

Français-philosophie 2024-2025

Le thème national en CPGE scientifiques (première et deuxième année) est « **Individu et communauté** ». Il est associé à quatre œuvres, auxquelles vous devrez vous référer très précisément dans vos dissertations, et dont on attend une connaissance détaillée et maîtrisée.

Il faut vous les procurer dans les éditions indiquées ci-dessous :

- Eschyle, *Les Suppliantes*, et *Les Sept contre Thèbes*, traduction de Paul Mazon, dans *Tragédies complètes*, Gallimard, coll. 'Folio Classique'
- Spinoza, *Traité théologico-politique*, Préface et chapitres XVI à XX, traduction de Charles Appunh, GF-Flammarion
- Edith Wharton, *Le Temps de l'innocence*, traduction de Madeleine Taillandier, GF-Flammarion

Consignes pour l'été :

Il est indispensable d'arriver en septembre en connaissant les œuvres. Vous devez donc déjà les avoir lues, **en entier**, sans forcément prendre de notes très précises ou vous perdre dans les détails. Ce premier travail de lecture prend un peu de temps, et il sera beaucoup plus difficile de le faire pendant l'année dans de bonnes conditions. **Concentrez-vous sur les œuvres elles-mêmes**, plutôt que sur les 'manuels' ou les commentaires. Bien sûr, vous pouvez aller chercher où bon vous semble des éléments de compréhension qui vous manqueraient (par exemple sur les tragédies grecques en général, sur la philosophie de Spinoza, la haute société new-yorkaise de la fin du 19ème siècle, etc.). Les dossiers présents dans les éditions mentionnées ci-dessus peuvent vous aider bien sûr.

Voici aussi quelques podcasts qui pourront vous être utiles :

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/esprit-de-justice/eschyle-notre-contemporain-8691756>

Pour avoir une idée plus visuelle et théâtrale de ce que peut 'donner' une tragédie d'Eschyle, vous pouvez aussi regarder une captation des répétitions d'*Agamemnon* par le théâtre du Soleil:

<https://www.youtube.com/watch?v=fjPiUNbyVsM>

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avec-philosophie/ce-que-l-on-ne-peut-prohiber-il-faut-le-permettre-disait-spinoza-8877493>

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-book-club/l-age-de-l-innocence-le-roman-culte-d-edith-wharton-9627570>

(Enfin, quelques références supplémentaires qui peuvent être intéressantes pour le thème 'Individu et communauté' :

Freud, Sigmund, *Malaise dans la civilisation*, tr. fr. Point Seuil

Lasch, Christopher, *La culture du narcissisme*, tr. fr. Champs-Flammarion

Rousseau, *Du Contrat social*, GF-Flammarion

Mais la priorité reste la lecture des œuvres du programme...)

Bonne lecture... Et bon été !