

MÉTHODE DU RÉSUMÉ

COM PRÉ HEN SION 	Lire la consigne complète et calculer le nombre de mots demandé à +/- 10 % . Lire le texte du XX^{ème}/XXI^{ème}, identifier l'énonciation, repérer et écrire les thèmes. Différencier les arguments, les exemples essentiels/accessoires, les articulations. Evaluer le nombre de mots idéal pour le résumé à partir de la taille des paragraphes. Se constituer une liste de termes appartenant aux champs lexicaux de la thèse et des arguments, à partir des mots-clés et du vocabulaire technique vus pendant les cours.
RE FOR MU LA TION 	Rédiger lentement au brouillon le résumé dans l'ordre du texte, en notant le nombre de mots de chaque phrase et en équilibrant ensuite si besoin. CONSERVER personnes, temps, figures, tonalité, voire exemples/listes en réduisant. Restituer toutes les idées centrales, <u>même celles de la fin</u>, en leur accordant la même proportion que dans le texte ; se mettre dans la peau de l'auteur, respecter point de vue. Conserver l'ordre des idées du texte, éventuellement en rassemblant des paragraphes ; si 2 termes sont évoqués dans 2 paragraphes, on peut rassembler ce qui est dit pour qualifier le 1er d'un côté et le 2nd de l'autre, avec un lien marquant le contraste. REFORMULER sans commenter ("L'auteur...dit que..."), sans analyser, sans critiquer. Remplacer : - les énumérations par des hyperonymes, - les groupes nominaux par des noms, - les propositions complétives par des noms, - les groupes prépositionnels par des adverbes, - les propositions relatives par des adjectifs apposés ou épithètes, - les connecteurs par d'autres connecteurs synonymes plus courts, - les répétitions de noms par des pronoms. Chercher des synonymes appropriés évitant le contresens ; <u>sinon, garder le mot initial</u>. AJOUTER des liens logiques forts entre les idées, pour souligner le raisonnement et rendre limpide la progression. SOIGNER la langue française, la syntaxe, la ponctuation (penser aux points-virgules). Viser la justesse de l'expression, la précision du vocabulaire, utiliser un langage soutenu ("chose", "depuis toujours"). Privilégier les phrases courtes (une idée par phrase) pour viser la clarté. Vérifier les prépositions, la concordance des temps, les accords. Bannir les phrases nominales, abréviations, tirets, astérisques, parenthèses ou le plan apparent.
ÉCRI TURE 	Recopier proprement et distinctement le résumé sur la copie (grille dédiée pour CCINP), en vérifiant régulièrement le nombre de mots. Être attentif au style, correction de la langue, ponctuation et fluidité. Marquer des alinéas pour pointer visuellement les articulations du texte. Écrire lisiblement les fins de mots (pour la vérification des accords), les barres de "t", les points, les majuscules en début de phrase, les doubles consonnes.
RE LEC TURE 	Vérifier la forme (saut de lignes, alinéa) Relire en suivant la méthode CHAMPIONS : Conjugaison – Homophones – Accords – Majuscules – Ponctuation – Illisible – Orthographe – Néant – Sens Insérer des barres tous les x mots, compter les mots précisément : pour les mots composés, autant de mots que d'unités de sens dans le mot : "c'est-à-dire" 4 mots, "aujourd'hui" 1 mot ; ne pas compter la ponctuation Indiquer le nombre de mots final ; pénalité dès le premier mot en plus ou en moins.

