

# Signaux Electriques

# SE7 Filtrage linéaire d'un signal périodique

I Filtrage d'un signal non sinusoïdal .....	1
1.) Théorème de Fourier (découvert par le mathématicien et physicien Joseph Fourier début XIX).....	1
2.) Filtre passe-bas du premier ordre.....	3
3.) Filtre passe-haut du premier ordre .....	5
4.) Filtre passe-bande .....	6
II Utilisation des filtres .....	7
1.) Choix d'un modèle de filtre en fonction d'un cahier des charges.....	7
2.) Catalogue de filtres.....	7
3.) Mise en cascades de deux filtres.....	9
4.) Exemple de filtre non linéaire : le multiplicateur .....	10
III Capacité numérique : Simuler l'action d'un filtre sur un signal périodique.....	11

## I Filtrage d'un signal non sinusoïdal

### 1.) Théorème de Fourier (découvert par le mathématicien et physicien Joseph Fourier début XIX)

Tout signal périodique de pulsation  $\omega_s$  et de forme quelconque peut se reconstituer par la superposition de signaux sinusoïdaux de pulsations multiples de  $\omega_s$ .

$$s(t) = A_0 + \sum_{n=1}^{\infty} A_n \cos(\omega_n t + \varphi_n) \text{ où } \omega_n = n \cdot \omega_s \text{ et } \omega_s = 2\pi f_s$$

Les  $A_n$  sont des amplitudes ( constantes positives). Les  $\varphi_n$  sont les avances de phase ( constantes).

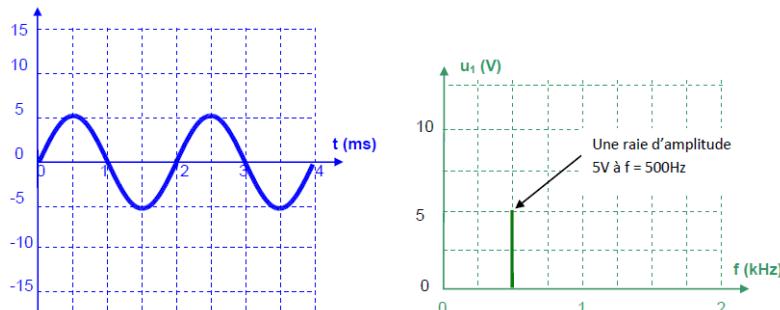
$A_0$  est la composante continue du signal, ou valeur moyenne ou offset.

$A_1$  est l'amplitude du signal fondamental de fréquence  $f_s$ .

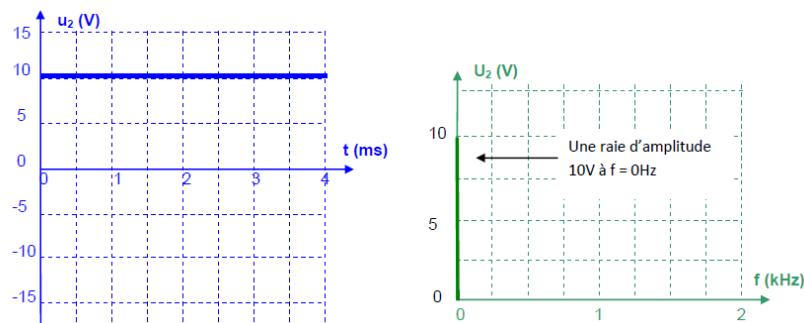
Les  $A_n$  sont les amplitudes des harmoniques de fréquence  $f_n = n \cdot f_s$  de rang  $n \geq 2$ .

Analyse spectrale : Opération qui consiste à déterminer la décomposition en signaux sinusoïdaux d'un signal donné.

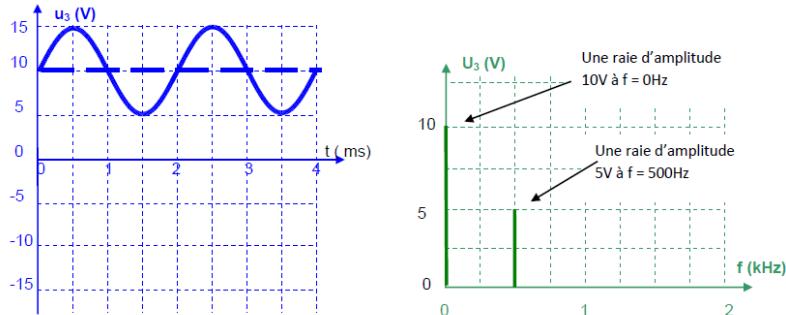
Exemple 1 :  $u_1(t) = 5 \cdot \sin(2\pi \cdot 500 \cdot t)$  ne contient qu'une seule fréquence :  $f = 500 \text{ Hz}$   $T = 2 \text{ ms}$



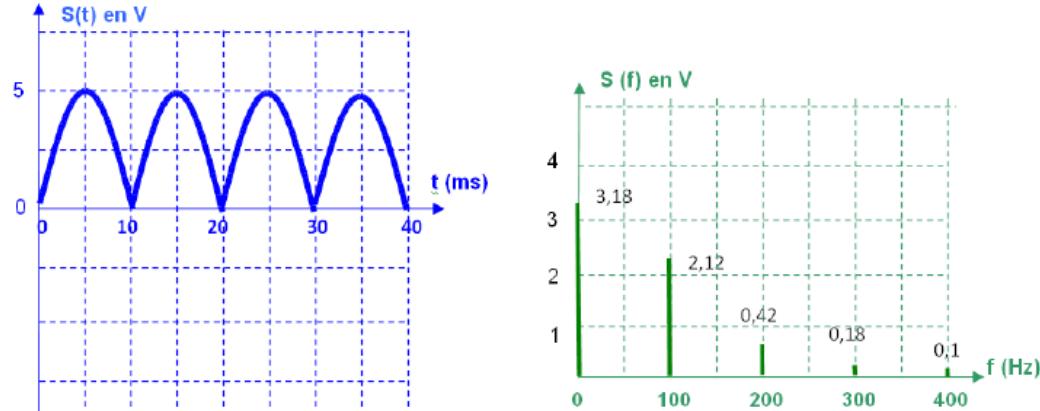
Exemple 2 :  $u_2(t) = U_2 = 10 \text{ V}$



Exemple 3 :  $u_3(t) = u_1(t) + u_2(t) = 10 + 5 \cdot \sin(2\pi \cdot 500 \cdot t)$



Exemple 4 : Signal sinusoïdal redressé « double alternance »



Exemple 5 : Signal carré

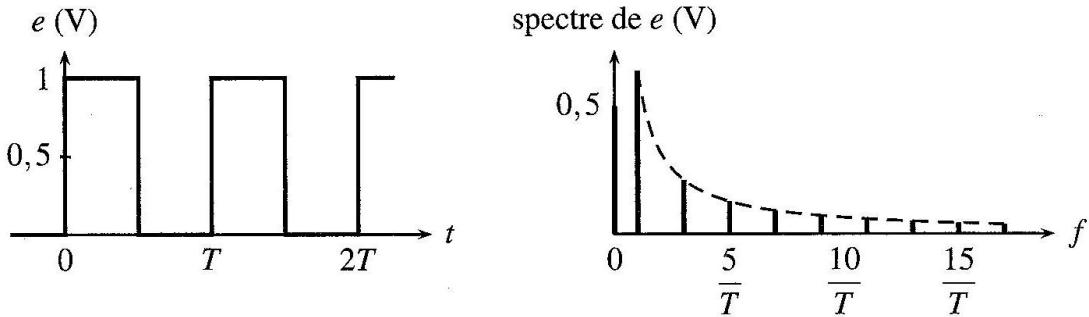


Figure 12.14 – Forme d'onde et spectre du signal  $e(t)$ .

### Remarque : Conservation de la puissance

Pour une tension périodique  $u(t)$  mesurée aux bornes d'une résistance  $R$ , on a la décomposition en série de Fourier :  $u(t) = U_0 + \sum_{n=1}^{\infty} U_{n,eff} \sqrt{2} \cos(\omega_n t + \varphi_n)$  où  $U_n = U_{n,eff} \sqrt{2}$

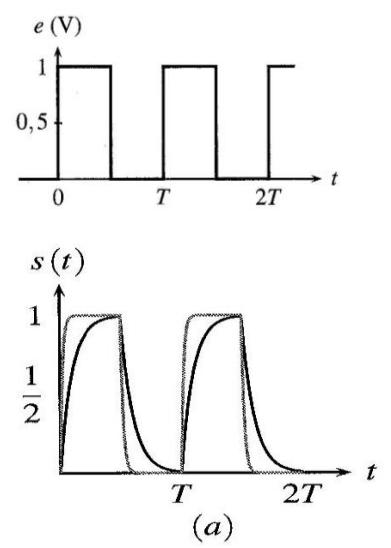
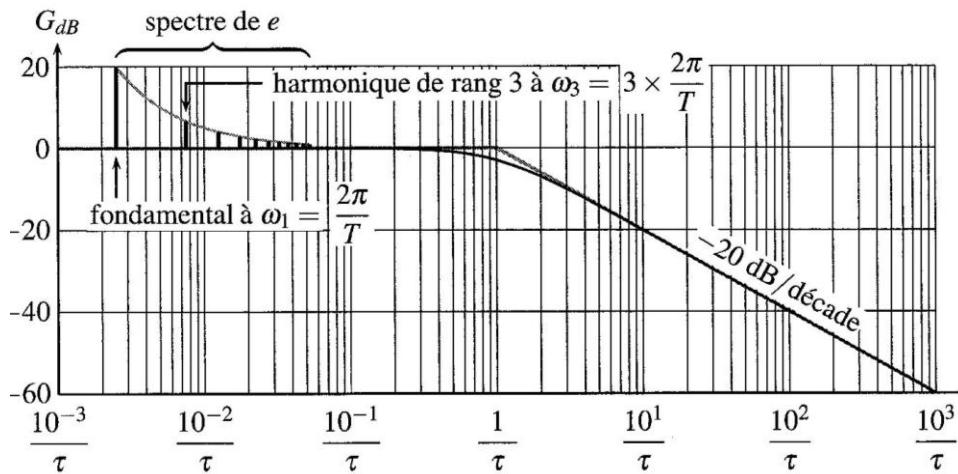
On admet que :  $U_{eff}^2 = U_0^2 + \sum_{n=1}^{\infty} U_{n,eff}^2$  Formule de Parseval

$$\text{donc } \frac{U_{eff}^2}{R} = \frac{U_0^2}{R} + \sum_{n=1}^{\infty} \frac{U_{n,eff}^2}{R} \text{ donc } P_R = P_0 + \sum_{n=1}^{\infty} P_n$$

La puissance moyenne absorbée par la résistance  $R$ , due à la tension  $u(t)$ , est la somme des puissances dues à chacune des composantes de Fourier de la tension  $u(t)$  (sa valeur moyenne, son fondamental et toutes ses harmoniques).

## 2.) Filtre passe-bas du premier ordre

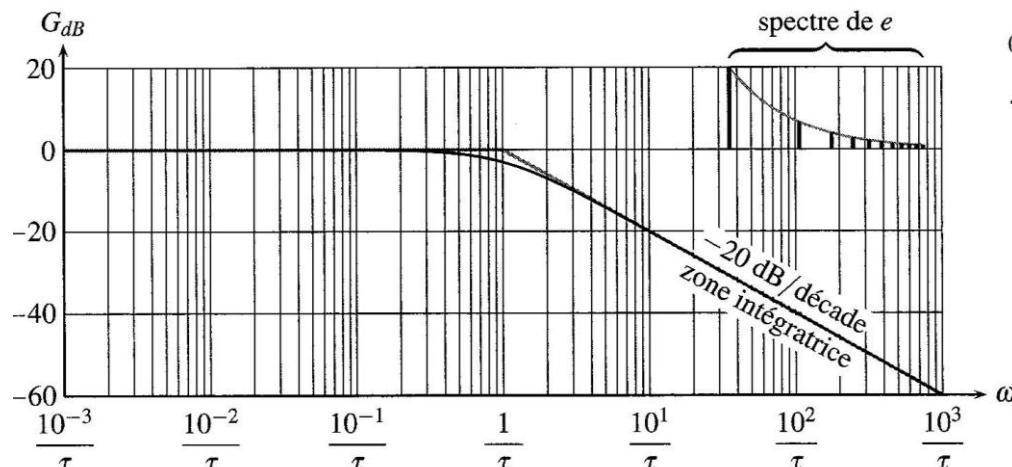
Figure 12.15-Gain du système et spectre de l'entrée dans le cas où  $\omega_s \ll \omega_c$



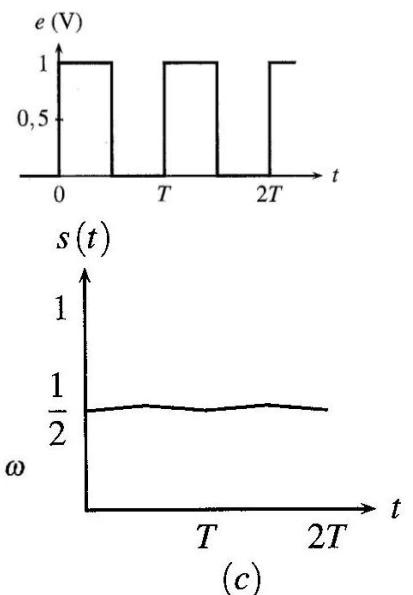
Filtrage passe-bas d'un signal créneaux

(a)  $\omega_s = 0,12 \omega_c$  ( $T_s = 50\tau$ ) en gris et  $\omega_s = 0,6 \omega_c$  ( $T_s = 10\tau$ ) en noir

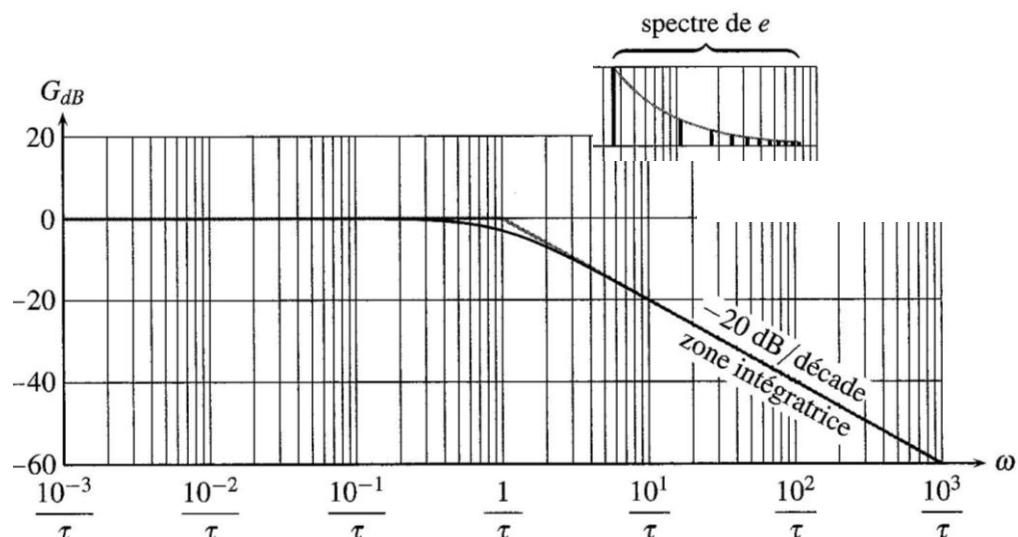
Figure 12.16-Gain du système et spectre de l'entrée dans le cas où  $\omega_s \gg \omega_c$



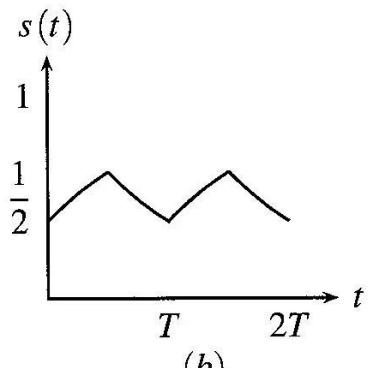
Filtrage passe-bas d'un signal créneaux (a)  $\omega_s = 60 \omega_c$  ( $T_s = 0,1 \tau$ )



(c)



Filtrage passe-bas d'un signal créneaux (b)  $\omega_s = 6 \omega_c$  ( $T_s = \tau$ ).



(b)

### 3.) Filtre passe-haut du premier ordre

Figure 12.18-Gain du système et spectre de l'entrée pour un filtrage passe-haut

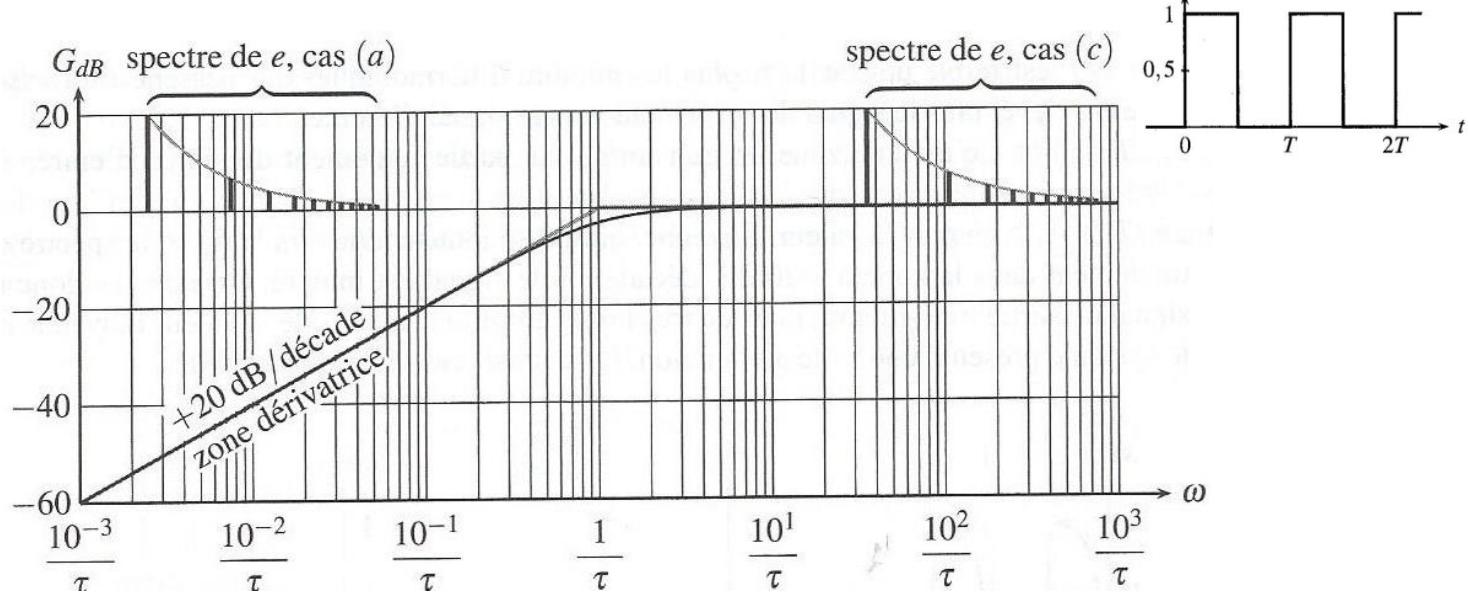
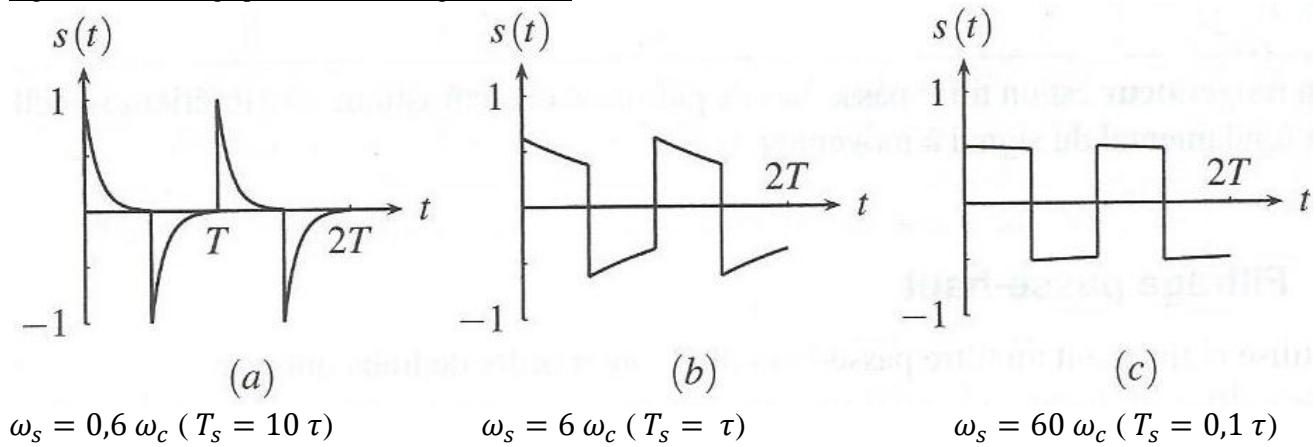


Figure 12.19-Filtrage passe-haut d'un signal créneau



#### 4.) Filtre passe-bande

Figure 12.20-Gain du système et spectre de l'entrée pour un filtrage passe-bande

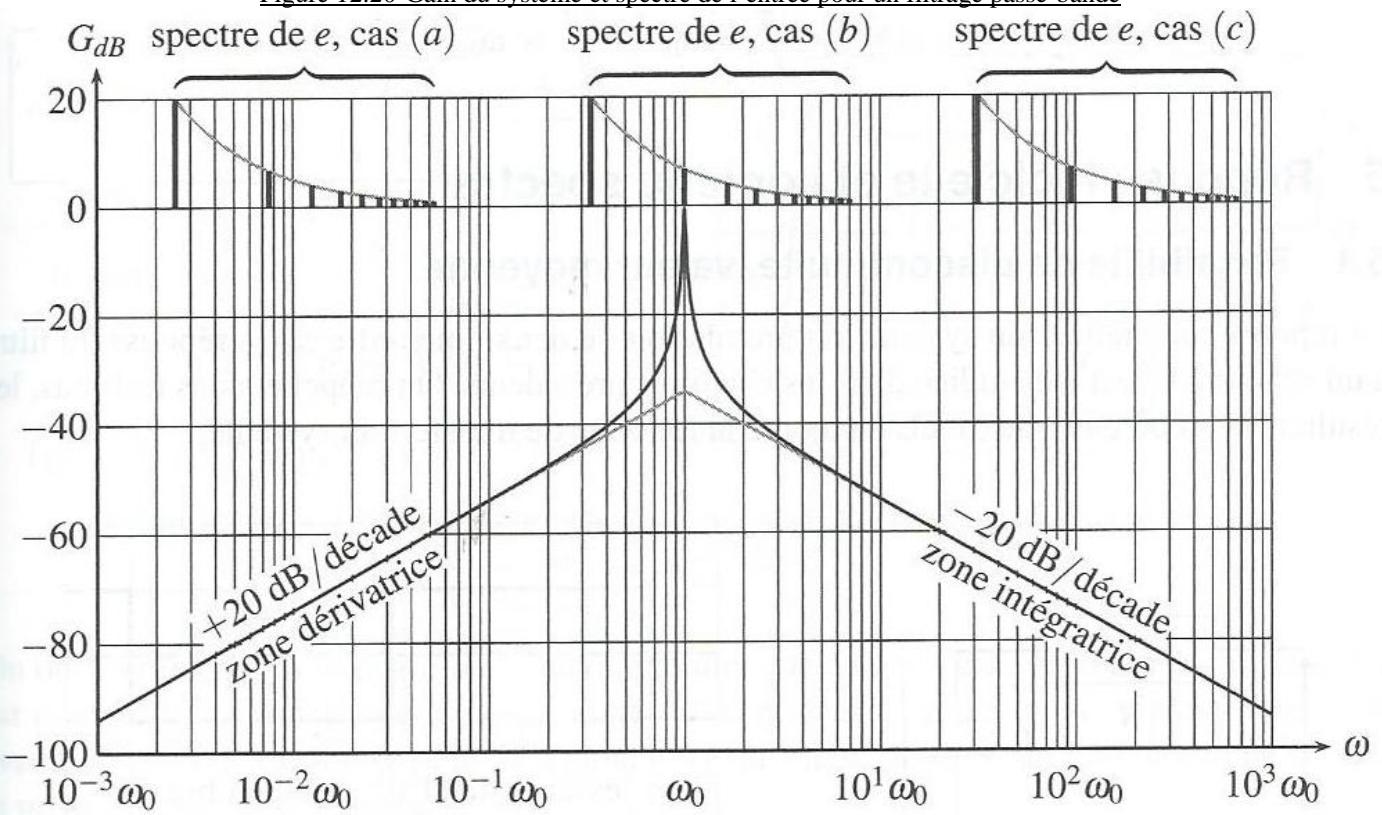
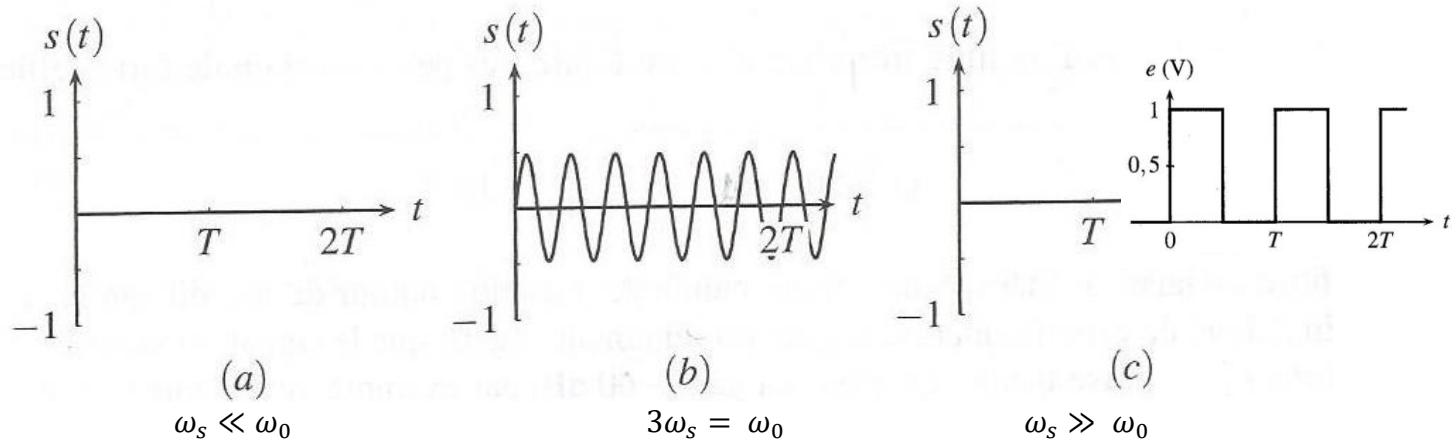


Figure 12.21-Filtrage passe-bande d'un signal créneau



## II Utilisation des filtres

### 1.) Choix d'un modèle de filtre en fonction d'un cahier des charges.

On est donc amené à définir un gabarit du filtre à construire. Un filtre **passe-bas** a pour fonction de laisser passer toutes les fréquences inférieures à  $f_p$  (indice  $p$  pour passante) et d'éliminer toutes les fréquences supérieures à  $f_a$  (indice  $a$  a pour atténuee). On définit alors :

- la dernière **fréquence passante**  $f_p$  (le filtre doit laisser passer les fréquences  $f < f_p$ ),
- le **gain minimum**  $G_{sup}$ , en dB, pour les fréquences qui passent à travers le filtre (il ne doit pas être trop faible, car ces fréquences doivent sortir du filtre sans être atténuerées),
- la première **fréquence atténuee**  $f_a$  (toutes les fréquences  $f > f_a$  doivent être éliminées par le filtre),
- le **gain maximum**  $G_{inf}$  pour les fréquences atténuerées. Le gain du filtre à ces fréquences doit être inférieur à  $G_{inf}$  pour être sûr qu'elles soient éliminées.

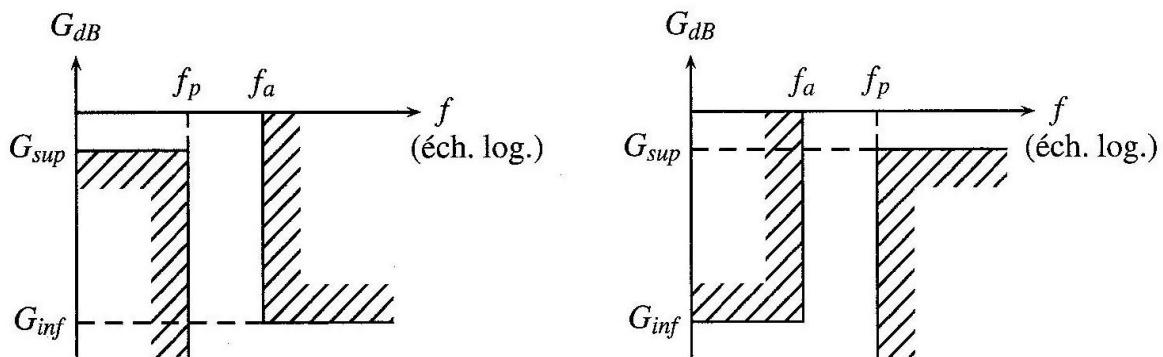


Figure 11.25 – Gabarit (a) d'un passe-bas (b) d'un passe-haut.

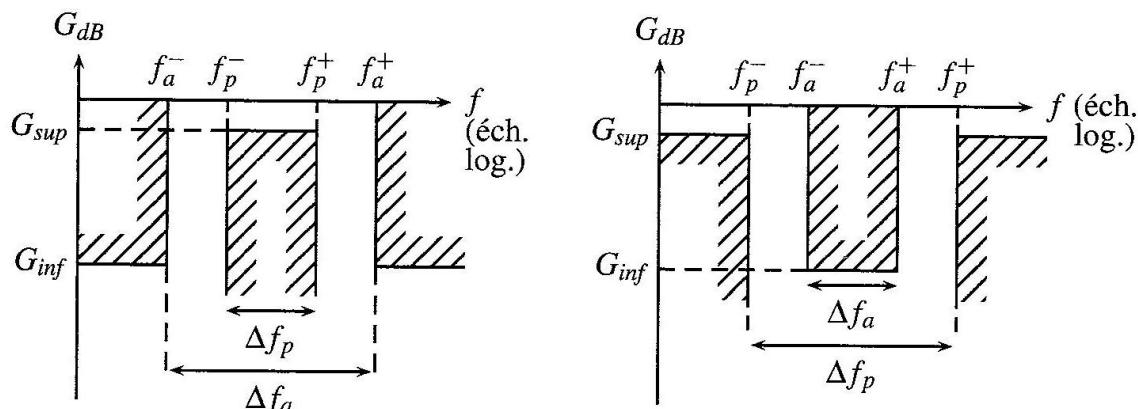
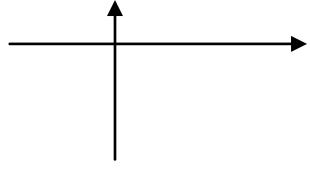
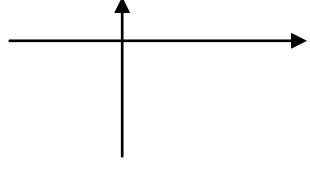
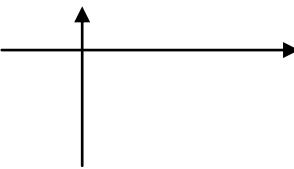
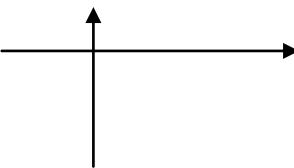
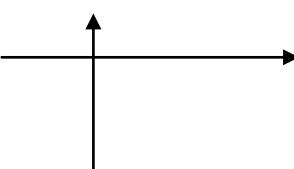
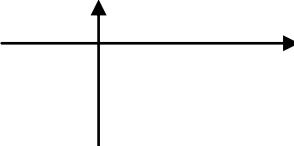


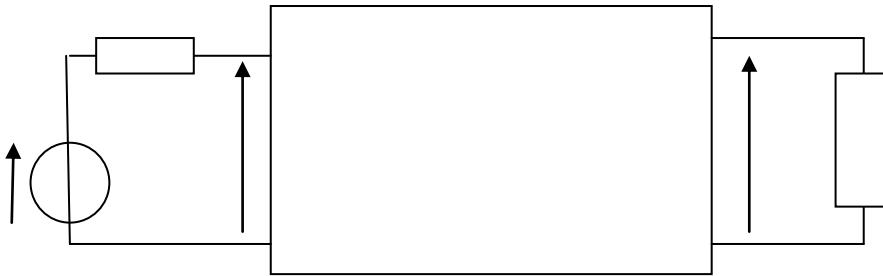
Figure 11.26 – Gabarit (c) d'un passe-bande (d) d'un coupe-bande.

### 2.) Catalogue de filtres.

Passe bas	Permet de recueillir l'information sur la forme générale du signal. Moyenneur.	
Premier ordre : - RC série sortie sur C - RL série sortie sur R (TD)	$\underline{H} = \frac{1}{1 + jx} H_0$	Intégrateur à haute fréquence 
Second ordre : - RLC série sortie sur C	$\underline{H} = \frac{1}{1 - x^2 + j\frac{x}{Q}} H_0$	Double intégrateur à haute fréquence 
Passe haut	Permet de recueillir l'information relative aux détails du signal. Elimine la valeur moyenne.	
Premier ordre : - RC série sortie sur R - RL série sortie sur L (TD)	$\underline{H} = \frac{jx}{1 + jx} H_0$	Dérivateur à basse fréquence 
Second ordre : - RLC série sortie sur L (TD)	$\underline{H} = \frac{-x^2}{1 - x^2 + j\frac{x}{Q}} H_0$	Double dérivateur à basse fréquence 
Passe bande	Sélectionne une fréquence particulière. Coupe les hautes et basses fréquences.	
Second ordre : - RLC série sortie sur R	$\underline{H} = \frac{1}{1 + jQ(x - \frac{1}{x})} H_0$	Dérivateur à basse fréquence Intégrateur à haute fréquence 
Coupe bande	Elimine une fréquence particulière.	
Second ordre : - RLC série sortie sur (L,C) (TD)	$\underline{H} = \frac{1 - x^2}{1 - x^2 + j\frac{x}{Q}} H_0$	

### 3.) Mise en cascades de deux filtres.

#### a) Impédances d'entrée et de sortie.



Impédance d'entrée :  $Z_e = \frac{u_e}{i_e}$  En présence de  $Z_u$  : impédance d'entrée en charge.

En l'absence de  $Z_u$  : impédance d'entrée à vide.

On a un dipôle linéaire passif vu de l'entrée (entre A et B) : il est modélisable depuis l'entrée par une impédance équivalente puisqu'il ne contient pas de générateur.

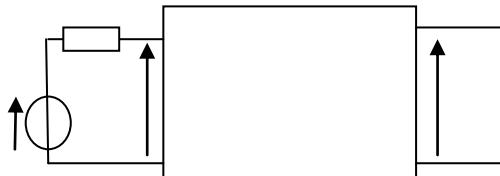
Pour la calculer, on débranche le générateur et on fait des schémas équivalents.



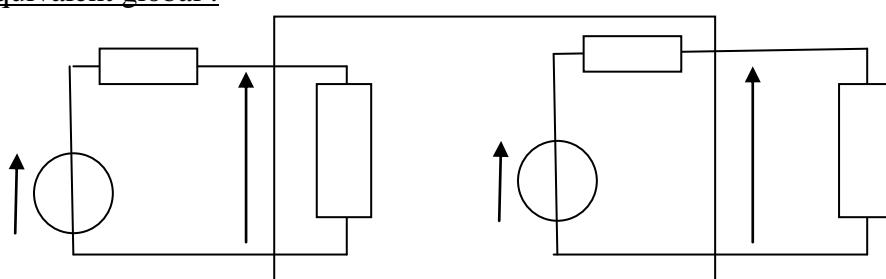
#### Impédance de sortie

On a un dipôle linéaire actif vu de la sortie (entre C et D) : il est modélisable depuis la sortie par un générateur équivalent de Thévenin.

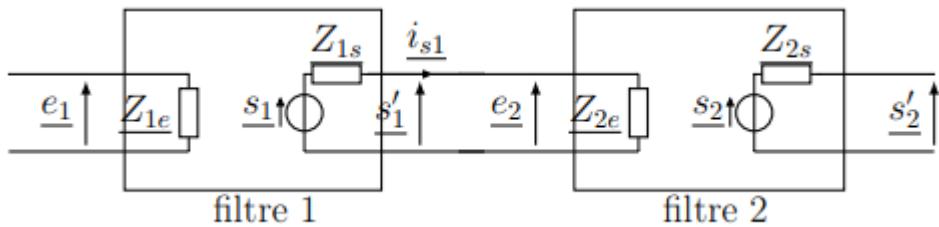
Pour la calculer, on débranche la charge et on fait des schémas équivalents.  $Z_s = -\frac{u_s}{i_s}$



#### Schéma équivalent global :



b) Mise en cascade.



$$\text{On veut : } \underline{H} = \frac{\underline{s}_2}{\underline{e}_1} = \frac{\underline{s}_2}{\underline{e}_2} \times \frac{\underline{s}_1}{\underline{e}_1} = \underline{H}_2 \times \underline{H}_1$$

Pour trouver ce résultat, il faut :  $\underline{i}_{s1} = 0$ , soit  $\underline{Z}_{2e} \gg 1$  et  $\underline{e}_2 = \underline{s}_1$  soit  $\underline{Z}_{2e} \gg \underline{Z}_{1s}$   
C'est ce qu'on appelle l'adaptation d'impédance.

4.) Exemple de filtre non linéaire : le multiplicateur

On aura en sortie :  $s(t) = k \cdot e_1(t) \cdot e_2(t)$  où  $k$  est le gain du multiplicateur (en  $V^{-1}$ ).

$$\text{Si } e_1(t) = e_2(t) = E_0 \cos(\omega_e t), \\ \text{alors } s(t) = kE_0^2 \cos^2(\omega_e t) = kE_0^2 \frac{1 + \cos(2\omega_e t)}{2}$$

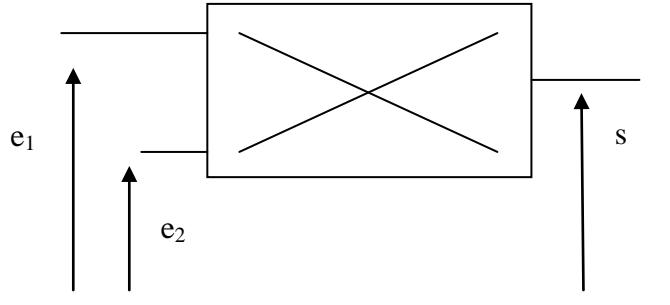
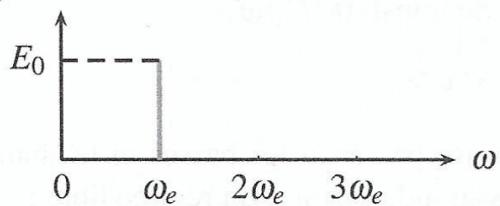
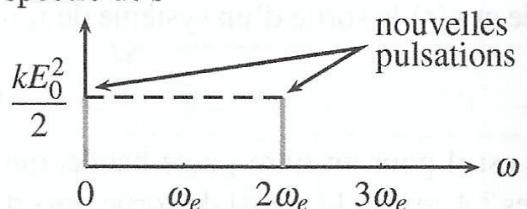


Figure 10.18-Spectres des signaux d'entrée et de sortie du multiplicateur

spectre de  $e$



spectre de  $s$



### III Capacité numérique : Simuler l'action d'un filtre sur un signal périodique.

```

4  ##exemple du signal créneau et des filtres passe bas et passe haut du premier ordre (variable fo)
5
6  ##importation des bibliothèques
7
8  import numpy as np
9  import scipy.integrate as spi
10 import matplotlib.pyplot as plt
11
12 ##definition des filtres du premier ordre:
13 ##Filtre passe bas
14 def passebas(f,fo):#définition du module de H#
15     x=f/fo
16     h=1/(1+x**2)**(0.5)
17     return(h)
18
19 def phasebas(f,fo):#définition du l'argument de H#
20     x=f/fo
21     phib=-np.arctan(x)
22     return(phib)
23
24 ##Filtre passe haut
25 def passehaut(f,fo):
26     x=f/fo
27     h=x/(1+x**2)**(0.5)
28     return(h)
29
30 def phasehaut(f,fo):
31     x=f/fo
32     phih=-np.arctan(x)+np.pi/2
33     return(phih)
34
35 ##spectre du signal d'entrée créneau:
36
37 F=[0] #fréquence nulle
38 f=1000 #fondamental
39 N=200 #nombres d'harmoniques
40 for k in range(1,N):#Les fréquences des harmoniques#
41     y=f*k
42     F.append(y)
43
44
45 Ae=[0.5] #composante continue
46 A=1 #amplitude du fondamental
47 for k in range(1,N):#cas d'un signal crêteau
48     if k%2==0:
49         y=0
50     else:
51         y=A/k
52     Ae.append(y)
53
54 ##fonction produit de listes:
55
56 def prod(A,B):
57     C=[]
58     for k in range(len(A)):
59         x=A[k]*B[k]
60         C.append(x)
61     return(C)
62
63 ##calcul du spectre en sortie
64
65 fo=2000 #fréquence de coupure du filtre#
66
67 Hpb=[passebas(freq,fo) for freq in F]#création de la liste des amplitudes#
68 Aspb=prod(Hpb,Ae)
69 phipb=[phasebas(freq,fo) for freq in F]#création de la liste des arguments#
70
71 Hph=[passehaut(freq,fo) for freq in F]
72 Asph=prod(Hph,Ae)
73 phiph=[phasehaut(freq,fo) for freq in F]
```

```

76 ##tracé des courbes
77
78 ##effet du passe bas
79
80 plt.bar(F,Ae,200,color='r',label="Signal d'entrée")
81 plt.bar(F,Aspb,100,color='b',label='Signal de sortie du passe-bas')
82
83 plt.xlabel('fréquences')
84 plt.ylabel('An')
85 plt.axis([-2000,20000,0,1])
86 plt.title('spectres de fréquence')
87 plt.legend()
88
89
90 ##effet du passe haut
91 plt.figure()
92 plt.bar(F,Ae,200,color='r',label="Signal d'entrée")
93 plt.bar(F,Asph,100,color='b',label='Signal de sortie du passe-haut')
94
95 plt.xlabel('fréquences')
96 plt.ylabel('An')
97 plt.axis([-2000,20000,0,1])
98 plt.title('spectres de fréquence')
99 plt.legend()
100
101
102
103 ##Courbes temporelles
104 les_t=np.linspace(0,3/f,2000)#intervalle de temps
105
106 les_e=[]#Création de la liste des amplitudes pour la tension d'entrée#
107 les_sb=[]#Création de la liste des amplitudes pour la tension de sortie#
108 les_sh=[]
109
110 for t in les_t:
111     e=Ae[0]
112     sb=Aspb[0]
113     sh=Asph[0]
114     for k in range (1,N):
115         e=e+Ae[k]*np.sin((2*np.pi*f*k)*t)
116         sb=sb+Aspb[k]*np.sin((2*np.pi*f*k)*t+phipb[k])
117         sh=sh+Asph[k]*np.sin((2*np.pi*f*k)*t+phiph[k])
118     les_e.append(e)
119     les_sb.append(sb)
120     les_sh.append(sh)
121
122 plt.figure()
123 plt.plot(les_t,les_e)
124 plt.title('signal d entrée: e(t)')
125 plt.xlabel('t(s)')
126 plt.ylabel('e(V)')
127 plt.figure()
128 plt.plot(les_t,les_sb)
129 plt.title('s(t) pour le filtre passe bas')
130 plt.xlabel('t(s)')
131 plt.ylabel('e(V)')
132 plt.figure()
133 plt.plot(les_t,les_sh)
134 plt.title('s(t) pour le filtre passe haut')
135 plt.xlabel('t(s)')
136 plt.ylabel('e(V)')
137
138 plt.show()

```