

COLLE 1 – PT / TSI 2

Préparation sur table : 1/2h – Passage : 1/2h

Première partie : Entraînement à la dissertation

À partir du sujet de dissertation donné :

- Réalisez l'analyse détaillée de la citation (cf. méthode ci-dessous).
- Proposez une problématique pertinente et correctement formulée.
- Formulez les idées directrices de 2 ou 3 grandes parties.
- Listez plusieurs exemples tirés des trois œuvres au programme qui vous semblent pertinents pour traiter le sujet.

Conseils :

- Appuyez-vous sur des éléments du cours pour nourrir votre réflexion.
- Soignez le langage verbal (votre vocabulaire, syntaxe, niveau de langue) et non verbal (votre posture, votre regard, votre voix) tout au long de l'épreuve

Deuxième partie : Entretien

L'entretien sera l'occasion de revenir sur ce que vous avez présenté (questions, précisions, reprise), de vérifier votre compréhension et votre apprentissage du cours (questions de cours), ainsi que votre lecture des œuvres au programme.

C'est aussi un temps d'échange privilégié avec votre enseignante, n'hésitez pas à poser toutes les questions que vous souhaitez !

Rappel de méthode

1. Étudier l'énoncé du sujet et formuler la problématique

Il s'agit de chercher avec rigueur les **enjeux** du sujet (tous ses aspects et ses implications), afin d'**éviter le hors sujet** et de **le traiter dans toutes ses dimensions** :

- Soulignez et analysez méthodiquement **les mots-clés** : définissez les termes principaux du sujet (sans sortir les mots de leur contexte), réfléchissez à leurs connotations, commentez les éventuels parallélismes, comparaisons ou oppositions entre ces différents termes.
- Dégagez les présupposés et/ou les paradoxes contenus dans le point de vue proposé, identifiez les arguments implicites ou explicites qui fondent ce point de vue, interrogez-vous sur les raisons pour lesquelles on vous soumet ce sujet.
- Rassemblez les éléments de votre analyse à l'aide des questions suivantes : Quel(s) **thème(s)** précis aborde le sujet ? Quel est la **thèse soutenue** par l'auteur et la **thèse rejetée** ?
- Formulez une **problématique précise** = quel(s) problème(s) soulève le point de vue exposé dans le sujet ? Pour dégager une problématique, il faut repérer en quoi la citation présente un point de vue contestable ou limité, dans quelle mesure elle entraîne un **débat**. Ce débat lui-même sera votre développement.

2. Construire un plan dialectique

- la 1^{ère} partie du développement analyse les **implications** de la thèse soutenue par l'auteur ;
- la 2^e partie est un **examen critique** : elle soulève les difficultés et les limites de la thèse précédente ;
- la 3^e partie propose un **dépassement** : il s'agit d'aborder la question sous un autre angle, pour sortir de l'opposition construite par les deux premières parties – sans pour autant sortir du sujet.