

### Méthodologie : le résumé

Un résumé consiste à rendre compte de la pensée d'un autre, dans une forme synthétique, et de la manière la plus claire et la plus précise possible. Votre résumé doit être un texte autonome, lisible et compréhensible. Autrement dit, il doit se suffire à lui-même : votre lecteur doit pouvoir se passer de la lecture du texte initial, en lisant un texte plus court mais tout aussi efficace.

Cet exercice demande donc des capacités de compréhension, d'analyse et d'expression. Quiconque lit votre résumé doit connaître non seulement la thèse du texte à résumer, mais aussi les différentes étapes de son argumentation.

*Par conséquent, il vous faut respecter impérativement les points de méthode suivants :*

- ✓ **Respect de l'énonciation** du texte à résumer, qui interdit absolument toute formule comme « l'auteur dit que... / L'auteur pense que... / L'auteur montre que... » Un texte écrit à la première ou à la deuxième personne est résumé par un texte écrit à la première ou à la deuxième personne. Il vous est interdit d'ajouter le moindre jugement sur ce qui est dit, ni la moindre idée nouvelle. Vous êtes le porte-parole d'un auteur dont vous transmettez les idées et leur cheminement, de la manière la plus fidèle et la plus rigoureuse possible.
- ✓ **Respect de la trame argumentative du texte** : cela suppose une parfaite compréhension de la structure argumentative du texte, y compris lorsque divers points de vue sont exprimés. L'ordre de l'argumentation doit être scrupuleusement respecté. En aucun cas vous ne pouvez réorganiser le propos de l'auteur.
- ✓ **Soin de la reformulation** : vous ne devez ni citer le texte ni reprendre les mots de l'auteur. Il vous faut donc transcrire avec vos propres mots les idées essentielles du texte à résumer, et montrer par la même occasion la richesse et la variété de votre vocabulaire, mais aussi votre maîtrise de la syntaxe et de la grammaire. L'expression doit être irréprochable.
- ✓ **Respect du nombre exact de mots** : le nombre de mots est systématiquement vérifié, et votre copie doit être parfaitement propre. En aucun cas vous ne pouvez barrer quelques mots au dernier moment sur votre copie, pour avoir le bon nombre de mots. Le brouillon est absolument incontournable. Le total doit être indiqué en fin de copie, mais un décompte intermédiaire doit apparaître sur votre copie, tous les vingt mots.

### En pratique...

Prévoyez entre une heure quinze et une heure trente le jour du concours sur les quatre heures de l'épreuve.

Notez que pour les CCINP, le texte initial contient entre 800 à 1000 mots, et votre résumé doit comporter 100 mots (fourchette de 90 à 110 mots). 10 points sont réservés à cette partie de l'épreuve (sur 30). Pour Centrale-Supélec, vous passez d'un texte dont le nombre de mots est compris entre 1000 et 1200, que vous devez résumer en 200 mots (fourchette de 180 à 220 mots). Une note pour l'ensemble de l'épreuve (résumé ET dissertation).

 Les étapes nécessaires à l'élaboration d'un résumé sont les suivantes. Le temps indiqué entre parenthèses n'est qu'indicatif. Vous les adapterez à votre rythme personnel que vous observerez tout au long de cette année d'entraînement. En revanche, toutes les étapes décrites ci-dessous sont indispensables.

 Vous avez un crayon à la main dès votre première lecture du texte.

- ✓ 1<sup>ère</sup> étape : prendre connaissance du texte (5 minutes) : une première lecture rapide doit vous permettre de répondre à trois questions :
  - De quoi parle le texte ? Quel est son thème ?
  - Quelle est la situation d'énonciation du texte ? (À quelle personne le texte est-il écrit ? À quel temps ? Quelle est la position de l'auteur, quel ton est utilisé ? Quelle est l'éventuelle évolution de ce ton ?)
  - Quelle est la thèse du texte ?
  
- ✓ 2<sup>ème</sup> étape : mettre au jour la structure argumentative du texte (entre 15 et 20 minutes)
  - Repérer chaque idée centrale (surlignage dans le texte / reformulation en marge, au crayon / numérotation qui montre qu'il s'agit d'une idée centrale 1, 2, 3 etc.)
  - Repérer ce sur quoi s'appuient, dans le texte, ces idées centrales :
    - Les développements ou explications de l'idée centrale
    - Les exemples et les citations, en notant dans la marge s'ils sont cruciaux (illustratifs ou argumentatifs)
  - Encadrer au fur et à mesure tous les éléments qui permettent de faire progresser la pensée (connecteurs logiques). Vous pouvez, dans la marge, utiliser des symboles qui permettent de rendre compte de cette progression argumentative (flèches, oppositions etc.)
  
- ✓ 3<sup>ème</sup> étape : avoir une idée claire du contenu (5 minutes)
  - Prenez quelques minutes pour revoir de manière globale l'argumentation du texte, et pour vérifier que la thèse notée lors de la première étape est vérifiée. C'est parfois le moment de la préciser ou de l'affiner. Vous devez à ce stade de votre travail pouvoir répondre de manière précise à ces deux questions :
    - Quel est le problème posé par le texte ?
    - Comment l'auteur y répond-il ? Cela vous permet de faire apparaître le plan général du texte et son ton, qui seront aussi ceux de votre résumé.

 Ce n'est que lorsque vous êtes en mesure de répondre parfaitement à ces questions que vous pourrez envisager la rédaction de votre résumé.

- ✓ 4<sup>ème</sup> étape : rédiger au brouillon (30 minutes)
  - Rédiger en reprenant chacune des idées principales que votre travail préparatoire a mis au jour. Écrivez de manière simple et concise, avec vos propres mots.
  - Suivez l'organisation du texte initial, en respectant donc la cohérence argumentative de l'auteur.

 Laissez beaucoup de place quand vous rédigez votre brouillon, n'hésitez pas à sauter deux lignes. Vous pourrez ainsi corriger au besoin sur le texte initial, et passer ensuite directement au propre.

- ❖ Respect de la situation d'énonciation du texte et de son ton. Vous reprenez à votre compte le positionnement de l'auteur.
- ❖ Aucune opinion personnelle
- ❖ Aucune idée nouvelle
- ❖ Reformulation obligatoire
- ❖ Aucun exemple n'est repris hormis ceux qui sont essentiels à la démonstration
- ❖ Respect du nombre de mots

- ✓ 5<sup>ème</sup> étape : corriger la rédaction (10 minutes)
  - Compter les mots et vérifier s'il faut maintenir, accroître ou réduire le volume de votre texte.
  - Reprendre votre résumé mot à mot et le comparer au texte initial : cette étape vous permettra de vérifier l'adéquation entre votre résumé et le texte, de vérifier la fidélité aux idées et le respect de leur progression. Il ne doit manquer aucune idée centrale dans votre résumé.
  - Retirer les éventuels calques du texte d'origine, notamment la construction par paragraphes. Vous ne devez employer ni les mêmes termes ni les mêmes tournures syntaxiques.
  
- ✓ 6<sup>ème</sup> étape : mettre au propre (15 minutes)
  - Vérifier le nombre de mots de votre ultime version
  - Recopier votre résumé en accordant un soin tout particulier à l'orthographe
  
- ✓ 7<sup>ème</sup> étape : dernière relecture (5 minutes)

#### Le décompte des mots

- Un mot = une unité typographique limitée par deux blancs. Un mot est un ensemble de lettres qui a un sens distinct. On ne compte pas en revanche les ensembles typographiques qui ne constituent pas des unités de sens autonomes.
  - « c'est-à-dire » (4 mots)
  - « l'air » ( 2 mots)
  - « Aujourd'hui » (1 mot)
  - « socio-économique » 1 mot, puisque les deux unités typographiques n'ont pas de sens à elles seules .
  - « a-t-il » = 2 mots car "t" n'a pas une signification propre, il s'agit d'un –t euphonique utilisé pour rendre le son plus agréable, mais qui n'a pas de fonction grammaticale dans la phrase.
  - un pourcentage, une date, un sigle = 1 mot
  - un nom propre : Vladimir Jankelevitch= 1 mot

#### Rapports de jury : extraits

« Il s'agit de saisir la thèse et le raisonnement d'un texte – en s'appuyant sur ses liens logiques [...] afin de mieux appréhender la pensée de l'auteur – et de restituer de manière fidèle l'essentiel de son argumentation dans une langue correcte. » (CCINP)

Il est nécessaire de procéder à « la lecture rigoureuse mais rapide d'un texte d'idées écrit dans une langue précise, savante parfois, mais toujours claire ; la sélection et la hiérarchisation des éléments d'une pensée complexe dans le respect de son mouvement argumentatif ; la réduction à l'essentiel et la reformulation en termes personnels de cette pensée. » (Centrale-Supélec)

 Tout au long de l'année, vous vous efforcerez d'enrichir votre vocabulaire sur l'enfance. Tenez un lexique à jour. Cela vous permettra de gagner du temps le jour de l'épreuve, de trouver plus facilement des synonymes mais aussi d'enrichir votre expression dans votre dissertation.

Quelques outils pour vos travaux chez vous :

- le Trésor de la Langue Française Informatisée : <http://atilf.atilf.fr/tlfv3.htm>
- le Dictionnaire Electronique des Synonymes du site du Centre de Recherches Inter-langues sur la Signification en Contexte (CRISCO) : <http://crisco.unicaen.fr/dictionnaire-electronique-des-synonymes/actualites-des/>
- le *Thésaurus*, aux éditions Larousse.

À titre indicatif, voici un exemple de grille d'évaluation de l'exercice du résumé que j'utiliserai pour certains devoirs.

RÉSUMÉ	 Hélas	 Bof	 Pas mal	 Bien	 Bravo
<b>Capacité à restituer la démarche argumentative globale de l'auteur et à en expliciter les enchaînements logiques</b>					
La thèse globale du texte est correctement restituée : cf. tableau ci-contre.					
Les enchaînements logiques du texte sont bien rendus.					
Le résumé est bien présenté et structuré en paragraphes.					
<b>Exactitude de la reformulation des propos de l'auteur</b>					
Le résumé évite les calques et joue le jeu de la reformulation.					
Les idées importantes sont bien restituées.					
<b>Clarté et concision de la rédaction, aptitude à respecter la tonalité du texte</b>					
Le résumé restitue l'énonciation et la tonalité du texte.					
L'expression est claire et le résumé est compréhensible.					
L'orthographe est correcte.					
Le nombre de mots imposé est respecté et bien compté.					