérité  $c$  ne dépend que des caractéristiques du milieu.

### Ondes transversales sur une corde vibrante

On considère une corde infiniment souple, de masse linéique  $\mu$ , soumise à une tension  $T$ . On se place dans l'approximation des petits mouvements transverses



La tension de la corde au point  $M$  d'abscisse  $x$  est le scalaire positif  $T(x)$  tel que la partie de la corde située « à droite » de  $M$  exerce sur la partie de la corde située « à gauche » la force  $\vec{T}_d = T(x, t) \vec{u}_M$ , où  $\vec{u}_M$  est le vecteur unitaire tangent à la corde en  $M$  dirigé vers « la droite ».

- La partie gauche de la corde exerce au point  $M$  la force  $\vec{F}_g = -\vec{F}_d$  sur la partie droite.

L'élongation latérale  $y(x, t)$  d'une corde inextensible, de masse linéique  $\mu$  uniforme, soumise à une tension  $T$  vérifie, dans le cas des mouvements de faible amplitude, l'équation de d'Alembert

$$\frac{\partial^2 y}{\partial t^2} - c^2 \frac{\partial^2 y}{\partial x^2} = 0 \quad \text{avec} \quad c = \sqrt{\frac{T}{\mu}}$$

- L'elongation  $y(x, t)$  étant perpendiculaire à la direction  $Ox$  de propagation, on parle d'**onde transversale**. De façon générale, l'expression de la célérité fait apparaître le rapport de deux termes caractérisant respectivement la raideur et l'inertie du milieu de propagation :

$$c^2 = \frac{\text{raideur}}{\text{inertie}}.$$

## Familles de solutions de l'équation de d'Alembert

### Ondes progressives

Une onde progressive est une onde qui se propage sans se déformer ni s'atténuer. L'expression générale d'une onde progressive selon la direction  $\vec{e}_x$  (dans le sens des  $x$  croissants) est

$$s(x, t) = f(x - ct).$$

L'expression générale d'une onde progressive selon la direction  $-\vec{e}_x$  (dans le sens des  $x$  décroissants) est

$$s(x, t) = g(x + ct).$$

- Une onde progressive dans le sens des  $x$  croissants ou dans le sens des  $x$  décroissants peut aussi s'écrire respectivement  $s(x, t) = F\left(t - \frac{x}{c}\right)$  ou  $s(x, t) = G\left(t + \frac{x}{c}\right)$ .
- L'écriture générale d'une onde progressive se propageant dans la direction repérée par le vecteur unitaire  $\vec{u}$  est

$$s(M, t) = f(\vec{u} \cdot \overrightarrow{OM} - ct)$$

- Dans le cas d'une onde progressive dans le sens des  $x$  croissants, on peut écrire  $s(x, t_0) = s(x + c(t_1 - t_0), t_1)$ . Entre les instants  $t_0$  et  $t_1$ , l'onde se sera translatée (propagée) de  $\Delta x = c(t_1 - t_0)$ .

La solution générale de l'équation de d'Alembert à une dimension peut s'écrire comme la somme de deux ondes progressives de sens de propagation opposés :

$$s(x, t) = f(x - ct) + g(x + ct).$$

- La somme de deux ondes progressives n'est *a priori* pas une onde progressive.
- Les fonctions  $f$  et  $g$  sont déterminées par les conditions initiales (en  $t = 0$ ) et aux limites.

### Ondes progressives harmoniques

Une onde progressive est dite harmonique si sa dépendance en temps est sinusoïdale :

$$s(x, t) = s_0 \cos \left[ \omega \left( t - \frac{x}{c} \right) + \phi \right].$$

- La dépendance vis-à-vis des coordonnées d'espace est alors aussi sinusoïdale.

Une onde progressive harmonique se propageant selon le vecteur unitaire  $\vec{u}$  s'écrit :

$$s(M, t) = s_0 \cos \left( \omega t - \vec{k} \cdot \overrightarrow{OM} + \phi \right) = s_0 \cos \left[ 2\pi \left( \frac{t}{T} - \frac{x}{\lambda} \right) + \phi \right],$$

où  $\vec{k} = k \vec{u}$  est le **vecteur d'onde** de l'onde, et  $k$  son **module d'onde**.

- Une onde progressive harmonique est caractérisée par une double périodicité :

- ◊ une période temporelle  $T$ ;
- ◊ une période spatiale  $\lambda$  appelée **longueur d'onde**.

	période	fréquence	pulsation	relation période-pulsation
spatiale	$\lambda$	$\sigma$	$k$	$k = 2\pi/\lambda$
temporelle	$T$	$f$	$\omega$	$\omega = 2\pi/T$

- La pulsation spatiale  $k$  est appelée **module d'onde**.
- La fréquence spatiale  $\sigma = \frac{1}{\lambda}$  est appelée **nombre d'onde**.
- Les périodes spatiale et temporelle sont reliées par  $\lambda = cT$ .

Les pulsations temporelle  $\omega$  et spatiale  $k$  d'une onde progressive harmonique sont reliées par la **relation de dispersion** de l'onde :

$$k = \frac{\omega}{c}.$$

- La relation de dispersion  $\omega = kc$  est caractéristique de l'équation de d'Alembert pour une onde plane progressive harmonique.
- La linéarité de l'équation de d'Alembert permet l'utilisation de la notation complexe :

$$\underline{s}(x, t) = s_0 e^{i(\omega t - kx + \phi)}$$

La grandeur réelle est donnée par  $s(x, t) = \text{Re}\{\underline{s}(x, t)\}$ .

Toute fonction pouvant se décomposer comme somme de fonctions harmoniques (analyse de Fourier), la solution générale de l'équation de d'Alembert peut s'écrire comme somme d'ondes progressives harmoniques.

Les ondes progressives harmoniques forment une famille génératrice des solutions de l'équation de d'Alembert.

## Ondes stationnaires

Une onde stationnaire est une onde de la forme

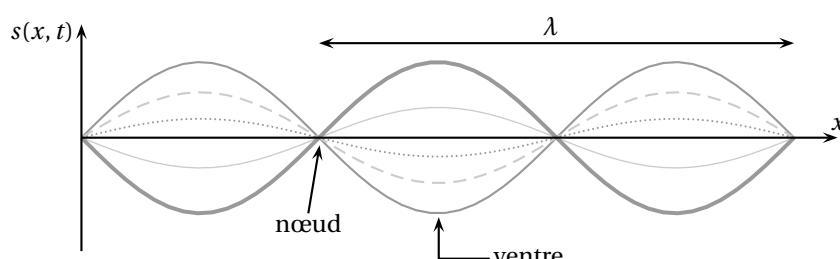
$$s(x, t) = F(x)G(t).$$

- Il n'y a plus de propagation, l'onde « vibre sur place ».

Une onde stationnaire solution de l'équation de d'Alembert s'écrit sous la forme d'une onde stationnaire harmonique

$$s(x, t) = s_0 \cos(kx + \psi_0) \cos(\omega t + \phi_0) \quad \text{avec} \quad \omega = kc.$$

- Les points tels que  $s(x, t) = 0 \forall t$  sont appelés **nœuds de vibration**. Ils sont situés dans les plans d'abscisses  $x_n$  tels que  $\cos(kx_n + \psi_0) = 0$ , appelés **plans nodaux**.
- Les points tels que l'amplitude  $s_0 \cos(kx + \psi_0)$  est maximale sont appelés **ventres de vibration**. Ils sont situés dans les plans d'abscisses  $x_n$  tels que  $\cos(kx_n + \psi_0) = \pm 1$ , appelés **plans ventraux**.
- Deux nœuds ou deux ventres successifs sont distants de  $\lambda/2$ . Un ventre et un nœud voisins sont distants de  $\lambda/4$ .



Les ondes stationnaires harmoniques forment une famille génératrice des solutions de l'équation de d'Alembert.

- Une onde stationnaire harmonique peut s'écrire comme superposition de deux ondes progressives harmoniques, de même amplitude et de sens de propagation opposés :

$$s(x, t) = s_0 \cos(\omega t + \phi_0) \cos(kx + \psi_0) = \frac{s_0}{2} \cos(\omega t - kx + \phi_0 - \psi_0) + \frac{s_0}{2} \cos(\omega t + kx + \phi_0 + \psi_0).$$

- Une onde progressive harmonique peut s'écrire comme superposition de deux ondes stationnaires harmoniques en quadrature :

$$s(x, t) = s_0 \cos(\omega t - kx) = s_0 \cos \omega t \cos(kx) + s_0 \sin \omega t \sin(kx).$$

Toute solution de l'équation de d'Alembert peut être cherchée comme superposition d'ondes progressives harmoniques ou d'ondes stationnaires harmoniques.

- Une analyse qualitative du système étudié permettra de choisir l'écriture la plus adaptée :
  - ❖ une source donne naissance à des ondes progressives qui s'éloignent d'elle. On recherchera donc la solution sous forme d'onde progressive s'éloignant de la source;
  - ❖ la réflexion d'une onde progressive, appelée *onde incidente*, sur un obstacle donne naissance à une onde progressive de sens opposé, appelée *onde réfléchie*. On recherchera donc la solution sous la forme de deux ondes progressives de sens opposés;
  - ❖ si on impose un nœud en un point, on cherchera naturellement la solution sous la forme d'une onde stationnaire. Cette situation se rencontre dans le cas de la réflexion totale (sans atténuation) d'une onde progressive *harmonique* : si l'onde réfléchie a même amplitude en valeur absolue que l'onde incidente (réflexion parfaite), la superposition de l'onde réfléchie et de l'onde incidente conduit à une onde stationnaire<sup>1</sup>.

## Régime libre d'une corde vibrante fixée à ses deux extrémités

On considère une corde de longueur  $L$ , de masse linéique  $\mu$ , soumise à une tension  $T$ , fixée à ses deux extrémités  $x = 0$  et  $x = L$ . On note  $y(x, t)$  l'élongation du point d'abscisse  $x$  par rapport à sa position au repos.

On appelle **modes propres** les ondes stationnaires compatibles avec les conditions aux limites  $y(0, t) = 0$  et  $y(L, t) = 0$  :

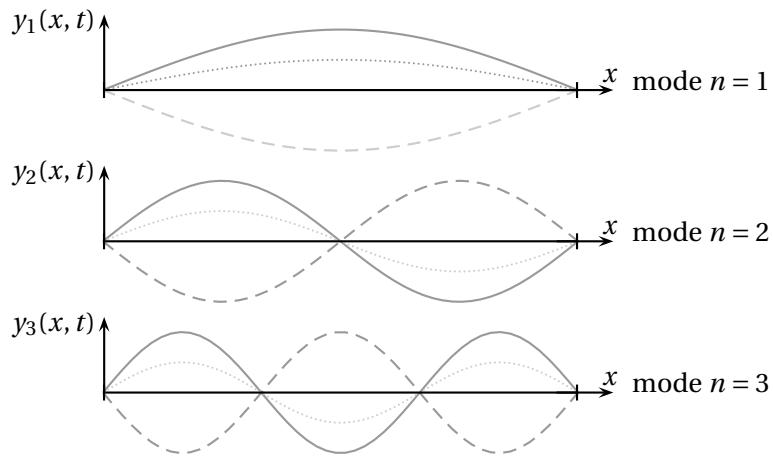
$$y_n(x, t) = y_{0n} \sin\left(\frac{n\pi x}{L}\right) \cos\left(\frac{nc\pi t}{L} + \phi_n\right) \quad \text{avec } n \in \mathbf{N}^*$$

Les pulsations correspondantes  $\omega_n = \frac{nc\pi}{L}$  sont appelées **pulsations propres**.

- Le mode correspondant à  $n = 1$  est appelé **mode fondamental**. Sa fréquence est  $f_1 = \frac{c}{2L} = \frac{1}{2L} \sqrt{\frac{T}{\mu}}$ .
- Le mode  $n > 1$  est appelé **harmonique de rang  $n$** .
- Les conditions aux limites imposent  $L = n \frac{\lambda_n}{2}$  : le mode  $n$  est caractérisé par  $n$  fuseaux de vibration, chacun étant de longueur  $\frac{\lambda_n}{2}$ .
- Dans le cas d'un phénomène non dispersif, où  $\omega_n = k_n c$ , la fréquence de l'harmonique de rang  $n$  vérifie  $f_n = nf_1$ .
- Dans un mode propre, tous les points de la corde vibrent en phase ou en opposition de phase<sup>2</sup>.

1. Ce n'est vrai que pour une onde incidente harmonique ; la superposition de deux ondes progressives de forme quelconque se propageant dans des sens opposés n'est *a priori* pas stationnaire.

2. Tous les points d'un même fuseau vibrent en phase.



Le mouvement général d'une corde fixée à ses deux extrémités s'écrit comme superposition de ses modes propres :

$$y(x, t) = \sum_{n=1}^{\infty} y_n(x, t) = \sum_{n=1}^{\infty} y_{0n} \sin\left(\frac{n\pi x}{L}\right) \cos\left(\frac{n\pi t}{L} + \phi_n\right).$$

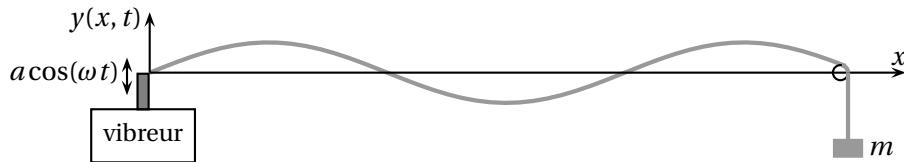
- Les coefficients  $y_{0n}$  et  $\phi_n$  sont déterminés par les conditions initiales, en général  $y(x, 0)$  et  $\frac{\partial y}{\partial t}(x, 0)$ .
- La solution générale peut s'écrire sous la forme

$$y(x, t) = \sum_{n=1}^{\infty} \left[ a_n \cos\left(\frac{n\pi t}{L}\right) + b_n \sin\left(\frac{n\pi t}{L}\right) \right] \sin\left(\frac{n\pi x}{L}\right).$$

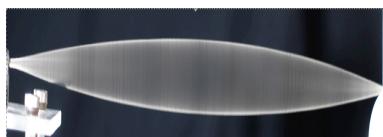
Les coefficients  $a_n$  et  $b_n$  se déterminent à partir du développement en série de Fourier des fonctions  $F(x) = y(x, 0)$  et  $G(x) = \frac{\partial y}{\partial x}(x, 0)$ .

### Régime forcé : résonances sur la corde de Melde

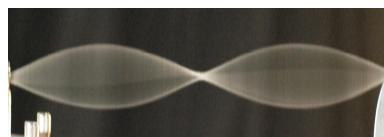
L'expérience de Melde consiste à exciter, à l'aide d'un vibreur, l'extrémité d'une corde de longueur  $L$ . L'autre extrémité de la corde repose sur une poulie, la masse  $m$  suspendue permettant de régler la tension  $T = mg$  de la corde.



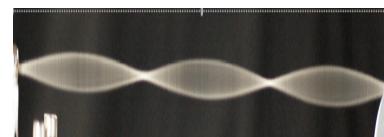
On observe un phénomène de résonance, avec formation d'une onde stationnaire, lorsque la fréquence d'excitation de la corde correspondant à la fréquence d'un des modes propres de la corde vibrante.



fondamental



harmonique  $n = 2$



harmonique  $n = 3$

- L'amplitude à un ventre de vibration est bien plus grande qu'au niveau de l'excitateur qui semble en première approximation être un nœud de vibration.
- Le calcul conduit à une élongation de la forme

$$y(x, t) = \frac{y_0}{\sin kL} \cos(\omega t) \sin k(L - x)$$

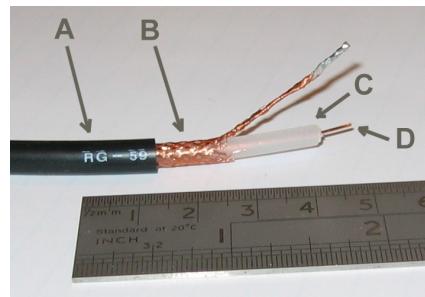
qui diverge à la résonance (quand  $k_L L = n\pi$ ). Dans la pratique, l'amplitude à la résonance est limitée par les non-linéarités qui apparaissent aux fortes amplitudes : l'équation de d'Alembert, établie dans l'hypothèse d'une faible amplitude, n'est plus valable, et l'onde est régie par une autre équation d'onde, non linéaire.

## Ondes de tension et de courant dans un câble coaxial sans pertes

Un câble coaxial est formé de deux très bons conducteurs, de même longueur  $L$ , l'un entourant l'autre :

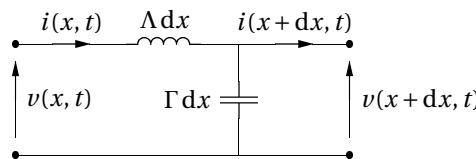
- le conducteur central (D), appelé *âme*, est en général massif (en cuivre) ;
- le conducteur extérieur (B) est un blindage constitué d'une tresse métallique, parfois enroulée sur une feuille d'aluminium.

Les deux conducteurs sont séparés par un isolant (C), le plus souvent en téflon ou en polyéthylène. L'ensemble est entouré d'une gaine isolante (A), en PVC, polyéthylène, téflon ou caoutchouc synthétique.



On modélise le câble comme un milieu continu, caractérisé par une inductance linéique  $\Lambda$  (en  $H \cdot m^{-1}$ ) et une capacité linéique  $\Gamma$  (en  $C \cdot m^{-1}$ ) : on parle de modèle à constantes réparties.

Le schéma électrique modélisant une longueur élémentaire  $dx$  du câble est :



Les lois de Kirchoff permettent d'établir le système couplé

$$\begin{cases} \frac{\partial u(x, t)}{\partial x} = -\Lambda \frac{\partial i(x, t)}{\partial t} \\ \frac{\partial i(x, t)}{\partial x} = -\Gamma \frac{\partial u(x, t)}{\partial t}. \end{cases}$$

La tension et l'intensité vérifient alors l'équation de d'Alembert

$$\frac{\partial^2 u(x, t)}{\partial t^2} - c^2 \frac{\partial^2 u(x, t)}{\partial x^2} = 0 \quad \text{avec} \quad c = \frac{1}{\sqrt{\Gamma \Lambda}}.$$

Dans le cas d'onde onde progressive dans le sens des  $x$  croissants  $u(x, t) = f(x - ct)$ , on a en tout point et à tout instant

$$\frac{u(x, t)}{i(x, t)} = Z_c \quad \text{avec} \quad Z_c = \sqrt{\frac{\Lambda}{\Gamma}}.$$

La grandeur  $Z_c$ , caractéristique du câble, est appelée **impédance caractéristique**.

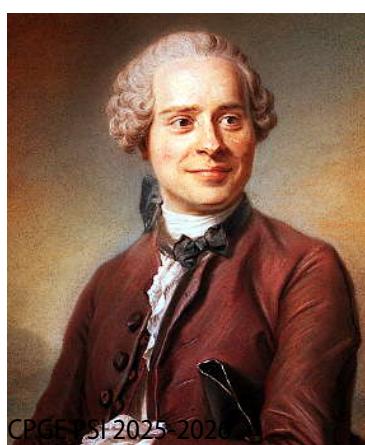
- Dans le cas d'onde onde progressive dans le sens des  $x$  décroissants  $u(x, t) = g(x + ct)$ , on a  $\frac{u(x, t)}{i(x, t)} = -Z_c$ .

Un générateur envoyant un signal en  $x = 0$ , on branche une résistance  $R$  à l'extrémité terminale  $x = L$ . Une onde progressive  $u_i(x, t)$  ne peut satisfaire les conditions aux limites imposées en  $x = L$  : il apparaît une onde réfléchie  $u_r(x, t)$ .

On définit le coefficient de réflexion en tension  $r = \frac{u_r(L, t)}{u_i(L, t)}$ . On établit  $r = \frac{R - Z_c}{R + Z_c}$ .

- Dans le cas d'une extrémité terminale ouverte,  $R \rightarrow \infty$  et  $r = 1$ .
- Dans le cas d'une extrémité terminale en court-circuit,  $R = 0$  et  $r = -1$ .
- Il n'existe pas d'onde réfléchie si la ligne est fermée sur son impédance caractéristique  $R = Z_c$  : on a  $r = 0$ .

### Mais qui était-il ?



**Jean Le Rond d'Alembert** (1717-1783).

Il est l'un des mathématiciens et physiciens les plus importants du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ses travaux en physique ont porté sur la dynamique, la mécanique des fluides (qui ont permis à Euler et Lagrange de finaliser la formulation de l'hydrodynamique) et l'astronomie. L'étude du problème de la corde vibrante l'a amené à développer le calcul aux dérivées partielles.

Ses travaux en mathématiques ont aussi porté sur la notion de limite et sur la convergence des séries (critère de d'Alembert). Philosophe des Lumières, il a dirigé avec Diderot l'*Encyclopédie*, véritable synthèse des connaissances de son temps.