## - Programme de kôlles SII - Semaine 8 (S8) : -C8-

## -C9- Synthèse des lois E/S des chaînes cinématiques

## Remarques préliminaires

- Le cours doit être su, les TD refaits et maîtrisés.
- Les compétences attendues sont listées au début du chapitre.

## C8 : Cinématique du contact RSG, liaisons équivalentes

cf. les points mentionnés sur programme de S7

C9	:	Synthèse	des	méthodes	d'obtention	$\operatorname{des}$	lois	entrée	/sortie

	Comprendre la notion de <b>loi entrée/sortie</b> : relation entre mouvement d'entrée (actionneur) et mouvement de sortie (effecteur).								
	Savoir distinguer les chaînes cinématiques ouvertes et fermées.								
	Savoir définir et utiliser les modèles géométriques direct et inverse.								
	Maîtriser les différentes <b>méthodes d'obtention d'une loi <math>E/S</math></b> :								
	– Par <b>fermeture géométrique</b> (relation de Chasles et projections).								
	– Par <b>fermeture cinématique</b> (composition de torseurs cinématiques).								
	<ul> <li>Par produit scalaire de vecteurs d'orientation constante.</li> </ul>								
	- Par condition de non-glissement (exemple : engrenages, C8).								
	Être capable d'appliquer ces méthodes (cf. ex. du cours) :								
	– Chaîne ouverte (cf. bras de robot plan à deux articulations).								
	– Chaîne fermée (cf. bielle-manivelle, barrière Sinusmatic, engrenages).								
	Savoir construire un raisonnement géométrique clair : identification des paramètres d'entrée, sortie et intermédiaires.								
	Savoir rédiger une démonstration de loi E/S complète, du schéma à la relation finale.								
	Connaître les techniques trigonométriques utiles (somme-produit, élévation au carré, rapport d'équations).								
	Être capable de relier lois $\mathrm{E/S}$ géométriques et cinématiques (vitesse, torseurs).								
Questions de cours possibles									
	Définir ce qu'est une loi entrée/sortie.								
	Différencier modèle géométrique direct et modèle géométrique inverse.								
	Citer les principales <b>méthodes de détermination</b> d'une loi E/S.								
	Expliquer la différence entre chaîne cinématique ouverte et fermée.								
	Donner l'exemple d'une fermeture géométrique et la manière de la projeter.								
	Présenter la démarche de fermeture cinématique (composition de torseurs).								
П	Expliciter la condition de non-glissement dans le cas d'un engrenage.								